

Ostravská univerzita Ostrava

12.12.2007

Univerzitní sbor zazpívá s dětmi.....3
12.12.2007 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský
(ama)

Vysokoškoláci budou zpívat s dětmi ze školky.....3
12.12.2007 Moravskoslezský deník str. 32 Moje Ostrava
(zm)

11.12.2007

Plány univerzity? Vznik fakulty medicínských studií..... 3
11.12.2007 Havířovský deník str. 2 Téma - téma deníku
(map)

O (ne)univerzitní nemocnici.....4
11.12.2007 Mladá fronta DNES str. 3 Kraj Moravskoslezský
Jaroslav Slaný

Univerzitní nemocnice? Ne..... 4
11.12.2007 Mladá fronta DNES str. 1 Kraj Moravskoslezský
IVANA LESKOVÁ

Boj o nemocnici aneb Mají se cítit pacienti v regionu ohroženi? Zřejmě ne..... 5
11.12.2007 Moravskoslezský deník str. 2 Téma - téma deníku
MARTIN PLEVA

Filozof velkého srdce (Moravský Sokrates)..... 7
11.12.2007 Moravskoslezský deník str. 37 Zábava
Zdeněk Jeník

Soutěž operních pěvců vyhráli umělci z Polska.....8
11.12.2007 Týdeník Karvinsko str. 1 Týdeník Karvinsko
(md)

Horák a Pala v galerii Taurus..... 8
11.12.2007 Znojemsko str. 5 Titulní strana
-eis

7.12.2007

Známkování úředníků..... 8
7.12.2007 ČRo - Ostrava str. 4 17:00 Události regionu

POROVNÁNÍ OBORŮ: Filologie - Český jazyk - II.díl9
7.12.2007 finance.cz str.0
VysokéŠkoly.cz

Festival vzdělávání Labyrint – Ostrava 2007.....10
7.12.2007 HR Forum str. 24 ČSRLZ - forum
PhDr. Jaroslava Wenigerová

Jak ostravská galerie doplňuje své sbírky.....12

7.12.2007 Moravskoslezský deník str. 42 Moje Ostrava
BOLESLAV NAVRÁTIL

Ostravská univerzita Ostrava

12.12.2007

Univerzitní sbor zazpívá s dětmi

12.12.2007 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský
(ama)

KULTURNÍ TIPY KONCERT

Příjemným zastavením v předvánočním shonu může být pro Ostravany dnešní večerní koncert v evangelickém kostele v Českobratrské ulici. Od 17 hodin v něm vystoupí **Vysokoškolský pěvecký sbor Ostravské univerzity** s pěveckým sborem Jitřenka z Mateřské školy v Poděbradově ulici. Právě tato škola získá část vybraného dobrovolného vstupného na nákup hraček.

Regionální mutace | Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

-

Vysokoškoláci budou zpívat s dětmi ze školky

12.12.2007 Moravskoslezský deník str. 32 Moje Ostrava
(zm)

Ostrava/ Předvánoční shon si v těchto dnech mohou lidé zpříjemnit klidnou atmosférou adventních koncertů. Právě dnes se bude konat vánoční koncert Vysokoškolského pěveckého sboru **Ostravské univerzity** a pěveckého sboru Jitřenka z Mateřské školy na Poděbradově ulici.

Velcí i malí zpěváci předvedou vánoční program od 17 hodin v evangelickém kostele na Českobratrské ulici v Ostravě. Část výtěžku ze vstupného bude věnován na nákup hraček pro děti v mateřské škole.

Region | Severní Morava

-

11.12.2007

Plány univerzity? Vznik fakulty medicínských studií

11.12.2007 Havířovský deník str. 2 Téma - téma deníku
(map)

Ostrava/ **Ostravská univerzita (OU)** nemá lékařskou fakultu, a tudíž by v krajském městě neměla proběhnout přeměna fakultní nemocnice na nemocnici univerzitní.

“**Zdravotně sociální fakulta OU** nyní zastřešuje sedmáct medicínských oborů. Studovat zde lze například radiologii, záchranářství, fyzioterapii či porodní asistenci. Pro příští rok je navíc díky rostoucímu zájmu o studium medicíny v Ostravě připravena transformace stávající fakulty na dvě nové, a to na fakultu medicínských studií a fakultu studií sociálních,” říká **rektor OU Jiří Močkoř**.

Zdravotně sociální fakulta OU existuje od roku 2000. Letos otevřela pětkrát více medicínských oborů než v prvním roce svého fungování. Dvojnásobně se jí zvýšil počet studentů. Konkrétně z 550 na 1100.

Zázemí vyučujících odborníků, kteří jsou zčásti klinickými specialisty ostravské fakultní nemocnice, pak čítá dohromady pětadesát lidí.

“Pan **rektor Močkoř** svolal sezení u kulatého stolu, protože cítí, že fakultní nemocnice je podmínkou rozvoje **Ostravské univerzity**. Já to cítím úplně stejně. Navíc s tím, že univerzita je i naopak podmínkou rozvoje nemocnice. Čili fakultní nemocnice musí mít statut, který bude souviset se vzdělávacím ústavem. To, že dneska ještě **Ostravská univerzita** nedosahuje stavu, kdy je plnohodnotnou institucí v oblasti zdravotnictví, ještě neznamená, že by se na tuto úroveň nemohla dostat. Z toho důvodu je důležité, aby tady fakultní nemocnice zůstala.” Petr Kajnar, primátor města Ostravy

Foto popis| FAKULTKA. Ministerstvo zdravotnictví má údajně připraven velmi ambiciózní plán rozvoje ostravské fakultní nemocnice. Ta zůstane centrem specializované péče pro tento region a bude také tvořit podmínky pro studenty a spolupracovat s vedením **Ostravské univerzity**.

Foto autor| Foto: Deník/Miroslav Kucej

Region| Severní Morava

-

O (ne)univerzitní nemocnici

11.12.2007 Mladá fronta DNES str. 3 Kraj Moravskoslezský

Jaroslav Slaný

* Jak to vidí

Náš kraj si zaslouží a potřebuje, aby v Ostravě vznikla **univerzitní** nemocnice. Je nefér, když současné ministerstvo zdravotnictví tvrdí, že to nejde, a argumentuje tím, že tu není lékařská fakulta. Před 16 lety vznikla, založil ji akademický senát, ale pro velký odpor ostatních lékařských fakult i ministerstev ji zrušil. Jestliže tu nevznikne **univerzitní** nemocnice, hrozí, že odejdou nebo tu nepřijdou kvalitní lékaři. To ovlivní nemocnici i **univerzitu**.

Foto popis|

O autorovi| **Jaroslav Slaný**, děkan Zdravotně-sociální fakulty a lékař

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

Univerzitní nemocnice? Ne

11.12.2007 Mladá fronta DNES str. 1 Kraj Moravskoslezský

IVANA LESKOVÁ

Šéf **Ostravské univerzity** se bojí o osud školy a studentů, pokud tu nevznikne univerzitní nemocnice

Ostrava - Primátor Ostravy Petr Kajnar (ČSSD) se obává odlivu peněz i kvalitních odborníků z kraje.

Ministerstvo zdravotnictví totiž nepočítá ve svém návrhu zákona o **univerzitních** nemocnicích s tím, že by se mezi tato nejšpičkovější pracoviště v zemi zařadila Fakultní nemocnice s poliklinikou v Ostravě.

Ostravská univerzita, která chce rozvíjet výuku medicínských oborů a jejíž zdravotně sociální fakultu už nyní navštěvuje 1100 studentů, tak může zapomenout na tolik očekávané propojení s fakultní nemocnicí. “Pro obě zařízení to představuje hrozbu. Pokud v našem regionu nebude špičková nemocnice, časem tu ubude kvalitních lékařů, které využívá nemocnice k léčbě pacientů a vysoká škola k výuce studentů, takže se sníží úroveň na obou pracovištích,” netají své obavy děkan **Zdravotně sociální fakulty Ostravské univerzity** a přednosta dětské kliniky fakultní nemocnice Jaroslav Slaný.

Informace o tom, že Ostrava nebude mít univerzitní nemocnici, vyvolává protichůdné reakce a emoce. Zatímco například ředitel fakultní nemocnice Svatopluk Němeček (ČSSD) zůstává v klidu a shodně s ministerstvem zdravotnictví tvrdí, že pro zaměstnance ani pacienty se nic nezmění, poslanec za ČSSD Lubomír Zaorálek tvrdí pravý opak.

Zaorálek: Měli by se spojit všichni poslanci z kraje

A bubnuje na poplach. "Měli by se spojit všichni poslanci z kraje napříč politickým spektrem a bojovat za to, aby tu **univerzitní** nemocnice byla," říká. "Jsme region s více než 1,2 milionu obyvatel a velkou nemocností. Pokud stát nezajistí, aby tu bylo špičkové medicínské pracoviště, je to jeho selhání."

Důvodů k tomu, aby se ostravská fakultní nemocnice udržela mezi "top" pracovišti, je podle něj víc.

S tím souhlasí i rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř, který plány ministerstva zdravotnictví vnímá jako přímé ohrožení budoucnosti této vysoké školy. Bojí se hlavně o osud studentů zdravotně sociální fakulty, která by se měla brzy proměnit ve fakultu medicínských studií. S ujištěním, že obavy jsou zbytečné, přijel včera do Ostravy první náměstek ministra zdravotnictví Marek Šnajdr. Snažil se zklidnit situaci a vysvětlit, že se vlastně nic špatného neděje. Ne u všech ale uspěl.

Svědky tvrdého střetu názorů se tak staly nejprve zdi zasedací místnosti rektorátu **Ostravské univerzity**, kde se za zavřenými dveřmi setkali u kulatého stolu poslanci, představitelé města, vysoké školy, fakultní nemocnice a ministerstva. Poté odlišné informace vyslechli i novináři.

Pokračování na str. C2

Univerzitní nemocnice? V kraji zřejmě nebude

Pokračování ze str. C1

"I když nemocnice nebude univerzitní, nic zásadního se tím nezmění. Garantuji, že nemocnice zůstane nadále špičkovým nadregionálním pracovištěm, které poskytuje specializovanou péči, dál bude spolupracovat s vysokými školami a rozvíjet se. Nepřijde ani o peníze. V příštích třech letech dokonce počítáme s tak vysokými investicemi do ostravské fakultní nemocnice, jaké tam za posledních deset let určitě nešly," líčil náměstek Šnajdr s tím, že nemocnici by také měl zůstat statut fakultní.

"Některé současné fakultní nemocnice by se měly změnit v nemocnice univerzitní, ale těch bude velmi málo, jiné zůstanou fakultní, ale změní se ve státní akciové společnosti," vysvětloval.

Poslance Lubomíra Zaorálka ani rektora Močkoře nepřesvědčil.

"Jeho vystoupení bylo děsivé," komentoval Šnajdrovy argumenty Zaorálek.

"Pokud nebudeme mít právní záruky propojení s nemocnicí, budeme mít velké problémy. Vše stojí jen na slibech a i v budoucnu bude vše záležet jen na dobré vůli vedení nemocnice, zda se školou bude spolupracovat," uvedl Močkoř a netajil, že potíže jsou i nyní, protože s ředitelem Němečkem je těžká domluva. Ředitel fakultní nemocnice Svatopluk Němeček ale kontroval tím, že rektor dosud neprojevil žádnou snahu s ním komunikovat. "Já komunikuji s **děkanem** fakulty **Jaroslavem Slaným**, který je i zaměstnancem nemocnice. Je zajímavé, že rektor svolá tiskovou konferenci, ale děkana tam nepozve," uvedl Němeček, podle kterého je zbytečné "troubit na poplach a jít s dělem na komára", když se nic neděje.

"Je zbytečné vyvolávat obavy. Zákon se teprve připravuje a my máme od ministerstva garanci, že nám zůstane statut fakultní, navíc jen v příštím roce dostaneme půl miliardy korun na rekonstrukci onkologického a infekčního pavilonu a dalších sto milionů na obnovu přístrojového vybavení," uvedl Němeček s tím, že nemocnice bez ohledu na název bude dál patřit ke špičkovým zařízením v zemi. "Například Homolka v Praze je také renomovaná nemocnice a není přítom ani fakultní."

S tím souhlasí i náměstek hejtmana Jiří Veverka (ODS), který má na starost zdravotnictví v kraji. "Nezáleží na názvu, ale je třeba dávat pozor na další vývoj. Je dobře, že rektor Močkoř na problém upozornil," uvedl Veverka a dodal, že se stal členem pracovní skupiny, která dohlédne na to, aby nemocnice a škola spolupracovaly.

Regionální mutace | Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

Boj o nemocnici aneb Mají se cítit pacienti v regionu ohrožení? Zřejmě ne

11.12.2007 Moravskoslezský deník str. 2 Téma - téma deníku

MARTIN PLEVA

Některé fakultní nemocnice v zemi se mají transformovat na **univerzitní**. Té ostravské se to však netýká. Proč? O tom se včera horlivě diskutovalo na půdě **Ostravské univerzity**.

Ostrava/ **Rektor Ostravské univerzity (OU) Jiří Močkoř** bije na poplach. Z fakultní nemocnice se podle plánů ministerstva zdravotnictví nemá stát nemocnice univerzitní, což podle něj ohrozí budoucnost jedné z fakult místní vysoké školy a také samotnou úroveň péče o pacienty v tomto regionu.

První náměstek ministra zdravotnictví Marek Šnajdr je však zcela opačného názoru. Nemocnice si podle něj zachová svůj statut a zároveň posílí vazbu na vzdělání. Záměrem je pak především to, aby se péče dokonce zkvalitnila.

Ředitel ostravské fakultní nemocnice Svatopluk Němeček pak za vyvstanuvším problémem vidí zbytečnou a předčasnou snahu celou situaci politizovat a medializovat na úkor trpělivé a věcné diskuse. Pacienti ani zaměstnanci nemocnice nemají ani podle něj důvod cítit jakékoliv znepokojení.

Vývoj nemocnice je neodhadnutelný

“Problém spočívá v tom, že pokud nebude v Ostravě univerzitní nemocnice, vše bude postaveno pouze na slibech stávajícího nebo budoucího vedení fakultní nemocnice,” sdělil své obavy po včerejším jednání **rektor OU Jiří Močkoř**. Pouhé sliby mu však nestačí. Vyvolávají v něm obavy z toho, jestli i nadále bude fungovat mezi školou a nemocnicí spolupráce, když nebude existovat jediný právní rámec, který to zajistí. “Kdyby se fakultní nemocnice stala nemocnicí univerzitní, bylo by vše bez problémů,” uvedl dále rektor.

“Pokud ale zůstane fakultní nemocnice státní institucí bez vazby na univerzitu, její vývoj je neodhadnutelný. Neexistuje garance, že budeme spolupracovat,” pokračoval Močkoř v nastiňování možných problémů s tím, že pokud věc nebude podložena zákonnými normami, či jinak řečeno jasnými pravidly, pak je to velmi nebezpečná situace pro rozvoj univerzity i zdravotního vzdělávání v tomto regionu.

“Fakultku” prý čeká ambiciózní rozvoj

Zásadní důvod, proč se nemá stát zdejší fakultní nemocnice univerzitním zařízením, je ale logický a prostý.

V krajském městě chybí lékařská fakulta.

“Fakultní nemocnice ohrožena není, naopak. Máme připraven velmi ambiciózní plán rozvoje této nemocnice. Jejím zřizovatelem zůstane stát, který si tak zachová svou zodpovědnost za její chod,” oponoval Marek Šnajdr, náměstek ministra zdravotnictví.

Fakultní nemocnice tedy podle něj zůstane centrem specializované péče pro tento region, a dokonce v některých oborech bude expandovat, a rozšiřovat tak spektrum svých služeb.

“Bude tvořit podmínky pro studenty a spolupracovat s vedením OU tak, aby umožnila vzdělávání i při rozšiřování oborů na této vysoké škole,” ukliďňoval ještě náměstek.

Vytváří se problém, který reálně není

Současné výroky rektora OU pak nepovažoval za příhodné ani ředitel fakultní nemocnice Svatopluk Němeček.

“Považuji za krajně nešťastnou formu, kterou zvolil pan rektor. Místo aby se teď o tom věcném návrhu zákona, který ještě není ani paragrafován, diskutovalo, tak se zvolila cesta politizace a předčasné medializace,” posteskl si Němeček, podle kterého tento postup zbytečně zneklidňuje zaměstnance nemocnice i její pacienty.

“A to není dobře. Z dnešního jednání přitom vyplývá, že fakultní nemocnici zůstane zachován její současný statut. Navíc může počítat s tím, že zde vzniknou četná **univerzitní** pracoviště s vazbou na stávající lékařské fakulty, což by ji zase pozvedlo ještě výše,” neuznával rektorovy obavy ředitel nemocnice Svatopluk Němeček a závěrem ještě doplnil: “Nejenže necítíme žádné ohrožení. Také se nám zdá, že se zde vytváří problém, který reálně není.”

Foto popis| NESHODLI SE. **Rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř** (vpravo) má obavy o budoucnost medicínského vzdělání i zdravotní péče v regionu. Náměstek ministra zdravotnictví Marek Šnajdr říká, že se obojí bude naopak rozvíjet.

Foto autor| Foto: Deník/Adolf Horsinka

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Téma - téma deníku; 02

Publikováno| Opavský a hlavičský deník; Téma - téma deníku; 02

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Téma - téma deníku; 02

Publikováno| Karvinský deník; Téma - téma deníku; 02

Publikováno| Novojičinský deník; Téma - téma deníku; 02

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Téma - téma deníku; 02

Publikováno| Moravskoslezský deník - Region Krnovské noviny; Téma - téma deníku; 02

ID| f4ed315b-8f4d-439f-9188-3ac9148a6b7f

Filozof velkého srdce (Moravský Sokrates)

11.12.2007 Moravskoslezský deník str. 37 Zábava

Zdeněk Jeník

připomínka

Ještě donedávna bylo možné v ulicích Javorníku, Krnova nebo u rybníka v Uhelné potkávat zdatného a usměvavého sedmdesátíka s černými vlasy a vousy, ochotného vždy a všude k rozhovoru. Jeho otázky byly sokratovské a vedly většinou k dialogu na některé životní téma: zdraví, štěstí, spravedlnost, přátelství, budoucnost... Kdo byl tento severomoravský Sokrates? Byl to vysokoškolský pedagog a filozof Jaroslav Krejčí, který jako duchodce pobýval se svou ženou na chalupě v Rychlebských horách. Nyní ho tam již bohužel nepotkáte. Zemřel právě před rokem (10. prosince) na mozkovou mrtvici. Nakolik jeho náhlé úmrtí souviselo s předchozím během života, může posoudit čtenář sám.

J. Krejčí prošel velmi těžkými zkouškami života. Jako organizátor odporu proti sovětské okupaci Československa v roce 1968 na Pedagogické fakultě v Ostravě, kde vyučoval filosofii, byl vyhozen a zbaven možnosti pedagogického působení ve školství. Těžce se pak protloukal řadou dělnických profesí, až byl posléze za pomoci konfidentů StB obžalován a odsouzen k tříletému odnětí svobody za údajné rozvracení republiky. Většinu trestu prožil v jednom z nejtvrděších českých kriminálů na Borech. Po svých zkušenostech s normalizačním procesem nemohl nepodepsat Prohlášení charty 77, a aby se vyhnul další perzekuci, musel emigrovat do Rakouska. Ani tady to neměl snadné. Teprve po zdokonalení své školní němčiny mohl pomýšlet na akademické působení. Jako výborný znalec Komenského díla uspěl v konkurzu na odborného pracovníka Institutu J. A. Komenského bochumské univerzity v SRN. Dalších patnáct let pak působil jako pedagog a výzkumný pracovník na Fakultě kulturních a výchovných věd Univerzity v Osnabrücku. Stal se zde brzy oblíbeným učitelem, jehož zajímavé semináře zaplňovaly učebny. Současně se intenzivně zabýval vědecko-výzkumnou a publikační činností. Psal a vydával v němčině i češtině studie a monografie na různá aktuální témata: výchova k odnepřátelštvání, národní a evropská identita, teorie míru, úloha dialogu, fenomén štěstí u mladých lidí apod. V osmdesátých letech přednášel s velkým úspěchem i v podvýboru UNESCO o Komenském a teorii míru.

Jeho výběr témat byl jednoznačně ovlivněn filosofií J. A. Komenského, především jeho Obecnou poradou o nápravě věcí lidských, dále pak kontaktem se svým učitelem a přítelem profesorem Milanem Machovcem a dalšími uznávanými filosofi. Jeho erudice pak vycházela z výborných znalostí celé antické filosofie, k nimž se dopracoval během studia u jednoho z největších českých znalců této problematiky prof. J. L. Fischera.

Po návratu do vlasti v roce 1998 přednášel filozofii na **Ostravské univerzitě**, zabýval se dále výzkumem a působil jako garant filosofických seminářů v Krnově. V tomto období publikuje několik studií. V posledních letech svého života se ve vzpomínkách stále častěji vracel k období normalizace a píše dosud nepublikované postřehy z pobytu ve vězení na Borech. V internetových Britských listech vyšla v září 2006 jeho filosofická esej O dialogu s agenty StB, kde analyzuje subjektivní i objektivní příčiny udavačství na základě diskurzu se "svými" udavači. **K prvnímu výročí úmrtí J. Krejčího vychází v edici spisů Filozofické fakulty Ostravské univerzity jeho poslední monografie a stěžejní práce - Dialog s nepřítelem o nepřátelství a míru.**

Jaroslav Krejčí nebyl filozofem uzavřeným do stěn své pracovny, ale zaměřeným na život člověka a problémy společnosti v celé její šíři a složitosti. Jeho osobnost a dílo charakterizuje citát velkého českého filosofa dvacátého století Jana Patočky, že "opravdoví filosofové obrozují duši člověka pravdou, jež kultivuje jeho činný vztah k sobě, druhým, obci, společnosti".

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Zábava; 37

Publikováno| Opavský a hlučinský deník; Zábava; 37

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Zábava; 37

Publikováno| Havířovský deník; Zábava; 37

Publikováno| Karvinský deník; Zábava; 37

Publikováno| Novojičinský deník; Zábava; 37

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Zábava; 37

Publikováno| Moravskoslezský deník - Region Krnovské noviny; Zábava; 37

Soutěž operních pěvců vyhráli umělci z Polska

11.12.2007 Týdeník Karvinsko str. 1 Týdeník Karvinsko

(md)

STONAVA - Sedm operních ansamblů z Česka, Slovenska a Polska se utkalo o víkend u během soutěže mladých

pěvců s názvem Stonavská barborka. Prvenství si nakonec odnesl duet z Polska.

“Soutěží pro operní pěvce mnoho není a pro studenty to je jedna z mála možností, jak vystupovat veřejně a rozezpívat se před publikem. Navíc umístění v soutěži je pro nás šancí na získání dobrého místa,” řekl jeden ze soutěžících Jan Nedoma z Brna. Se svou partnerkou, rovněž studentkou Fakulty umění **Ostravské univerzity** Terezou Špetíkovou přišli do soutěže s milostnou písní z Figarovy svatby.

Vítězové soutěže mohli v neděli během finálního koncertu vystoupit před zaplněnými prostory kostela sv. Maří Magdalény ve Stonavě, který je znám mezi milovníky hudby svou vynikající akustikou. Kromě studentů zpíval také jeden z pedagogů, prof. Klemens Slowioczek, a dětský sbor Permoník. “Někomu se může zdát paradoxní, že operní pěvci soutěží mezi šachtami. My však jsme velmi kulturní vesnice, koná se zde více koncertů než v některých městech. Navíc chceme světu ukázat, že hornictví, to není jen rubání uhlí,” řekl starosta Ondřej Feber. Předsedou odborné komise byl šéf Báňského úřadu Roman Makarius, který je také sbormistrem Hornického pěveckého sboru Kladno.

Foto popis| Jeden ze soutěžících Jan Nedoma z Brna se svou partnerkou Terezou Špetíkovou.

Foto autor| foto: DOROTA HAVLÍKOVÁ

Horák a Pala v galerii Taurus

11.12.2007 Znojensko str. 5 Titulní strana

-eis Ostravská univerzita Ostrava

Dne 17. prosince se uskuteční v galerii Taurus ve Znojmě v 18.00 hodin vernisáž výstavy fotografií a obrazů Vladimíra Jaromíra Hory a Zdeňka Paly. První z mužů je fotografem, básníkem a publicistou, v současné době přednáší sociologii na **ostravské univerzitě**. Zdeněk Pala začínal jako umělecký kovář, posléze se začal věnovat malbě. Svě zkušenosti předává mladé generaci jako učitel na střední umělecké škole.

Práce obou autorů jsou k vidění v galerii Taurus ve všední dny od 16.00 hodin, v sobotu pak po celý den. Výstava potrvá do 31. prosince.

7.12.2007

Známkování úředníků

7.12.2007 ČRo - Ostrava str. 4 17:00 Události regionu

David PACLÍK, moderátor

Představte si, že můžete oznámkovat práci konkrétního úředníka. Podobná akce právě skončila na několika radnicích a starostové přiznávají, že jsou zvědaví, jak dopadla. Studenti **ostravské univerzity** žádali návštěvníky městských úřadů, aby jednání úředníků oznámkovali podobně jako ve škole. Více už Martin Knitl.

Martin KNITL, redaktor

Náš letmý průzkum v ulicích pro úředníky moc dobře nedopadl. A skvělých známek jsme se příliš nedočkali.

osoba.

Nejlépe tak tři. Na to, kolik je tam lidí, tak dělají příliš málo práce.

osoba

Stavební úřad, to jsem měla teďka nějakou zkušenost. Zrovna mladá paní, která tam přišla jako nová, tak jako kdyby se chtěla tak nějak jako povozit spíš po těch lidech než pomoci. Tak tu čtyřku na tom stavebním úřadě.

Martin KNITL, redaktor

Známkování má za sebou radnice v Bílovci na Novojičínsku. Starostka Sylva Kováčiková to oceňuje.

Sylva KOVÁČIKOVÁ, starostka Bílovce

Musím říct, že je to pro nás důležitá zpětná vazba, abychom věděli, jakým způsobem hodnotí občan služby našeho úřadu. Protože to, co děláme, je pro lidi a je to o lidech.

Martin KNITL, redaktor

A zároveň je možné, že pokud sonda odhalí něco závažného, projeví se to v organizaci městského úřadu. Kromě Bílovce to připouští i Hlučín na Opavsku nebo město Orlová. Až budou úřednická vysvědčení hotova, zkusíme je mezi sebou porovnat. Dozvíme se třeba, kde mají nejlepší stavební odbor nebo například kde je nejmenší problém v poskytování informací.

- Zbyněk GAJDACZ, náměstek primátora Karviné, mluvčí tří povídek na CD

- Helena BOGOCZOVÁ, autorka projektu

—

POROVNÁNÍ OBORŮ: Filologie - Český jazyk - II.díl

7.12.2007 finance.cz str. 0

VysokéŠkoly.cz

V minulém díle jsme vám představili filologii na MU a UK. Pokud je pro vás studium české filologie to pravé ořechové, máte možnost vybírat i z nabídek dalších univerzit. Přinášíme vám jejich srovnání.

OSTRAVSKÁ UNIVERZITA Kde: **Filozofická fakulta**, Reální 5, Ostrava Charakteristika oboru: Katedra českého jazyka na **Ostravské univerzitě** zajišťuje výuku základních jazykovědných disciplín, historické gramatiky, obecné jazykovědy a řady povinně volitelných a výběrových disciplín. Tříleté bakalářské studium (jednooborové, či dvouoborové) se zaměřuje na morfologii, lexikologii a syntax, na dějiny české literatury 19. a 20. století. Specifikou je rozšíření studia slovanských jazyků a příprava na komparatistická studia. Přijímací zkoušky: **Ostravská univerzita** rozděluje podmínky přijímacích zkoušek podle toho, zda se student hlásí na jednooborové či dvouoborové studium. Na jednooborovém studiu má přijímací zkouška podobu písemného znalostního testu s jazykových vědomostí a praktické jazykové analýzy na úrovni absolventa gymnázia. Zkouška má podobu testu s výběrem řešení (a, b, c, d, ...), příp. s doplněním krátké odpovědi na otázku v úloze. Následuje úvahová a znalostní písemná práce z české literatury formou testu a úvahových otázek. Na dvouoborovém studiu uchazeči nedělají přijímací zkoušku z českého jazyka a literatury, ale jsou hodnoceni podle výsledků studia na střední škole. Převod průměru známek získaných v předmětu český jazyk a literatura (konec 1., 2., 3. ročníku, pololetí 4. ročníku) bude proveden následovně: 0~ průměr 1,00 - 1,24 = 100 bodů 0~ průměr 1,25 - 1,49 = 90 bodů 0~průměr 1,50 - 1,74 = 85 bodů 0~ průměr 1,75 - 1,99 = 80 bodů 0~průměr 2,00 - 2,24 = 75 bodů 0~průměr 2,25 - 2,49 = 70 bodů 0~ průměr 2,50 - 2,74 = 60 bodů 0~průměr 2,75 - 2,99 = 55 bodů 0~průměr 3,00 = 50 bodů Doporučená literatura k přijímacím zkouškám: LEHÁR, J. - STICH, A. - JANÁČKOVÁ, J. - HOLÝ, J. Česká literatura od počátku k dnešku. Praha: NLN, 1998. Pravidla českého pravopisu. Praha: Academia, 1993. HAVRÁNEK, B. Česká mluvnice. Praha: Academia, 1988. HLAVSA, Z. a kol. Český jazyk pro I. - IV. ročník středních škol. Praha: SPN, 1998. Uplatnění absolventů: U absolventů bakalářského studia se předpokládá přestup na navazující magisterské studium. I po získání titulu Bc. však mohou nalézt uplatnění v kulturních a odborných institucích jako redaktoři, knihovníci, publicisté. Předměty: Fonetika a fonologie, Jazykověda, Morfologie, Lexikologie, Základy slavistiky, Stylistika. Kromě těchto povinných předmětů si studenti mohou vybrat z nabízených volitelných předmětů, jak jsou např. Nové čtení literární klasiky, Poezie na přelomu století a další. Informace na: **www.osu.cz**. **TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERICI** Kde: **Fakulta pedagogická Technické univerzity** v Liberci, Hálkova 6, 461 17 Liberec Charakteristika oboru: Cílem bakalářského studijního oboru Český jazyk a literatura je rozvíjet znalosti studentů jak

v oblasti jazykovědné, tak i literárněvědné oblasti. Studenti by měli porozumět základům českého jazyka. Na základní znalosti bohemistické filologie pak navazují kurzy aplikačního okruhu, které rozvíjejí znalosti studentů v prakticky využitelných oblastech. Uplatnění absolventů: Absolventi se uplatní v kulturních, výchovných a vzdělávacích zařízeních ve státní správě, v médiích jako korektor. Příjmací zkoušky: Písemný test v rozsahu gymnaziálního číva. Příjmací zkouška se promíjí uchazeči, který byl úspěšný v krajském kole olympiády na střední škole. Předměty: Úvod do lingvistické bohemistiky a slavistiky, Česká literatura, Literatura pro děti a mládež, Regionální literatura, Teorie praxe českého pravopisu, Filosofie a etika, Kultura mluveného projevu, Syntax, Vývoj českého jazyka. Informace na: www.fp.tul.cz. Základní statistické informace: informace platné pro akademický rok 2007/2008o Uchazečů: 63o Přijato bez přijímacího řízení: 5o Přijato na základě přijímacího řízení: 58o Nejlepší možný výsledek: 100 bodů Průměrný výsledek: 66,70o Nejlepší výsledek: 92o Předpokládaný počet přijatých pro akademický rok 08/09: 50

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA Kde: Pedagogická fakulta, Katedra českého jazyka a literatury, Veleslavinova 42, Plzeň Charakteristika oboru: Student bakalářského studijního programu Jazyková studia si po absolvování prvního semestru zvolí, zda jeho další studium bude zaměřeno na přípravu k získání učitelského vzdělání ve dvou oborech (tj. v českém jazyce a druhém oboru), či zda se zaměří odborně pouze na český jazyk. Uplatnění absolventů: Při odborném zaměření na český jazyk získá student znalosti v českém jazyce, na takové odborné úrovni, která mu umožní pokračovat v odborném magisterském studiu českého jazyka na jiných vysokých školách, nezíská však pedagogicko-psychologické vzdělání. Příjmací zkoušky: Základním kritériem pro uchazeče je absolvování Národních srovnávacích zkoušek. Uchazeči o studium učitelských oborů, kteří předloží nejpozději v den konání přijímací zkoušky písemné potvrzení o aktivitách, které dokládají dlouhodobý zájem o daný obor, mohou získat preferenční body. Informace na: www.zcu.cz. UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI Kde: Filosofická fakulta, Katedra bohemistiky, Křížkovského 10, Olomouc Charakteristika oboru: Bakalářské tříleté studium české filologie probíhá v oblasti jazykovědné a literárněvědné. Největší důraz je kladen na poznání současného stavu českého jazyka, jeho tendencí a na směry a metody lingvistického bádání. V literárněvědné oblasti je podstatná část výuky věnována teoretickým disciplínám. V souvislosti s potřebami současné praxe je v programu studia pamatováno i na základy edičních technik a vydavatelských postupů. Do programu je zařazeno také povinné studium některého slovanského jazyka, základů latiny a studium neslovanského světového jazyka. Uplatnění absolventů: Absolvent se může uplatnit v mediální sféře, knihovnách, kulturních zařízeních různého typu a ve státní správě. Příjmací zkoušky: Uchazeči jsou vybíráni na základě výsledků Národních srovnávacích zkoušek - testu obecných studijních předpokladů. Pro zájemce o studium na Univerzitě Palackého v Olomouci je důležité pročit si rady na stránkách katedry, kde pod názvem "Co všechno je třeba udělat, aby se uchazeč o studium stal v akademickém roce 2008/2009 studentem Filozofické fakulty UP?" nalezne zájemce odpovědi na všechny základní otázky. Předměty: Úvod do lingvistické bohemistiky a slavistiky, Česká literatura, Literatura pro Český pravopis, Filosofie a etika, Kultura mluveného projevu, Syntax, Vývoj českého jazyka. Informace na: www.kb.upol.cz. Základní statistické informace: informace platné pro akademický rok 2007/2008o Uchazečů: 121o Přijato: 27o Předpokládaný počet přijatých pro akademický rok 08/09: 30

JIHOČESKÁ UNIVERZITA Kde: Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Na Mlýnské stoce 35, České Budějovice Charakteristika oboru: Student by měl získat znalost základních vztahů a problémů českého jazyka, měl by se naučit rozumět literárním textům a interpretovat je. V oboru český jazyk by měl zvládnout gramatický, lexikální a pravopisný systém jazyka tak, aby umožňoval rozvoj jeho komunikačních schopností. Uplatnění absolventů: Znalosti a dovednosti v oboru český jazyk a literatura lze uplatnit v kulturních institucích, ve sdělovacích prostředcích i na pozicích pracovníků zabývajících se stykem s veřejností. Příjmací zkoušky: Uchazeči o studium budou přijati bez přijímacích zkoušek, pokud celkový studijní průměr (započítávají se vysvědčení na konci ročníků) v 1.-3. ročníku střední školy dosáhne nejvýše 1,5 a průměrná známka z předmětu český jazyk a literatura 1,00. Uchazeči o studium v uvedených bakalářských oborech, kteří nesplní podmínky přijetí bez přijímacích zkoušek, budou vybráni na základě výsledků Národních srovnávacích zkoušek, kde musí uchazeč alespoň jednou absolvovat test obecných studijních předpokladů. Předměty: Filozofie dějin a vzdělanosti, Fonetika a fonologie, Základy práce v médiích, Základy folkloristiky, Současní česká mluvnice. Informace na: www.jcu.cz. Základní statistické informace: informace platné pro akademický rok 2007/2008o Uchazečů: 135o Splnilo podmínky přijetí: 98o Přijato napoprvé: 50o Přijato na základě odvolání: 2o Zapsáno ke studiu: 28

Zdroje: stránky fakult Materiál byl převzat ze zpravodajského a informačního serveru VYSOKESKOLY.CZ.

URL| <http://www.finance.cz/zpravy/finance/140801/>

Festival vzdělávání Labyrint – Ostrava 2007

7.12.2007 HR Forum str. 24 ČSRLZ - fórum

PhDr. Jaroslava Wenigerová

Rada pro rozvoj lidských zdrojů Moravskoslezského kraje uspořádala významnou akci

Druhý ročník Festivalu vzdělávání Labyrint – Ostrava 2007 byl úspěšný a potvrdil kvalitu nabízených produktů v oblasti celoživotního vzdělávání v Moravskoslezském kraji.

Moravskoslezský kraj a Rada pro rozvoj lidských zdrojů uspořádali ve dnech 15.–16. listopadu druhý ročník akce nazvané Festival vzdělávání Labyrint – Ostrava 2007, a to již tradičně v prostorách Janáčkovy konzervatoře a gymnázia v Ostravě. Byla to přehlídka toho nejlepšího, co se v oblasti celoživotního vzdělávání v regionu realizuje. Po úvodní slavnostní fanfáře akci zahájil hejtmán Moravskoslezského kraje Ing. Evžen Tošenovský a náměstkyně hejtmána pro oblast školství PhDr. Jaroslava Wenigerová. Organizačním partnerem akce byla společnost AHRA – Human Resource Agency, s.r.o.

Během prvního dne představili manažeři a personalisté malých i velkých firem v rámci soutěžních sekcí odborné i laické veřejnosti úspěšně realizované projekty v oblasti rozvoje lidských zdrojů a také úspěšné projekty realizované s podporou EU v oblasti celoživotního vzdělávání. Vzdělávací instituce zde dále představily své tréninky dovedností, zkušenostní učení, distanční formy vzdělávání a také firemní vzdělávání realizované interními lektory. Letos poprvé byla na festivalu také připravena soutěžní přehlídka elearningových programů, které jsou jako progresivní výuková metoda stále více využívány. Prezentující předvedli reálnou – živou – ukázkou kurzu v délce 45 minut se skupinou 12 osob (zájemci z publika), která byla hodnocena hodnotící komisí. Přehlídky projektů RLZ se prezentovaly v délce 20 minut. Po oba dny festivalu probíhal opět veletrh vzdělávacích firem, produktů a služeb využívaných v celoživotním vzdělávání. Tato nevšední atmosféra byla umocněna prostředím Janáčkovy konzervatoře a gymnázia, které je neopakovatelné svou elegancí a harmonií. Prezentace v sekcích probíhaly v jednotlivých sálech nazvaných dle slavných hudebních skladatelů.

Letošní ročník festivalu se také více zaměřil na spolupráci klíčových řešitelů vzdělávání, a to vysokých, středních škol, vzdělávacích společností a personalistů firem. Celkem 12 ředitelů středních škol bylo pozváno paní Wenigerovou s cílem tuto spolupráci podpořit a představit výsledky svých realizovaných projektů s firmami, týkajícími se přípravy nových studijních oborů.

Ve druhém dni festivalu probíhaly v rámci jednotlivých sekcí pracovní workshopy, jejichž cílem byla pracovní setkání hodnotitelů, prezentujících i účastníků s možností diskuze týkající se předpokladů a faktorů ovlivňujících úspěšnost realizovaných RLZ projektů, kvalitu zkušenostního a znalostního kurzu apod. Jedna ze sekcí se věnovala grantovým příležitostem v oblasti RLZ v Moravskoslezském kraji pro období 2007–2013, zazněla zde konkrétní praxe jak napsat “dobrý projekt”.

Akce slavila velký úspěch, o čemž svědčí účast 215 zástupců z více jak 100 firem a institucí Moravskoslezského kraje i jiných regionů. Festival měl dle všech zúčastněných vysokou odbornou i organizační úroveň, což potvrdili náměstkyně hejtmána Moravskoslezského kraje PhDr. Jaroslava Wenigerová a také generální ředitel společnosti Kofola, a.s. Česká republika pan René Sommer, generální partner festivalu. Z průběhu akce byly také natočeny reportáže Českou televizí.

Odborné komise vyhodnotily ty nejlepší prezentace a kurzy v sedmi sekcích a výherci získali hodnotné ceny. Celkem se představilo 44 různých prezentací a ukázek kurzů. V sekci firemního vzdělávání získala první místo společnost AHRA – Human Resource Agency, s.r.o. s ukázkou svého kurzu na téma “Asertivita – nástroj změny firemní kultury” a druhou příčku obsadila společnost AG Synerko, s.r.o. V sekci znalostního učení získala první místo jazyková společnost Slůně – svět jazyků, s.r.o. s ukázkou kurzu “Angličtina na obchodních cestách.” Výhercem sekce, ve které se prezentovali interní lektori a školitelé, se stala společnost Siemens Automobilové systémy, s.r.o. s ukázkou interního vzdělávání “Simulace SVPS – trénink pro štíhlou výrobu”.

V sekci malých a středních firem hodnotící komise přiznala prvenství paní Haně Bobrovské ze společnosti Saft Ferak, a.s., jejíž prezentace byla na téma “Outdoorem ke změně postojů zaměstnanců k životnímu prostředí.” V sekci velkých společností byla ohodnocena jako nejlepší prezentace Bc. Jany Schattauerové ze společnosti Plzeňský prazdroj, a.s. týkající se tématu rozvojového programu pro vedoucí pracovníky výroby. Cenu za nejlepší elearningový kurz získala **Ostravská univerzita** v Ostravě. Cenu za nejlepší prezentaci v sekci projektů v oblasti RLZ dotovaných z EU získala Mgr. Barbara Konderlová ze společnosti AHRA – Consulting, s.r.o., která představila projekt “Rozvoj a certifikace lektorů a interních školitelů”.

Byla zde také udělena “cena diváků” za nejlepší prezentaci v rámci celého festivalu, kterou získala lektorka společnosti AHRA – Human Resource Agency, s.r.o. paní Jana Šoferová. V sekci znalostního učení představila kurz pod názvem “Personální práce manažera versus pracovní právo”.

Celková úroveň festivalu, ohlasy účastníků a také pořadatelů akce byla potvrzením, že zaměření festivalu vzdělávání bylo opravdu jedinečné a inspirující pro její další pokračování. To vše je velkou inspirací pro realizaci pravidelných ročníků Festivalu vzdělávání Labyrint – Ostrava. Věříme, že festival přispěl účastníkům k poznání nových trendů ve vzdělávání dospělých, ke spojování a spolupráci všech zúčastněných stran ve vzdělávání. A to jak poskytovatelů vzdělávání, tak firem, které naopak vzdělávání poptávají. Podstatné je také propojení těchto subjektů se středními, vysokými školami a jejich spolupráce při přípravě vysoce kvalifikovaných pracovníků.

Jak ostravská galerie doplňuje své sbírky

7.12.2007 Moravskoslezský deník str. 42 Moje Ostrava

BOLESLAV NAVRÁTIL

V bohatých sbírkách je dvacet tisíc různých uměleckých exponátů.

toulky Ostravou

Ostrava/ V minulých měsících vzbudila pozornost ostravských občanů informace médií, že soud přiznal právo dědiců někdejšího generálního ředitele Vítkovických železáren Oskara Federera na vrácení některých obrazů, které byly umístěny v Galerii výtvarného umění v Ostravě (GVU). Zprávy samozřejmě silně přeháněly v tom, že kvůli ztrátě jedenadvaceti obrazů moderního umění nebude v galerii co k vidění. GVU Ostrava má ve svých sbírkách téměř dvacet tisíc uměleckých exponátů, z toho přes dva tisíce obrazů a tři sta padesát soch. Dotazy našich čtenářů lze proto spojit v jeden: jak se vlastně doplňují sbírky v GVU Ostrava?

Jak uvedl náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje Petr Adamec, stal se kraj zřizovatelem GVU Ostrava v roce 2001. S vědomím, že finanční prostředky na akvizice byly v devadesátých letech zcela nepřiměřené potřebám, snaží se kraj sbírkové fondy výrazně doplňovat. Jednou za rok se schází odborná nákupní komise, která schvaluje získávání akvizic.

Významné nákupy

“Z významných nákupů nedávné doby bych uvedl třeba obrazy Petra Pastrňáka, Kataríny Szanyiové, Aleše Hudečka a sochy Jaroslava Koléška, tedy autorů z našeho kraje, kteří jsou respektovanými představiteli současného českého umění,” potvrzuje náměstek Adamec, “byl získán také soubor grafik Eduarda Ovčáčka z cyklu Nehody a ctnosti.”

Ředitel GVU Ostrava Petr Beránek uvedl, že na základě již existujícího sbírkového fondu a potřeb doplňování, a také ve shodě s přidělenými finančními prostředky, realizují odborní pracovníci galerie akviziční průzkumy s cílem vyhledávat umělecká díla, která by sbírku doplnila a zkvalitnila. Jména, která připomněl náměstek hejtmana Petr Adamec, lze ještě doplnit dalšími tvůrci regionu jako Svatoslav Bohm, Jiří Bielecki, Tamara Klímová, případně významných představitelů českých a evropských. Některá díla musela v rámci restitučního řízení sbírky ostravské galerie po roce 1990 opustit. Z nich pak byla část během druhé poloviny 90. let zakoupena zpět. Například Královéhradecký mistr z počátku 15. století, Pietro Liberi, Emil Filla, Antonín Slavíček, André Derain a podobně. “Další používanou formou akvizice jsou nákupy z výstav, které dílo autora ukáží v náročném výběru,” připomíná ředitel Beránek. V poslední době takto získala GVU například díla Zárybnického, Schindlera, Surůvky. Sbírkové fondy byly obohaceny rovněž náhodnými nabídkami občanů od takových tvůrců jako W. Nowak, Antonín Koval, Oskar Laske, Alfréd Kubín či Max Klinger. Umělecky zajímavé a doplňující jsou také některé dary.

Velmi cenné dary

U těchto darů připomíná Petr Adamec nesporné hodnoty, jde například o díla Karla Harudy, Rostislava Zárybnického, Jana Provozníka, fotografie Jindřicha Streita, Bohuslava Růžičky, nebo serigrafie Petera Sedgleyho, anglického umělce působícího v Berlíně. Nejvelkorysejší dar -sto čtrnáct grafických listů -ovšem galerii věnoval profesor **Ostravské univerzity** Eduard Ovčáček. “Nicméně je pravda,” míní Petr Adamec, “že přes doplnění mezer, které vznikly v galerii na počátku devadesátých let, jsou problémy se zachycením profilu českých umělců dvacátého století tak, abychom mohli návštěvníkům i za dvacet let předvést reprezentativní výběr našeho umění. V případě mimořádných nabídek je kraj vždy připraven reagovat tak, aby významné dílo, které zapadá do sbírky GVU Ostrava, získal.” Což je jistě do budoucna dobrý příslib. Náš kraj patří k těm bohatším, kde se na různé modernizace vynakládají obrovské prostředky. Viz třeba současná dálnice. Nepochybné je, že náklady vložené do oblasti umění jsou stejně důležité, jako třeba do dopravy a podobně.

Peníze scházejí

“Je také skutečností,” přiznává Petr Beránek, “že pro systematictější sbírkotvornou činnost se dnes galerii stále

nedostává finančních prostředků, což je při desetinásobném růstu cen na trhu s uměním pochopitelné. Proto se snažíme o efektivní využití sbírkového bohatství, a to i v kooperaci s partnery v celé republice. Vlastní možnosti prezentace pak posílujeme řadou aktuálních výstavních akcí.”

Náměstek hejtmána Petr Adamec potvrdil, že jednou z priorit kraje v oblasti kultury je rekonstrukce budovy galerie s možností rozšířit prostory přístavbou nového objektu, který by na Dům umění navazoval. Moravskoslezský kraj i Ostrava by tak získaly důstojný prostor pro prezentaci stálých expozic sbírek galerie, a zachovali možnost pořádat zajímavé a atraktivní výstavy.

V podstatě to znamená, že sbírky Galerie výtvarného umění v Ostravě se budou nadále rozšiřovat, současně se zlepší podmínky pro prezentaci bohatství, které tato krajská instituce má.

Foto popis| OPOZDILCI. Enkaustika na plátně od Rostislava Zárybnického. Obraz vznikl v roce 1991 a ostravská galerie ho získala do svých sbírek letos.

Foto popis| SKALNATÁ KRAJINA S POTOKEM. Autorem obrazu z roku 1859 je malíř Alois Bubák. Ostravská galerie ho získala v roce 2003. Snímky: archiv GUV Ostrava

Foto popis| STRŮJCI VÁLKY II. Americká retuš na plátně od známého ostravského umělce Jiřího Surůvky. GUV Ostrava ji získala v roce 2003.

Foto popis| PANÓ PRO PANTHEON NÁRODNÍHO DIVADLA. Jde o olej na plátně v dřevěné fasetě od Vojtěcha Hynaise.

Region| Severní Morava