

## Ostravská univerzita Ostrava

### 5.11.2008

<b>Fakulta umění vystavuje své taláry a insignie</b> .....	2
5.11.2008 Mladá fronta DNES str. 3 Kraj Moravskoslezský ČTK)	

### 4.11.2008

<b>Miroslav Verner odkryje starý Egypt</b> .....	2
4.11.2008 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský (den)	

<b>Verner odkryje taje starého Egypta</b> .....	2
4.11.2008 Moravskoslezský deník str. 3 Ostrava (map)	

### 3.11.2008

<b>Kotrba ukáže taláry i insignie</b> .....	3
3.11.2008 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský MARTIN JIROUŠEK	

### 1.11.2008

<b>Mladí a talentovaní se představují</b> .....	3
1.11.2008 Moravskoslezský deník str. 7 Kriminalita	

### 29.10.2008

<b>Bez dobrých učitelů by nebyli dobří žáci</b> .....	4
29.10.2008 vzdeleni.cz str. 0 Clanky Ing. Vladimír Přichystal - manažer portálu Vzdělání.CZ	

## Ostravská univerzita Ostrava

5.11.2008

### **Fakulta umění vystavuje své taláry a insignie**

5.11.2008 Mladá fronta DNES str. 3 Kraj Moravskoslezský  
(ČTK)

Ostrava - Fakulta umění Ostravské univerzity od včerejška představuje na výstavě v Ostravském muzeu své nové insignie a taláry.

“Jejich autorem je akademický sochař Marius Kotrba a k vidění budou až do konce listopadu,” řekla mluvčí Ostravské univerzity Eva Kijonková. “Výstava je jedinečná nejen možností zhlédnout zblízka pozoruhodnou kolekci insignií a talárů, ale také tím, že umožní nahlédnout do procesu vzniku a tvorby těchto neopakovatelných artefaktů,” uvedla Kijonková.

Insignie jsou čtyři. Děkanova ve tvaru čtverce vyjadřuje sílu a rozhodnost jeho funkce. Tři insignie pro proděkany jsou ve tvaru kruhu a trojúhelníků. “Pracoval jsem na tom celkem rok a musel jsem dát dohromady tým stejně smýšlejících a cítících lidí,” uvedl Kotrba.

Regionální mutace | Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

---

4.11.2008

### **Miroslav Verner odkryje starý Egypt**

4.11.2008 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský  
(den)

PŘEDNÁŠKA

**Přednášku věnovanou starému Egyptu si vyslechnou všichni, kteří ve středu 5. listopadu dorazí ve 14.10 hod na Ostravskou univerzitu.** V rámci cyklu Setkání s osobností se na půdě univerzity představí profesor Miroslav Verner z Karlovy Univerzity, na které přednáší egyptologii a egyptskou archeologii. Profesor Verner patří ke světové archeologické špičce.

Regionální mutace | Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

---

### **Verner odkryje taje starého Egypta**

4.11.2008 Moravskoslezský deník str. 3 Ostrava  
(map)

Ostrava/ Poutavá přednáška na tajuplné téma se zítra odpoledne uskuteční na Filozofické fakultě Ostravské univerzity. V rámci cyklu s názvem Setkání s osobností zde totiž vystoupí světově uznávaný egyptolog – profesor Miroslav Verner. Téma jeho přednášky proto nemůže mít jiný název než Odkrývání starého Egypta. Vyprávění muže, jenž je označován za legendu české egyptologie, si bude možné vyslechnout od 14.10 hodin ve velké posluchárně filozofické fakulty, jež sídlí na Reální ulici v centru Ostravy.

Region | Severní Morava

---

**3.11.2008**

## **Kotrba ukáže taláry i insignie**

**3.11.2008 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský**

MARTIN JIROUŠEK

Výtvarník vytvořil unikum pro Fakultu umění Ostravské univerzity. Vystaví je Ostravské muzeum

**Ostrava - Taláry a insignie ve výtvarném provedení renomovaného malíře a sochaře Maria Kotrby vystaví od čtvrtku Ostravské muzeum na Masarykově náměstí.**

K vidění bude například talár děkana, který je proveden v pravoúhlých liniích demonstrujících rovnováhu a bezpečí. Také bude vystavena insignie znázorňující rozpačeného bojovníka má vyjadřovat sílu, moc i radost.

“Dekorace talárů a insignií proděkanů jsou více hravé a ilustrativnější. Ramena jsou oblá, klobouky nižší a opačně posazeny. Klasická kombinace černé a bílé (doplněná v detailech modrou a zelenou) má být odrazem důstojnosti a monumentality,” říká znalec Kotrbova díla David Majer-Talár pedela ostře kontrastuje s taláry hlavních představených. “Působí jednoznačně pozitivně, čímž záměrně přitahuje pozornost diváka k jím držnému žezlu, na které student skládá slib,” pokračuje Majer.

Řada artefaktů pro uměleckou radu zaujmou svým barevným provedením. Taláry v modrošedém tónu jsou na prsou zdobené třemi odlišnými geometrickými motivy. Všechny použité výtvarné prostředky mají za úkol podtrhnout důstojnost ceremoniálu a jasně vymezit hierarchii celého představenstva školy.

Majer poukazuje na to, že základem Kotrbova díla je od počátku znak - symbolizující autorův vztah k objektu. “Není jednoduché rozhodnout, zda je v jeho pojetí figura vnímána spíše jako nesnadno čitelný, mnohvrstevný organismus, nebo jako konkrétní duchovní substance člověka,” dodává Majer. Materiál, z kterého byly artefakty ušity a vyrobeny tvoří černá 100% vlna, bílá vlna s polyamidem, bavlněné výšivky (taláry), stříbro, perleť, umělá pryskyřice (insignie) a ořechové dřevo. Na výtvarném řešení kolekce je znát i Kotrbova sochařská praxe, protože výslednou formu autor zbavuje reálných tvarů a mnohdy ji také vzdaluje od reálného prostředí. “Své silné a sugestivní archetypy zasazuje do forem a prostředí nových, přičemž znovuobjevení a identifikace archetypu v jeho sochařském pojetí znamená zároveň nutnost řešit a vytvářet sochu dlouhodobě a s maximální pečlivostí,” dodává Majer.

Návrh talárů a insignií pro Fakultu umění v Ostravě tak představují v Kotrbově díle výjimečné postavení. Kotrbovo dílo se k divákům v Ostravě dostane zanedlouho také prostřednictvím Výstavní síně na Sokolské ulici, kde budou od 13. listopadu vystaveny jeho malby.

Výstava v Ostravském muzeu potrvá do konce listopadu. Slavnostní zahájení bude v 17 hodin.

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

---

**1.11.2008**

## **Mladí a talentovaní se představují**

**1.11.2008 Moravskoslezský deník str. 7 Kriminalita**

Posledním z cyklů Janáčkovy filharmonie Ostrava, jehož úvodní koncert je připraven na 13. listopadu, je cyklus představující mladé talentované hudebníky Jeunesses musicales. **Společně s Janáčkovou filharmonií vystoupí studentka zpěvu Fakulty umění Ostravské univerzity Gabriela Podžorská, v jejímž podání zazní árie V. Belliniho a A. L. Webbera, dále student Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě Jiří Král, mladý tubista, nastudoval pro tuto příležitost Stevencovy Variace ve starém stylu pro tubu a smyčce a posledním účinkujícím je klavírista František Panáček, student Fakulty umění Ostravské univerzity, který si pro prezentaci vybral Ravelův Koncert pro klavír a orchestr G dur.**

Původně avizované Čajkovského Pezzo capriccioso v programu nezazní pro indispozici interpreta, violocellisty Krys-tiana Danela. Závěr koncertu, který řídí dirigent Zbyněk Müller, bude patřit výběru ze dvou suit z Bizetovy Carmen. Koncert ve společenském sále Domu kultury města Ostravy začíná v 18 hodin.

Foto popis|

**29.10.2008**

## **Bez dobrých učitelů by nebyli dobří žáci**

**29.10.2008 vzdelani.cz str. 0 Clanky**

*Ing. Vladimír Přichystal - manažer portálu Vzdělání.CZ*

Moravská Ostrava, 29. října 2008 – **55. výročí svého vysokoškolského vzdělávání si připomněli učitelé severní Moravy a Slezska na dvoudenní slavnosti (23. a 24. října 2008) pořádané Pedagogickou fakultou (PdF) Ostravské univerzity v Ostravě (OU). Na konferenci FACULTAS PAEDAGOGICA 1953-2008 promluvili mimo jiné rektor univerzity Jiří Močkoř, děkan PdF OU Josef Malach**, vedoucí odboru školství, mládeže a tělovýchovy Krajského úřadu Libor Lenčo, ale i řada pamětníků. Do posledního místa zaplněná aula **OU** zhlédla dokumentární film o vzniku, vývoji a současnosti PdF. Byl pokřtěn sborník vydaný k jubileu a vyhlášena soutěž o Cenu profesora Uhra. Zvláštností byly na malířských stojanech přímo v aule instalované portréty všech dosavadních děkanů fakulty v nadživotní velikosti.

“Když jsem přijímal pozvání pana děkana Pedagogické fakulty na tuto slavnost, zvažoval jsem, zda by to nemělo být obráceně. Zda bych spíš já neměl pozvat pana děkana, když naše Ostravská univerzita vznikla z Pedagogické fakulty...,” řekl v úvodu rektor univerzity J. Močkoř. Děkan PdF OU J. Malach u příležitosti výročí popřál: “Všem studentům naší fakulty přeji, aby měli náročné a spravedlivé učitele. Jejich učitelům, aby měli zvědavé a po poznání toužící studenty.” Protože, jak řekl jeden z pamětníků, bez dobrých učitelů by nebyli dobří žáci. Vedoucí odboru školství, mládeže a tělovýchovy L. Lenčo se ve svém neformálním projevu hrdě přihlásil ke své alma mater, již je právě Pedagogická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě.

V dokumentárním filmu o PdF pamětníci zavzpomínali na počátky fakulty, kterou v současnosti každoročně absolvuje na 2000 studentů. Mezi absolventy fakulty je řada známých osobností. (Patří k nim mj. např. Tomáš Etzler, někdejší válečný zpravodaj CNN, v současnosti reportér ČT. a Monika Žídková, Miss Europe 2005.) Pokřtění dvousetstránkového sborníku s názvem “55. výročí vysokoškolského vzdělávání učitelů na severní Moravě a ve Slezsku” šampaňským se ujali děkan PdF J. Malach, vedoucí katedry českého jazyka a literatury s didaktikou Jana Svobodová a Vladimír Krejčí. Svobodová při křtu vtipně glosovala nápadem se třemi sudičkami z nichž jedna je ze sborníku nadšena, druhá kritizuje překotnost jeho vzniku a třetí dává čtenáři na výběr, jaké stanovisko k této rozsáhlé práci zaujme. Děkan fakulty si s optimismem sobě vlastním vybral za svou sudičku první.

“Letos poprvé vyhlášíme soutěž o Cenu profesora Uhra. Mohou ji získat absolventi - magistři a doktoranti za dílo sloužící rozvoji pedagogiky jako vědy v oblastech vědecké, graduační a didaktické,” dodal děkan PdF Malach.

Budoucí studenti PdF se mohou těšit na rozšíření nabídky studijních programů 12 kateder fakulty a tří účelových zařízení o studium učitelství pedagogiky pro střední školy, andragogiky a dalších neučitelských studijních programů. Rostoucím požadavkům na celoživotní učení vycházejí vstříc vzdělávací programy a kurzy pro dospělé fakultou pořádané.

První den slavnostního setkání moravských pedagogů, 23. října 2008, proběhl ve znamení slavnostního koncertu a vernisáže výtvarných prací studentů OU. Po úvodních slovech děkana J. Malacha rozezvučily aulu univerzity písně v podání Vysokoškolského pěveckého sboru univerzity vedeného sbormistrem Janem Spisarem. Za klavírního doprovodu Jana Nowaka zazpívala slovenské písně Zlatica Berkyová. Loilletovu Sonátu přednesl na trubku Jan Štěpánek a za klavír usedla Kateřina Skácelová. Vystoupilo i Kvarteto katedry hudební výchovy Pedagogické fakulty OU. Na koncert navázala vernisáž výstavy výtvarných prací studentů univerzity.

**[www.osu.cz](http://www.osu.cz), <http://pdf.osu.cz>**

URL| <http://clanky.vzdelani.cz/?clanek=4004>

---