

Ostravská univerzita Ostrava

13.5.2008

Obrazy a obrázky od dětství až po současnost.....2
13.5.2008 Týdeník Karvinsko str. 4 Kultura

Opavští bruslaři na domácích tratích získali cenné kovy.....2
13.5.2008 Týdeník Opavský a Hlučínský Region str. 15 Sport
ANNA SOTOLÁŘOVÁ

12.5.2008

Děti vytvořily knihu Orbis Pictus..... 3
12.5.2008 Karvinský deník str. 1 Titulní strana

Děti vytvořily vlastní knihu Orbis Pictus3
12.5.2008 Karvinský deník str. 3 Karvinsko
NIKOLA KLIMŠOVÁ

10.5.2008

DEN EVROPY Za časů Komenského4
10.5.2008 Mladá fronta DNES str. 1 Kraj Moravskoslezský
(ama)

Pedagogové z univerzity vystavují4
10.5.2008 Moravskoslezský deník str. 34 KULTURA REGIONU
(hla)

9.5.2008

Unikátní představení žáků ZŠ v Karviné ke Dni Evropy5
9.5.2008 ČT 1 str. 4 19:25 Události v regionech - Ostrava

Janáček vystavuje k Máji5
9.5.2008 Moravskoslezský deník str. 29 Kultura/křížovka
(hla)

Ostravská univerzita Ostrava

13.5.2008

Obrazy a obrázky od dětství až po současnost

13.5.2008 Týdeník Karvinsko str. 4 Kultura

HAVÍŘOV - Architektka Zoja Wallerová představuje v Galerii Maryčka Kulturního domu Petra Bezruče průřez ze své celoživotní výtvarné tvorby. Vystavené práce jsou z období od roku 1938 až do současnosti.

Stěny výstavní síně zdobí téměř devadesát obrazů, převážně květiny nejrůznějších barev, odstínů a druhů. K vidění jsou růže, kosatce, kopretiny, karafiáty a spousta jiných zahradních a lučních květek. Ke zhlédnutí je také kolekce autorčiných dětských kreseb. Celá expozice svou barevností navazuje pocit krásna, pohody a duševního klidu. V její tvorbě převládá technika tempery a v menší míře akvarel.

“Kreslit a malovat jsem začala pod vlivem svého otce již od raného mládí. Výtvarná činnost se stala mým celoživotním koníčkem. K práci jsem využila každou volnou chvíli. Oblíbeným tématem v mé činnosti jsou květiny. Inspirací byla zahrádka v Bludovicích. Příležitostně se věnuji i portrétům kresleným tužkou,” svěřila se autorka výstavy. **Vernisáž obohatil hrou na violoncello student Ostravské univerzity Krystian Danel.**

Architektka Zoja Wallerová žije v Havířově od roku 1959. Se svým manželem se významně podílela na urbanistickém ztvárnění města.

Výstava potrvá do 31. května. Otevřeno je v pondělí až pátek od 14 do 18 hodin. Mimo tuto dobu ji zájemcům zpřístupní pracovníci informací.

Foto popis| Zoja Wallerová se svým synem na vernisáži.

Foto autor| foto: JOSEF PINTÉR

Opavští bruslaři na domácích tratích získali cenné kovy

13.5.2008 Týdeník Opavský a Hlučínský Region str. 15 Sport

ANNA SOTOLÁŘOVÁ

OPAVA - Úvodním závodem Českomoravského poháru in-line bruslení začala sportovní sezona i pro opavské bruslaře.

Ti se na tratích utkali nejen s elitou tohoto stále populárnějšího sportu, ale i řadou neregistrovaných vyznavačů čtyř koleček pod botou. O body se ale nebojovalo jen na pohárové úrovni. Univerzitní Opava hostila také akademický závod o pohár rektora Slezské univerzity.

První úspěchy domácích jezdců se zrodily hned v kategoriích žáků a juniorů. Na juniorskou trať 2 770 metrů se vydalo celkem třicet pět mladých závodníků. Mezi patnáctiletými dívkami si pro zlato dojela Valentýna Macková, která za sebou nechala stříbrnou Kateřinu Kaniovou (USK Opava) a bronzovou Marii Kůrovou (Sportovníkurzy.cz).

Chlapeckou kategorii ovládli přespolní. Pro první místo si s přehledem přijel Michal Štrunc z Třemošné u Plzně. Druhé místo patřilo ostravskému závodníkovi Tomáši Lettovskému a na třetí místo se dostal Lukáš Šenkeřík z Rybi teamu.

Chvilí před polednem se na kvalitní bruslařský terén v opavských Městských sadech vydalo více než padesát závodníků, z čehož sedmnáct nastoupilo na závod Akademického mistrovství ČR na 10 kilometrů. V ženské kategorii zvítězila opavská rodačka Alžběta Břichnáčová, která reprezentovala Masarykovu univerzitu v Brně. Pro stříbrnou medaili si přijela její univerzitní kolegyně Jana Zubčáková. Třetí příčka patří jediné zástupkyni Slezské univerzity, Lindě Jandové. “Po čtvrtém kole jsem přestala dýchat, ale potom jsem se napila a jako bych nabrala druhý dech,” uvedla šestadvacetiletá závodnice a jedním dechem dodala, že nejtěžší úsek trati byl u víceúčelové haly, kde foukal protivítr a zároveň pražilo slunce. Zároveň přiznala, že kdyby uměla přešlapovat, tak by se mohla umístit lépe.

Akademický mužský závod patřil suverénně zástupci Palackého univerzity v Olomouci Romanu Fišnarovi. Na druhém místě se umístil Marek Procházka z Univerzity J. E. Purkyně z Ústí nad Labem. **Bronzovou příčku pro Ostravskou univerzitu vybojoval opavský rodák Pavel Kania.**

Závod mužů na deset kilometrů vyhrál Milan Jeřábek ze Šumperku, odkud byl také stříbrný Svatopluk Sladký. Třetí příčku získal Lukáš Trnavský z Ostravy. Na stejné trati mezi ženami zvítězila reprezentantka ze Slovenska Nicol Hlušová. Z druhého místa se radovala Adriana Plotzerová za tým Fila Black. Trojici uzavřela opavská zástupkyně Valentýna Macková, která si tak odnesla druhou medaili ze závodního dne.

Nedělním vrcholem pak byla 21kilometrová královská trať. Na startovní čáře stálo čtyřicet bruslařů. Nejlepší formu prokázal Jan Pecka z Liberce, který trať urazil za 35:51:91, ale doslova za zády mu v cílové rovině dýchal stříbrný Petr Lochman z Otrokovic, jenž si zapsal o půl vteřiny horší čas. Pro bronzovou medaili si dojel domácí reprezentant Sportovníkurzy. cz Vojtěch Drastich časem 36:36:82. "Do dnešního závodu jsem dal všechno. Třetího místa si vážím o to víc, že je to na domácí půdě," uvedla sedmnáctiletá naděje opavského in-line bruslení. "Jelo se mi celkem dobře, ale ubývaly síly již od začátku. Hodně jsem na vedoucí muže musel dotahovat," poznamenal Drastich. Opavská trať mimořádně seděla slovenské reprezentantce Renátě Karabové, která před sebe pustila jen pět nejrychlejších mužů a časem 37:9:53 si dojela pro zlato mezi ženami.

Sérii závodů uzavřely štafety. "Celkově si myslím, že se závody vydařily. Bylo super, že se zúčastnilo velké množství elitních závodníků, ale zároveň bych přivítal větší zájem ze strany veřejnosti," zhodnotil ředitel opavského in-line závodu Jiří Reichert.

Foto popis| Vojtěch Drastich (na fotografii třetí) v konkurenci zkušených borců získal bronzovou příčku v závodě na 21 kilometrů a je velkou nadějí opavského in-line bruslení.

Foto autor| foto: REGION - ANNA SOTOLÁŘOVÁ

12.5.2008

Děti vytvořily knihu Orbis Pictus **12.5.2008 Karvinský deník str. 1 Titulní strana**

KARVINSKO

Karviná/ Základní škola Majakovského se ve spolupráci s **Pedagogickou fakultou Ostravské univerzity** zapojila do evropského projektu Comenius, jehož vyvrcholením byl páteční Den Evropské unie. strana 3

Region| Severní Morava

Děti vytvořily vlastní knihu Orbis Pictus **12.5.2008 Karvinský deník str. 3 Karvinsko** *NIKOLA KLIMŠOVÁ*

Žáci karvinské Základní školy Majakovského se účastnili evropského projektu Comenius. Vyrobili obrovskou knihu Orbis Pictus a nazkoušeli divadelní hru.

Karviná/ Základní škola Majakovského se ve spolupráci s **Pedagogickou fakultou Ostravské univerzity** zapojila do evropského projektu Comenius, jehož vyvrcholením byl páteční Den Evropské unie.

"Představení knihy Orbis Pictus a divadelní představení v podání žáků 2. stupně naší školy bylo vyvrcholením celé naší práce na projektu," uvedl ředitel školy Roman Hamrus.

Projekt Comenius je velice náročný, trval zhruba rok a jeho součástí byly semináře a stáže v zahraničí.

"Učitelé s dětmi na něm pracovali hlavně ve svém volném čase a nad rámec svých povinných školních povinností. A musím je pochválit, všichni byli úžasní," dodal ředitel.

Projektu se účastnilo celkem šest evropských států, které měly za úkol vybrat za svou zemi osobnost, která má evropský charakter.

"My jsem zvolili jednoznačně Jana Ámose Komenského. Děti vyrobily obrovskou knihu a za odměnu si mohly některé z nich zahrát divadlo o životě a díle J. A. Komenského, kterou jsem pro tuto příležitost napsal," informoval zástupce ředitele školy a garant projektu Aleš Homan.

Každá třída dostala přiděleno téma, na které vyráběla stránky knihy. "Nejmladší žáci školy tvořili třeba na heslo maminka a tatínek, ti starší se zabírali historií buď naší země, nebo partnerských států jako například Itálie, Turecka a Španělska," doplnil Homan.

"My jsme vytvářeli třeba stránku o chrámu v Istanbulu. Napsali jsme jeho historii, kterou jsme doplnili fotografiemi," pochlubil se žák 8. třídy Vojtěch Pandor, který účinkoval i v divadelní hře.

Líbilo se to i patnáctileté Nele Trávníčkové. "Hodně nás bavilo vytvářet stránky knihy na téma Řecko. Informace jsme hledali třeba na internetu a hodně nám poradili i učitelé," řekla.

Školu, kde se projekt realizuje, měla za úkol vybrat partnerská **Pedagogická fakulta Ostravské univerzity**. "Oslovili jsme několik škol a vybrali jsme právě školu Majakovského, protože bylo vidět, že tato škola se úkolu zhostí s elánem a plným nasazením. To se koneckonců potvrdilo a jsem tomu moc ráda," informovala **proděkanka Ostravské univerzity Jelena Petrucijová** s tím, že projekt byl zaměřen na historické kořeny každé země, které pomáhají rozvíjet nový fenomén, a to fenomén evropského občanství a evropské identity.

Foto popis| **ŽÁCI ZÁKLADNÍ ŠKOLY** v ulici Majakovského v Karviné-Mizerově se pochlubili na Dni Evropské unie vlastnoručně vyrobenou knihou Orbis Pictus.

Foto autor| Foto: Deník/ Richard Kutěj

Region| Severní Morava

10.5.2008

DEN EVROPY Za časů Komenského

10.5.2008 Mladá fronta DNES str. 1 Kraj Moravskoslezský

(ama)

Žáci vyrobili obří knihu

Karviná - Jak se žilo za dob Jana Ámose Komenského? To si včera zkusili žáci a učitelé Základní školy Majakovského v Karviné-Mizerově, kteří tak originální formou oslavili Den Evropy. Škola se zapojila do **mezinárodního projektu Historické rekreace, který zaštiťuje Ostravská univerzita** a podílí se na něm šest evropských zemí. Osobnost a dílo učitele národů si děti připomněly v divadelní hře, jeho vzdělávací metodu zase výrobou obří knihy.

(Viz Den Evropy... str. B4)

Foto autor| FOTO: MAFA - ALEXANDR SATINSKÝ

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

Pedagogové z univerzity vystavují

10.5.2008 Moravskoslezský deník str. 34 KULTURA REGIONU

(hla)

Ostrava/ Pozoruhodná výstava bude zahájena pozítří ve Výstavní síni Sokolská 26 Centra kultury a vzdělávání v Ostravě, kde se svými díly představí pedagogové Ateliéru grafiky z Fakulty umění **Ostravské univerzity**.

Své práce z oblasti počítačové grafiky, objekty, digitální tisky a kombinovanou techniku zde budou prezentovat Eduard Ovčáček, stále vitální vysokoškolský profesor, který patří k našim předním grafikům a má velkou zásluhu na tom, že před časem Fakulta umění **Ostravské univerzity** spatřila v moravskoslezské metropoli světlo světa. Spolu s ní vystavuje současný děkan této fakulty **Zbyněk Janáček**, dále **proděkan Marek Sibinský** a odborný asistent Pavel Albert. Zejména první tři jmenovaní umělci patří už mezi renomované kumštýře v rámci České republiky, mají na svém kontě prestižní ocenění, například v soutěži Grafika roku. Každý z těchto tvůrců má svůj osobitý rukopis, vytvářejí nevšední výtvarné práce, které oslovují nejenom příznivce grafiky. Eduard Ovčáček, Zbyněk Janáček a Marek Sibinský už v minulosti absolvovali řadu společných workshopů v Ostravě, Opavě, ale také v Polsku.

Region| Severní Morava

9.5.2008

Unikátní představení žáků ZŠ v Karviné ke Dni Evropy

9.5.2008 ČT 1 str. 4 19:25 Události v regionech - Ostrava

Linda BENDOVIÁ; moderátorka

Unikátním představením o životě a díle Jana Amose Komenského oslavili žáci základní školy v Karviné Den Evropy. Divadelní hra byla součástí mezinárodního projektu Historické rekreace, na kterém se podílelo šest evropských zemí, kromě Česka i Portugalsko, Španělsko, Itálie, Řecko a Turecko.

Kristina STAŠKIVOVÁ; redaktorka

Pohádka O veliké řepě v ruštině, nebo o perníkové chaloupce v němčině. Historické scény ze starého Řecka a Říma, to všechno se prolínalo s ne zrovna poklidnými životními peripetiemi učitele národů.

Dominika LIPKOVÁ; žákyně

Bylo to úplně úžasné. Teďko o Komenském vím samozřejmě více věcí než předtím.

Aleš HOMAN; pedagog a garant projektu

Každá z těch našich partnerských zemí má nějakou osobnost evropského významu. A v našem případě myslíme, že Evropanem u nás je skutečně Komenský.

Kristina STAŠKIVOVÁ; redaktorka

A jen u samotného představení žáci neskončili. V rámci projektu vyrobili obří knihu pod názvem Orbis Pictus. Váží téměř devět kilogramů a bude zapsána do české knihy rekordů jako největší kniha vyrobená dětmi.

Jelena PETRUCIOVÁ; prodávka PdF Ostravské univerzity pro zahraniční vztahy

I my jsme se snažili najít školu, která bude ochotna se pustit do podobných aktivit. Proč? Protože jsme si vědomi toho, že to jsou aktivity nad rámec bezprostředních povinností školy a učitelů.

Kristina STAŠKIVOVÁ; redaktorka

Den Evropy připomíná první krok, který vedl ke vzniku Evropské unie. Devátého května 1950 totiž francouzský ministr zahraničních věcí Robert Schuman z obavy ze třetí světové války vyzval evropské země, aby se spojily v těžbě uhlí a výrobě oceli. **Garanti a pedagogové se na počátku příštího roku setkají na půdě Ostravské univerzity, kde projekt vyhodnotí.**

Janáček vystavuje k Máji

9.5.2008 Moravskoslezský deník str. 29 Kultura/křížovka
(hla)

Ostrava/ Ve Výtvarném centru Chagall v Ostravě na Repinově ulici byla především **zahájena výstava z grafické tvorby Zbyňka Janáčka (na snímku Petra Pavliňáka), současného děkana Fakulty umění Ostravské univerzity**, který pedagogicky působí na Katedře grafiky a kresby této fakulty. Zbyněk Janáček se věnuje především volné a užité grafice. Zpočátku v jeho grafických listech dominovala ekologická témata, která dospěla postupem času až ve varovné zpodobení zraňování přírody, ztvárněné jednoduchou zkratkou v účelně řazených prvcích až na úrovni znaku.

Díla Zbyňka Janáčka jsou inspirována také hudbou a právě několik ukázek této tvorby můžete zhlédnout na současné výstavě, uspořádané v rámci letošního mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj.

Foto popis|
Region| Severní Morava
