

## **Ostravská univerzita Ostrava**

### **22.1.2008**

#### **Ve Fiducii o pařížském zlomku Dalimilovy kroniky.....2**

22.1.2008 Moravskoslezský deník str. 32 Moje Ostrava  
(mrš)

#### **Mezinárodní úspěch fotografů .....2**

22.1.2008 Týdeník Havířovsko str. 5 Kultura  
MICHAELA BUDOŠOVÁ

### **19.1.2008**

#### **Studentské divadlo bude bilancovat .....3**

19.1.2008 Mladá fronta DNES str. 6 Kultura - kraj Moravskoslezský  
(mao)

### **18.1.2008**

#### **Populační růst v ČR.....3**

18.1.2008 ČT 1 str. 1 06:15 Téma Dobrého rána - Ostrava

#### **Skončilo mezinárodní grafické trienále v estonském Talinu .....4**

18.1.2008 Novojičínský deník str. 6 Čtenář - reportér  
Radim Bejlovec

#### **Základní škola speciální Diakonie ČCE Ostrava informuje .....5**

18.1.2008 rvp.cz str. 0 Speciální vzdělávání  
Irena Savková

### **17.1.2008**

#### **O poválečném Novém Jičíně přijede povídat Nina Pavelčíková.....6**

17.1.2008 Novojičínský deník str. 2 Novojičínsko  
(ela)

**22.1.2008**

### **Ve Fiducii o pařížském zlomku Dalimilovy kroniky**

**22.1.2008 Moravskoslezský deník str. 32 Moje Ostrava**  
(mrš)

Ostrava/ Pařížský zlomek Dalimilovy kroniky – bohatě iluminovaný rukopis italského původu z třicátých až čtyřicátých let 14. století je významným dokladem překladu české veršované Kroniky středověkého kronikáře Dalimila do latiny. Pokud se chcete o tomto díle dozvědět více, pak si nenechte ujít přednášku Marka Zágory, která se uskuteční dnes v 18 hodin v Klubu Fiducia na Mlýnské ulici v Moravské Ostravě.

Přednáška představí celý “zlomek”, jenž zachycuje českou historii očima italských iluminátorů. Přiblíží také všechny panovníky v rukopise vyobrazené (Svatopluk, sv. Václav, Oldřich, Břetislav). Umělecký skvost zakoupila v roce 2005 v Paříži Národní knihovna Praha za 10 milionů korun.

vizitka **Marek Zágora**, narozený 1976 v Ostravě, **externí doktorand katedry historie Ostravské univerzity**, vystudoval učitelství pro střední školy, kombinaci dějepis-jazyk německý na **Filozofické fakultě Ostravské univerzity**. V současné době pracuje jako učitel na Gymnáziu a SOŠ v Orlové-Lutyni. Zabývá se středověkou každodenností a obrazovými prameny jako zdrojem informací o životě středověké společnosti.

Foto popis|

Region| Severní Morava

---

### **Mezinárodní úspěch fotografů**

**22.1.2008 Týdeník Havířovsko str. 5 Kultura**  
MICHAELA BUDOŠOVÁ

KARVINÁ - Čtyři členové karvinského fotoklubu získali prestižní ocenění v mezinárodní soutěži National Geographic International Photography Contest 2007.

Fotografové z celého světa soupeřili v kategoriích Lidé, Krajina, Zvířata a Fotografická esej. Vítězem kategorie Krajina se stal člen karvinského fotoklubu **Jan Kondziolka**. Tento **dvaadvacetiletý student Ostravské univerzity** ohromil porotu nočním snímkem Radhoště. K nejoblíbenějším objektům jeho fotografií patří hasiči, nebo například noční krajina, a kromě fotografování se zajímá mimo jiné o astronomii.

Fotograf Silvestr Szabó získal v kategorii Zvířata 4. - 10. místo. Některé snímky tohoto fotografa byly již otištěny v předních časopisech, konkrétně Digi foto či National Geographic.

“Pan Szabó se již dlouhá léta specializuje na makrofotografie přírody a na toto téma přednáší fotografům z okolí. Pro svou nakažlivou houževnatost a pílí je obdivován v celé Evropě, o čemž svědčí komentáře k jeho fotografiím,” prozradil člen fotoklubu Jaroslav Koch.

O kvalitě práce ostatních členů fotoklubu svědčí ocenění webmastra Aleše Mazura a Bohdana Škody (webhosting) v anketě Internetový projekt roku, kde společně obsadili 3. místo. A kdo se může stát členem tohoto klubu? “Fotoklub je zde, aby nabídl možnost zdokonalení ve fotografování, ale také poradil s koupí fotoaparátu a podobně. Být členem však není podmínkou. Členství v klubu je spíš bonus, který začínajícím otvírá dveře, na které se stydí zaklepat,” prozradil Koch.

Práce členů fotoklubu jsou pro veřejnost k vidění na výstavách v Lázních Darkov či v MěDK Karviná. Členové fotoklubu navíc pořádají veřejnosti přístupné přednášky, ať už zaměřené na určité téma, nebo projekce rozmanitých snímků svých členů. Nejbližší klubové projekce se budou konat 5. a 19. února, obě v malém sále

MěDK Karviná. Některé fotografie, ale také seznam členů klubu a kontakty na ně najdete na [www.velkytisk.cz/fotoklub](http://www.velkytisk.cz/fotoklub).

Foto popis| Fotograf Jan Kondziolka při fotografování zatmění slunce.  
Foto autor| foto: ARCHIV JANA KONDZIOLKY

---

**19.1.2008**

## Studentské divadlo bude bilancovat

19.1.2008 Mladá fronta DNES str. 6 Kultura - kraj Moravskoslezský  
(mao)

DIVADLO

Středeční večer v ostravském Klubu Atlantik bude od 19 hodin patřit **amatérskému divadlu studentů z Ostravské univerzity**. Večer studentského divadla aneb Ani ve zkouškovém období nezahálíme, přinese prezentaci výsledků práce v seminářích dramatické výchovy.

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

---

**18.1.2008**

## Populační růst v ČR

18.1.2008 ČT 1 str. 1 06:15 Téma Dobrého rána - Ostrava

Pavel JANOŠEC, moderátor  
-----

V Dobrém ránu máme pro vás teď jednu aktualitu. V České republice žije podle posledních statistik nejvíce obyvatel od osmdesátých let minulého století. Na tomto populačním růstu se ovšem nepodílejí jenom Češi, ale také cizinci, kteří se v České republice rodí. Ovšem nezdá se to, stát se Čechem v České republice, když se tam narodíte, není zase až tak jednoduché. Více vysvětlíme v příspěvku Ivy Bartoňové.

Iva BARTOŇOVÁ, redaktorka  
-----

Boj o první miminko Moravskoslezského kraje letos s přehledem vyhrály děti, které porodily ženy vietnamské národnosti. To, že se děti narodily na území českého státu, ale v žádném případě neznamena, že automaticky získávají české občanství.

Vladimír ŘEPKA, mluvčí Ministerstva vnitra ČR  
-----

V Česku může státní občanství získat dítě, které se buď narodí rodičům, z nichž jeden z rodičů má už české státní občanství. A nebo v případě, že jsou oba rodiče bez státního občanství, ale alespoň jeden rodič má v České republice trvalý pobyt.

Iva BARTOŇOVÁ, redaktorka  
-----

Když se dítě narodí cizincům, mohou rodiče o občanství požádat po pěti letech. Výjimečně i dříve. Například ve Spojených státech amerických je ale situace jiná. Tam automaticky získávají občanství ti ...

## **Tadeusz SIWEK, Ostravská univerzita**

---

Kteří se tam narodí, tam mají automaticky občanství. A druhý způsob získání občanství je naturalizace, kterou může získat každý, který žije ve Spojených státech, ovšem legálně, to znamená se zelenou kartou nejméně pět let. V případě, že uzavře sňatek s americkým občanem, tak to se pak zkracuje na tři roky.

Iva BARTOŇOVÁ, redaktorka

---

Žádost o udělení občanství mohou lidé podat u krajského úřadu a v případě statutárních měst na magistrátech, a to v místě trvalého pobytu. Třeba ostravský magistrát loni přijal čtyřicet šest žádostí. Moravskoslezský kraj jednašedesát.

Vladimír ŘEPKA, mluvčí Ministerstva vnitra ČR

---

Podle posledních statistik, které máme k dispozici, což jsou statistiky za rok 2006, bylo uděleno státní občanství České republiky patnácti stům šedesáti fyzickým osobám.

Iva BARTOŇOVÁ, redaktorka

---

Podle posledních údajů Českého statistického úřadu žije v České republice deset milionů tři sta čtyřicet devět tisíc tři sta sedmdesát dva obyvatel, nejvíce od konce osmdesátých let. Demografové proto mají své vysvětlení.

## **Tadeusz SIWEK, Ostravská univerzita**

---

Teď jsou v tom věku, kdy zakládají rodiny a mají děti, ta generace takzvaných těch Husákových dětí, z toho sedmdesátých let. To znamená, že vlastně tím pádem se dá říct, že dnes se rodí Husákovy vnuci.

Iva BARTOŇOVÁ, redaktorka

---

Do Česka se ale zároveň stěhuje stále více cizinců. Nejvíce přibylo loni občanů Ukrajiny. Legálně u nás žije více než tři sta sedmdesát šest tisíc cizinců, což jsou vlastně tři celé a šest desetin procenta populace. Vyšší čísla porodů a přeplněné porodnice označují někteří novináři výrazem baby boom. Demografové ale nesouhlasí. Osmdesát šest tisíc čtyři sta narozených dětí za prvních devět měsíců loňského roku za baby boom rozhodně označit nelze. Ten byl v sedmdesátých letech minulého století, kdy se narodilo i dvě stě tisíc dětí ročně.

---

## **Skončilo mezinárodní grafické trienále v estonském Talinu**

**18.1.2008 Novojičinský deník str. 6 Čtenář - reportér**

*Radim Bejlovec*

Dne 25. listopadu 2007 skončila v Talinu světová přehlídka současné grafické tvorby.

Účastnilo se jí 102 autorů z nejrozmanitějších zemí světa (mimo jiné z Japonska, USA, Jihoafrické Republiky, Číny, ale i z tradičních evropských, grafice zaslíbených zemí, jako je Finsko, Německo, Velká Británie a další).

Trienále v Talinu bylo od svého počátku organizováno jako prestižní mezinárodní přehlídka prací autorů, kteří se ve své tvorbě dotýkají poetických a zároveň politických aspektů v soukromém životě každého z nás. Estonská Národní galerie vytvořila mezinárodní jury (porotu), která měla za úkol téměř rok pracovat na vyhledání a oslovení autorů, kteří by svou prací splňovali náročná kvalitativní kritéria takového přehlídky. Výběr se odehrával prostřednictvím několika postupových kol a v jeho závěru zůstalo pouhých 102 autorů z celého světa. I naše republika měla zastoupení, reprezentoval ji svými pracemi **Radim Bejlovec (absolvent Filozofické fakulty Ostravské univerzity** a student Prof. Lindovského AVU Praha). Na trienále je prezentován jeho díptich Lidské ornamenty (digitální tisk). Jen málo z nás má představu, jak se vybírá samotná porota, která posuzuje uchazeče o účast na Trienále. Většinou je tato porota mezinárodní, je složená z renomovaných teoretiků, z pedagogů akademií a v neposlední řadě v ní zasedají i umělci. Pokud je komise takto pestrá, je zaručena větší objektivita výběru.

Jeden z kurátorů této přehlídky, Anders Härm, byl například autorem estonského národního pavilonu na známém Bienále v Benátkách, pan Richard Anderton vede akademii v Bristolu v Anglii, paní Dr. Cecilia Mandrile je nezávislá brazilská umělkyně.

Za zmínku stojí rovněž samotná stavba, v níž sídlí estonská obdoba Národní galerie. Jde o nově otevřený skvost severské architektury, který je na jedné straně úsporný, jak velí tradice, ale zároveň monumentální, jak vyžaduje účel, jemuž slouží. Jejím autorem je renomovaný finský architekt Pekka Vapaavuori. Stavba byla dokončena v roce 2006.

Foto popis| RADIM BEJLOVEC  
Region| Severní Morava

---

## **Základní škola speciální Diakonie ČCE Ostrava informuje**

**18.1.2008 rvp.cz str. 0 Speciální vzdělávání**

*Irena Savková*

Příspěvek přináší základní informace o projektu, který je zaměřen na zlepšení systému vzdělávání a odstranění komunikačních bariér žáků s těžkými kombinovanými vadami.

Realizovaný projekt -Zkvalitňování výchovy a vzdělávání žáků s těžkým kombinovaným postižením a jejich integrace do společnosti" dotovaný z Operačního programu Rozvoj lidských zdrojů v rámci opatření 3.1 - Zkvalitňování vzdělávání ve školách a školských zařízeních a rozvoj podpůrných systémů) je ve své třetí fázi pilotního ověření vytvořeného nového vzdělávacího programu. Tato aktivita projektu byla započata na plánovaném ozdravném pobytu v přírodě, který se uskutečnil v září letošního roku v podhůří Beskyd v rekreačním zařízení Chata Teplárna na Ostravici. Pro děti byl připraven bohatý program: karneval s Hopsalínem, olympijské hry, plavání v aquaparcích ve Frydlantě a Olešné, táborák, návštěva hradu Hukvaldy, výlety do okolí a další rehabilitační aktivity.

Vyškolení pedagogičtí pracovníci uplatňují vědomosti a dovednosti získané absolvováním odborných kurzů při implementaci nových a inovovaných programů do vzdělávacího systému školy.

V rámci výuky jsou plně využívány speciální počítačové sestavy s dotykovými monitory, které pomocí speciálních didaktických programů umožňují svou jednoduchostí rozmanitost výuky i u dětí s tím nejtěžším kombinovaným postižením. Svě místo ve vyučovacím procesu si velice rychle našly také nově zakoupené kompenzační, speciální a vytvořené pomůcky pro polohování, rehabilitační cvičení, rozvoj smyslového a rozumového vnímání.

V rámci nové koncepce školního vzdělávacího programu jsou již vytvořeny všechny moduly:Alternativní a augmentativní komunikaceSpeciální pedagogikaTýmová práceSpeciální terapeutická péče

Pedagogičtí pracovníci absolvovali tyto odborné kurzy:Bazální stimulace I - základní kurzBazální stimulace II - nastavbový kurzZáklady obsluhy počítačůOrofaciální a bucofaciální stimulace Polohování dle konceptu Bazální stimulace

Projekt je zaměřen na zlepšení systému vzdělávání a odstranění komunikačních bariér žáků s těžkými kombinovanými vadami ve snaze zajistit jejich další osobnostní rozvoj a efektivnější začlenění do vzdělávacího systému a společenských struktur.

Partneři projektu:

**Ostravská univerzita** v Ostravě  
VŠB - Technická univerzita Ostrava

TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY

Použitá literatura zdroje:  
Zpravodaj Vítkovic - říjen

URL| <http://www.rvp.cz/clanek/1877>

---

**17.1.2008**

## **O poválečném Novém Jičíně přijede povídat Nina Pavelčíková**

**17.1.2008 Novojičínský deník str. 2 Novojičínsko**

*(ela)* Ostravská univerzita Ostrava

Nový Jičín/ Poválečný Nový Jičín je název přednášky **Niny Pavelčíkové, vedoucí katedry historie Filosofické fakulty Ostravské univerzity**, která koncem tohoto měsíce zamíří do Nového Jičína. Přednášku zaštitil místní Klub rodáků a přátel města. Zájemci si mohou v kalendáři zatrhnout 31. leden. Akce se uskuteční od 16 hodin v aule novojičínské radnice.

Region| Severní Morava

---