

22.2.2007 - 28.2.2007

Gymnázium spolupracuje s univerzitou.....	2
28.2.2007 Havířovský deník str. 5 Havířovsko (jp)	
Primátor Ostravy přednese své nápad.....	2
28.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava (sy)	
Světlo, sklo sochy a kresby.....	2
26.2.2007 Listy moravskoslezské str. 4 Kultura [tap]	
Marek Sibinský získal prestižní cenu v soutěži Grafika roku 2006.....	3
26.2.2007 Moravskoslezský deník str. 18 Kultura BŘETISLAV UHLÁŘ	
Zdravotní sestry mohou studovat vysokou školu.....	3
26.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava (čtk)	
Janáčkova filharmonie vystoupí s mladými interprety.....	4
22.2.2007 ČRo - Ostrava str. 11 17:00 Události regionu	
Zaměstnávání studentů se má zjednodušit.....	4
22.2.2007 Hospodářské noviny str. 4 Z domova Petra Benešová	
“Warholovský” festival uvede členy Non Poetry.....	6
22.2.2007 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský (ama)	
Na Ostravské univerzitě vzniknou dvě nové umělecké fakulty.....	6
22.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava (sy)	
Před režimem utekly do Ostravy, kde studují hru na violoncello a klavír.....	6
22.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava MARIE STYPKOVÁ	
Ve Frenštátě vystavuje Vyoral.....	7
22.2.2007 Novojičínský deník str. 6 Novojičínsko IRENA KALUSOVÁ	
Koncert představí hudební mládí Ostravska.....	7
22.2.2007 Právo str. 12 Severní Morava a Slezsko Aleš Honus	
Umění na radnici.....	8
22.2.2007 Právo str. 8 Severní Morava a Slezsko (čtk)	

Gymnázium spolupracuje s univerzitou

28.2.2007 Havířovský deník str. 5 Havířovsko

(jp)

Studenti využívají ostravskou laboratoř

Havířov - Studenti fyzikálního semináře havířovského Gymnázia Komenského v doprovodu pedagogů navštívili v pondělí Přírodovědeckou fakultu Ostravské univerzity. V laboratoři katedry fyziky se seznamovali s principy měření pomocí počítačů.

V tvůrčí a odlehčené atmosféře si v rámci přípravy na maturitní zkoušky, za metodické pomoci odborného asistenta Libora Koníčka, na několika konkrétních příkladech vyzkoušeli tento moderní a progresivní pracovní postup. "Měření různých fyzikálních jevů s okamžitým vyhodnocováním je velice efektivní avšak poměrně nákladná záležitost, kterou si může gymnázium těžko dovolit. Vyžaduje laboratoř vybavenou nejen potřebnými přístroji, ale také výkonnými počítači s odpovídajícím softwarem. A právě té se nám tu dostává," říká profesorka Jarmila Žalská.

Žáci a také obě kantorky byli s průběhem dvouhodinového experimentování naprosto spokojeni. Taková praxe podle nich výrazně přispívá k prohlubování znalostí a v neposlední míře napomáhá ke zvyšování popularity tohoto ne zrovna oblíbeného předmětu. Spolupráci vítá i Libor Koníček z katedry fyziky.

"Cílem těchto kontaktů je především zvýšit oblibu mezi žáky o přírodovědní a technické obory. Ukazuje se, že má nemalý vliv i na růst vědomostí," uvedl pedagog. Stejného názoru je i fyzikářka z gymnázia. "V posledních letech spatřujeme, že zájem o studium fyziky není na žádoucí úrovni. Přitom tento vědní obor má v životě společnosti velmi široké možnosti využití. Také uplatnění absolventů v praxi je bezproblémové. Chtěli bychom naší aktivitou alespoň trochu přispět ke změně k lepšímu. Pro naše studenty je to zároveň příležitost seznámit se s vysokoškolským prostředím," konstatovala význam spolupráce s Ostravskou univerzitou její nedávná absolventka Irena Dardová.

Foto popis| Studenti Ondřej Bouchala (vlevo) a Petr Bartusek, jejich práci sleduje profesorka Irena Dardová.

Foto autor| Foto: Josef Pintér

Region| Severní Morava

Primátor Ostravy přednese své nápady

28.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava

(sy)

zaznamenali jsme

Ostrava - S přednáškou na téma "Mám nápady, které město pomohou posunout dopředu" předstoupí zítra před studenty Ostravské univerzity primátor Ostravy Petr Kajnar (ČSSD). Kajnarovy vize si mohou vyslechnout i zájemci z řad veřejnosti, kteří navštíví velkou posluchárnu E 24 v budově Filozofické fakulty Ostravské univerzity na Reální ulici. Začátek je ve 14.10 hodin.

Region| Severní Morava

Světlo, sklo sochy a kresby

26.2.2007 Listy moravskoslezské str. 4 Kultura

[tap]

TŘINEC - Tři samostatné expozice představují v třineckém muzeu výrobky ze skla a různé druhy osvětlení, ale také sochy a kresby.

Po více než dvou letech se do Třince dostala putovní výstava Od plamínku k žárovce. Vystavená osvětlovací tělesa pocházejí z depozitářů různých muzeí. Prezentují vývoj svícení na venkově, v církevních objektech i v měšťanských a šlechtických sídlech, ale také v současných interiérech.

Druhou expozici, která je k vidění v Malé výstavní síni, připravilo muzeum ve spolupráci se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou ve Valašském Meziříčí. Mladí umělci se v ní prezentují například vitrážemi,

šperky, vázami, dózami a různými typy pohárů.

V Galerii Na schodech lze zhlédnout výstavu, která představuje sochy a kresby Marie Horákové. Absolventka Střední uměleckoprůmyslové školy v Ostravě studuje v současné době čtvrtým rokem na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity v ateliéru sochaře Máriuse Kotrby.

Všechny tři výstavy budou v třineckém muzeu, které je otevřeno ve všední dny do 17 hodin a v neděli odpoledne, k vidění do 22. dubna.

Marek Sibinský získal prestižní cenu v soutěži Grafika roku 2006

26.2.2007 Moravskoslezský deník str. 18 Kultura

BŘETISLAV UHLÁŘ

Praha/Ostrava - Třiatřicetiletý Marek Sibinský z Ostravy získal na 13. ročníku prestižní soutěže Grafika roku 2006 cenu za nejlepší počítačovou grafiku, konkrétně za grafický list nazvaný Vítěz II. Ocenění převezme dnes vpozdvečer na slavnostním zahájení výstavy Grafika roku 2006 v Clam-Gallasově paláci v Praze.

"Mám z toho velkou radost, už proto, že soutěž je celostátní, pravidelně se jí zúčastňují špičkoví grafici a je to pro mě velká motivace pro další práci," sdělil nám včera výtvarník Marek Sibinský. Ale ze skromnosti už neprozradil, že v minulosti uspěl v této soutěži už dokonce třikrát. Jeho dosavadní výtvarná kariéra je velmi pozoruhodná. Marek Sibinský absolvoval v roce 1997 katedru výtvarné tvorby na Ostravské univerzitě v ateliéru volné a užité grafiky u profesora Eduarda Ovčáčka, který stál u zrodu této katedry. A právě ta lentovaný Marek Sibinský se před časem stal šéfem katedry výtvarné tvorby - Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Marek Sibinský prezentuje v těchto dnech svá grafická díla na výstavě v opavském Domě umění, na níž je zastoupeno více autorů. "... Představuje zde čtyři okruhy své práce, v nichž kromě aktuální reflexe současné doby spojuje zájem o nejnovější tiskové technologie. Práce realizuje ve velkých formátech na plátnech anebo na dřevěných lisovaných deskách. Autor se intenzivně zamýšlí nad problémem komunikace mezi lidmi pomocí nových médií...", i takto mimo jiné charakterizoval Sibinského tvorbu Eduard Ovčáček při vernisáži opavské výstavy. Grafické opusy Marka Sibinského nutí k přemýšlení. Nejsou to nějaké líbivé výjevy ze života, ale reflexe, zamyšlení nad tím, kde žijeme, co nás obklopuje a ovlivňuje a jak se s tím více či méně dokážeme vyrovnat. Umí také pro diváky svých děl objevovat nový úhel pohledu, který může někdy trochu zaskočit a překvapit. Ale také v tom je poslání umění. Ostatně Sibinského mládí, což nepochybně jeho "Kristova léta" jsou, dává příslib pro jeho další výtvarnou, ale také pedagogickou činnost.

Foto popis| Ukázka z tvorby Marka Sibinského: Střelec, počítačová grafika.

Foto autor| Foto: archiv

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Kultura; 18

Publikováno| Opavský a hluchínský deník; Kultura; 18

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Kultura; 18

Publikováno| Havířovský deník; Kultura; 18

Publikováno| Karvinský deník; Kultura; 18

Publikováno| Novojičinský deník; Kultura; 18

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Kultura; 18

ID| 5f6bb4c2-d956-41f5-8ac7-00cc5098a540

Zdravotní sestry mohou studovat vysokou školu

26.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava

(čtk)

mohlo by vás zajímat

Ostrava - Zdravotní sestry si mohou na Ostravské univerzitě rozšířit své vzdělání a získat vysokoškolský titul. Zdravotně sociální fakulta od příštího akademického roku otevírá nový studijní obor všeobecná sestra. "Tříleté studium je v kombinované formě, a lze ho tak zvládnout při zaměstnání," řekl mluvčí fakulty Štěpán Neuwirth. "Získané vědomosti umožní sestrám větší uplatnění na trhu práce, a to jak doma, tak i v zahraničí," doplnila vedoucí ústavu ošetřovatelství a managementu ve zdravotnictví Darja Jarošová.

Ke studiu se mohou přihlásit pouze uchazečky, které jsou už minimálně tři roky zaměstnány jako zdravotní sestry. Přihlášky ke studiu lze posílat do 28. února, přijímací řízení je plánováno na 19. května. Uchazečky budou

skládat přijímací zkoušky formou testů Scio. Fakulta bude prověřovat jejich obecné studijní předpoklady a také vědomosti z biologie. Do ročníku by mohlo být přijato zhruba padesát osob. Bližší informace obdrží zájemci o studium na studijním oddělení zdravotně sociální fakulty, a to na telefonním čísle 597 460 511.

Region| Severní Morava

Janáčkova filharmonie vystoupí s mladými interprety

22.2.2007 ČRo - Ostrava str. 11 17:00 Události regionu

Ivan SEKANINA, moderátor

Janáčkova filharmonie Ostrava dnes vystoupí s mladými interprety. Dům kultury města Ostravy se tak od osmnácti hodin opět otevře hudební mládeži a skladbám z období klasicismu a romantismu. Více informací má Renáta Spisarová.

Renáta SPIRAROVÁ, redaktorka

Na koncertech cyklu Jeunesses Musicales hudební mládeže má publikum zřetelně nižší věkový průměr. Většinou vrstevníci účinkujících tak přijdou dnes podpořit klarinetistku Evu Kubicovou, hobojistku Kamilu Kozákovou, obě studentky Janáčkovy konzervatoře, a zpěvačku Kamilu Ševčíkovou z ostravské univerzity. Janáčkovu filharmonii bude dirigovat třicetiletý David Švec, hlavní dirigent pražského studentského orchestru.

Zaměstnávání studentů se má zjednodušit

22.2.2007 Hospodářské noviny str. 4 Z domova

Petra Benešová

VÝDĚLEK PŘI STUDIU

PRAHA, 22. 2. 2007

Kdyby čtyřicetileté studentce Petře Špryňarové z Hradce Králové nepomáhali při studiích na vysoké škole finančně i její rodiče, jen stěží by každý měsíc vyšla s penězi. »Platí mi koleje, stravu i cestu do školy, což je zhruba měsíčně i pět tisíc korun. Skoro dva tisíce korun ještě měsíčně utratím za kulturu a jiné věci. Na to ale získám peníze z brigád. Vše bych ale z toho nezaplátila,« popisuje studentka filozofické fakulty Ostravské univerzity.

Stejně si příležitostně přivydělávají při studiu na vysoké škole až dvě třetiny vysokoškoláků. Právě pro ně nyní vzniká pod taktovkou ODS nový návrh zákona o podpoře financování studentů při studiu na vysoké škole.

»Studenti by měli být díky němu na trhu práce ještě více zvýhodněni,« vysvětluje Walter Bartoš (ODS). Novinka by se do poslanecké sněmovny mohla dostat do dvou měsíců.

Sto padesát hodin měsíčně

A co konkrétně by se pro studenty změnilo? Místo 150 hodin ročně by nyní mohli odpracovat 150 hodin měsíčně, aniž by za ně musel zaměstnavatel platit sociální a zdravotní pojištění.

To by mělo firmy více motivovat, aby studentům práci nabídly. Navíc studentská práce by měla nízké zdanění v nejnižší procentní sazbě, tedy patnáct procent.

»Studentské brigády by v zákoně byly navázány i na systém sociálních stipendií. Tedy i studentovi z chudé rodiny, který by si příležitostně přivydělával, by se nesnižoval nárok na sociální stipendium,« podotýká Simona Weidnerová, poradkyně ministryně školství, která se na přípravě zákona podílí.

V podobné podobě bez návaznosti na sociální stipendia navrhovala ODS zákon o studentských brigádách již vloni. Tehdy však u poslanců neuspěla. Hlavně sociálním demokratům se tehdy nelíbilo, že by studenti měli být podporováni více než jiné skupiny zaměstnanců. Podobný názor budou pravděpodobně zastávat i nyní.

»Je to zbytečné zneprůhlednění daňové soustavy. Už dnes desetitisíce lidí zneužívá statusu studenta a obchází daňové zákony. Tento krok by navíc státní rozpočet zatížil téměř miliardou korun,« myslí si stínový ministr školství za ČSSD, Jiří Havel. Podle něj by více pomohlo, kdyby se studentům spíše zvýšila stipendia.

Pomohou i vysoké školy

Pravdou však je, že dosavadní zákoník práce pojem »studentské brigády« vůbec nezohledňuje.

»V zákoníku práce zoufale chybí typ pracovní smlouvy, který by umožňoval studentům si příležitostně přivydělat. Práce během studia přitom není jen výdělečnou činností, ale též součástí přípravy na budoucí povolání a také ke vstupu na pracovní trh,« argumentuje Weidnerová.

Navíc v novém zákoníku práce, který platí od začátku ledna, je upřednostňována spíše práce v dlouhodobých pracovních úvazcích, před těmi flexibilními a krátkodobými, které by vyhovovaly právě studentům. »S novým návrhem zákona by se však toto mělo změnit. Navíc zaměstnávat studenty by bylo pro firmy snadnější a získali by i kvalifikovanější práci,« vysvětluje Bartoš. Mnozí studenti podle něj totiž končí za pokladnami supermarketů.

Do zprostředkování práce by se tak ještě více měly například zapojit i samotné vysoké školy, které by spolupracovaly s pracovními agenturami. »Takto studentům pomáháme už nyní. Zprostředkováváme jim kontakt s jednotlivými firmami. Většinou se pak naši posluchači uplatní na pozicích asistentů, účetních, či IT pracovníků,« říká Martin Lukeš z Rozvojového a poradenského centra VŠE v Praze.

Podle nedávného průzkumu Sociologického ústavu Akademie věd ČR vyplývá, že celkové náklady spojené se studiem jsou u studentů veřejných vysokých škol v průměru 3500 korun měsíčně. Rodiče jim přispívají každý měsíc zhruba dva tisíce korun. Zbytek si musí studenti vydělat na brigádách.

Jak si mohou studenti přivydělat

BRIGÁDY PRO STUDENTY DNES

* Student může odpracovat nejvýše 150 hodin ročně, aniž by za něj zaměstnavatel musel platit zdravotní a sociální pojištění.

* Vysoké zdanění studentské práce bez větších výhod.

* V zákoníku práce neexistuje pojem »studentská brigáda«. Zvýhodňuje spíše práce pro dlouhodobé pracovní úvazky.

* Student většinou se zaměstnavatelem podepisuje dohodu o provedení práce, dohodu o pracovní činnosti nebo se nechá zaměstnat na běžný pracovní poměr.

BRIGÁDY V NOVÉM ZÁKONĚ

* Student může odpracovat i 150 hodin měsíčně, aniž by za něj zaměstnavatel musel platit zdravotní a sociální pojištění. To by mělo zvýšit zájem firem o práci studentů.

* Zdanění práce studentů v nejnižší procentní sazbě, 15 procent.

* Existuje v zákoníku práce pojem »studentská brigáda«.

* Student bude podepisovat se zaměstnavatelem nový typ pracovní smlouvy, který by umožňoval studentům si příležitostně přivydělat. Jednodušší by byla pro firmy i celá administrativa.

Foto popis| Práce v provozovnách rychlého občerstvení je mezi studenty jedna z nejoblíbenějších. Bude-li přijat nový zákon, měla by být výhodnější jak pro zaměstnavatele, tak pro studující.

Foto autor| FOTO: HN - ZUZANA ŠMAJLEROVÁ

O autorovi| Petra Benešová, www.ihned.cz/benesova

“Warholovský” festival uvede členy Non Poetry 22.2.2007 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Moravskoslezský (ama)

Ostrava - Průběžný “warholovský” festival v ostravském antikvariátu Fiducia pokračuje.

Dnes bude v rámci doprovodného programu představeno poslední číslo Revue pro kulturu Protimluv.

Během večera se představí členové literární a básnické skupiny Non Poetry ze Slovenska, kteří na stránkách revue také publikují.

Protimluv prolíná warholovské téma

“Kořeny této skupiny spadají do roku 2000, kdy vznikla pod názvem Vo Vani. Od počátku letošního roku došlo se změnami obsahové koncepce i ke změně názvu na Non Poetry,” informují organizátoři dnešního večera.

“Warholovské” téma prolíná také stránky posledního čísla Protimluku. Osobnost a dílo zakladatele amerického pop-artu v něm nahlíží slovenští autoři - zástupci Muzea moderního umění Andyho Warhola v Medzilaborcích Martin Cubjak a Michal Bycko, který je také jedním z kurátorů ostravské výstavy.

Jako volnou přílohu tentokrát redakce vybrala serigrafii s názvem Live - Evil Petra Rašky, studenta pátého ročníku Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Grafika je inspirována výrokem ze Satanské bible a zaměřil se nad provázaností dobra a zla a nad komplikovaností této duality.

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

Na Ostravské univerzitě vzniknou dvě nové umělecké fakulty

22.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava

(sy)

k tématu

Ostrava - Hudební a výtvarné umění mohou zájemci studovat v Institutu pro umělecká studia, který je součástí Ostravské univerzity. Jedná se o vysokoškolské pracoviště, které má dvě samostatné větve - hudební a výtvarnou.

Z hudebně uměleckých oborů lze studovat hru na housle, violu, violoncello, kontrabas, flétnu, hoboj, klarinet, fagot, lesní roh, pozoun, klavír, a také sólový zpěv.

“V budoucnosti uvažujeme také o akreditaci muzikálového zpěvu, hry na bajan či akordeon, hry na trubku a dalších oborů. To je ale zatím hudba budoucnosti,” řekl hudební skladatel a pedagog Jan Grossmann. Mezi bývalými studenty institutu jsou například takoví umělci jako houslista Jiří Vodička, ale i mnozí další.

Téměř třetinu tvoří studenti ze zahraničí, hlavně z Polska, Slovenska, Ukrajiny a Vietnamu.

Momentálně řeší institut významnou organizační změnu. Do jednoho roku by se měly dvě stávající větve přetřansformovat na fakultu hudebního umění a fakultu výtvarných umění Ostravské univerzity. “Hudební i výtvarné umění má v moravskoslezském regionu zajištěnu budoucnost. Je tady totiž zabezpečena kontinuita hudebně uměleckého vzdělání od základních uměleckých škol přes konzervatoř až po vysokoškolský stupeň bakalářský a magisterský. Bude záležet jen na zájemcích, zda dají přednost studiu na AMU v Praze, na JAMU v Brně, v zahraničí, anebo právě na Ostravské univerzitě,” dodal Grossmann s tím, že poslední termín podání přihlášky na Institut pro umělecká studia Ostravské univerzity je předěl února a března 2007.

Region| Severní Morava

Před režimem utekly do Ostravy, kde studují hru na violoncello a klavír

22.2.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava

MARIE STYPKOVÁ

Ostrava - Nejen politický režim, ale i láska k hudbě zavály devatenáctiletou Annu a o dva roky starší Carmen z totalitního Běloruska do Ostravy. Obě pocházejí z Minska, obě jsou mladé, talentované, cílevědomé a sympatické. V Ostravě studují Institut pro umělecká studia (IpUS) Ostravské univerzity.

Carmen se věnuje hře na violoncello, Anna je klavíristka. “V Ostravě jsem už rok, a to díky své kamarádce Anně, která je tady o rok déle. Moc se mi tady líbí. Nejen město a atmosféra, ale také studium. Mám skvělého profesora, na kterého nedám dopustit,” říká sympatická Carmen, která bydlí stejně jako Anna na vysokoškolských kolejích v Ostravě-Hladnově. Domů jezdí obě dvakrát ročně na prázdniny a na návrat do Ostravy se pokaždé moc těší.

Své znalosti češtiny si doplňují na katedře českého jazyka a literatury ostravské filozofické fakulty a ve volných chvílích navštěvují výstavy a koncerty vážné hudby. Dobře se cítí i v některé z hospůdek na Stodolní ulici.

“Chtěla bych tady po studiích zůstat. V Bělorusku je to opravdu strašné. Tady si připadám svobodná a spokojená,” dodává Carmen.

Ostravou je nadšena také Anna. "U nás se žije velmi těžce. Není tam téměř žádný prostor pro vzdělání a osobnostní růst. Navíc vycestovat ze země je téměř nemožné," říká mladá klavíristka, které se přece jen podařilo vízum získat a odjet za svobodu. "Umožnil mi to můj běloruský profesor, který se v Německu poznal s mým dnešním učitelem klavíru," vysvětluje dívka, která má v Minsku rodiče a bratra.

"Jsem ve druhém ročníku, a až dostuduji, chtěla bych se věnovat koncertování. Učit někde v hudební škole mě zatím neláká," říká studentka, která věnuje klavíru i většinu svého volného času. "Cvičím minimálně čtyři hodiny denně. Hudba je můj život a jsem šťastná, že se jí mohu věnovat ve svobodné zemi," uzavírá Anna.

Foto popis| Na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity studují i (zleva) jedenadvacetiletá Carmen a o dva roky mladší Anna. Obě pocházejí z běloruského Minsku a obě jsou šťastné, že měly to štěstí dostat se do svobodné země. Na snímku se svou vietnamskou osmadvacetiletou spolužačkou-klavíristkou Thuy Hanh Mai (vpravo).

Foto autor| Foto: Deník/Marie Stypková
Region| Severní Morava

Ve Frenštátě vystavuje Vyoral

22.2.2007 Novojičínský deník str. 6 Novojičínsko
IRENA KALUSOVÁ

Mladý výtvarník z Čeladné představil vlastní obrazy a komiksy

Čeladná/Frenštát p. R. -Mladý čeladenský výtvarník Petr Vyoral uspořádal svou premiérovou samostatnou výstavu obrazů a komiksů ve frenštátském domě kultury. Autor absolvoval animátorskou tvorbu na Ostravské univerzitě. "Maluji od dětství. Svými obrazy chci udělat radost příznivcům umění, ale i neumělecky zaměřeným lidem všech barev a vyznání," řekl na vernisáži Petr Vyoral. Účastnil se již tří výstav, ale ta frenštátská ve výstavní síni Albína Poláška je jeho první samostatná. Hosté vernisáže zcela zaplnili výstavní prostory, přišli se podívat i představitelé města. Petr Vyoral je potěšil padesáti obrazy převážně krajinomaleb z okolí Čeladné.

"Jsem tak trochu cyklomalíř. Vezmu si barvy, štětec a další potřeby, dám si vše do batohu, sednu na kolo a vyrazím do přírody," říká o sobě malíř. V krajině hledá inspiraci, ve Frenštátu však vystavil i portréty svých přátel. "Vystavil jsem i komiksové kresby, které jsem vytvořil technikou akvarelu anebo jsem je namaloval tuší. Snažím se, aby se nad nimi diváci zamysleli. Mnozí fanouškové komiksů je znají z takzvaných fanzinů, tedy fanouškovských magazinů. Dají se najít i na internetu na stránkách www.antikomix.webzdarma.cz," vysvětloval Petr Vyoral. Jeho výstava potrvá do 7. března a je otevřena ve všední dny od 9 do 17 hodin.

Foto popis| Petr Vyoral na vernisáži v Domě kultury ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Foto autor| Foto: Irena Kalusová
Region| Severní Morava

Koncert představí hudební mládí Ostravska

22.2.2007 Právo str. 12 Severní Morava a Slezsko
Aleš Honus

V dalším koncertu z cyklu Jeunesses Musicales se dnes spolu s Janáčkovou filharmonií představí jako sólisté někteří mladí a velmi nadějní hudebníci, pocházející z Ostravska. Na programu je známá i téměř zapomenutá hudba Mozarta, Rossiniho, Františka Vincence Kramáře či Camilla Saint-Saënsa.

Návštěvníci koncertu se mohou těšit například na dvaadvacetiletou vítkovskou rodačku, klarinetistku Evu Kubicovou, která jako členka Klarinetového dua s Markem Prášilem zvítězila v letech 2005 a 2006 v Soutěži K. Dittersa z Dittersdorfu ve Vidnavě.

V průběhu koncertu se představí také stejně stará hobojistka Kamila Kozáková, která se loni stala absolutní vítězkou interní soutěže Janáčkovy konzervatoře Ostrava. Další mladou sólistkou dnešního koncertu je sedmadvacetiletá Kamila Ševčíková, která od roku 2002 studuje sólový zpěv na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Mimo jiné působí i jako sólistka pěveckého souboru Adash a zpívá s cimbálovou muzikou Tolar a v pěveckém sboru Ostravské univerzity.

Janáčkovou filharmonii bude dirigovat třicetiletý David Švec, který je od loňského roku hlavním dirigentem Pražského studentského orchestru a navíc působí též jako klavírista v Pražském komorním orchestru. Dnešní koncert se uskuteční ve Společenském sále Domu kultury města Ostravy od 18 hodin.

Regionální mutace| Právo - Severní Morava

Umění na radnici

22.2.2007 Právo str. 8 Severní Morava a Slezsko

Výstava prací studentů Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity je k vidění v Galerii na schodech v prostorách radnice v Ostravě-Porubě. Výběr 26 děl, zahrnujících figurální tvorbu, krajiny a zátiší, představuje převážně tvorbu studentů prvního ročníku. Výstava bude k vidění do 28. března.

Regionální mutace| Právo - Severní Morava