

## 24.5.2007 - 30.5.2007

<b>Znalci: K likvidaci lip není důvod .....</b>	<b>3</b>
30.5.2007 Mladá fronta DNES str. 2 Kraj Moravskoslezský (asi)	
<b>Fyzioterapeut jen na VŠ .....</b>	<b>3</b>
30.5.2007 Mladá fronta DNES str. 21 Vzdělávání - příloha Ivana Eliášková	
<b>Konec mezinárodního varhanního festivalu obstará Trio barokní hudby .....</b>	<b>4</b>
30.5.2007 Opavský a hluchínský deník str. 37 Kultura ŠÁRKA DVOŘÁKOVÁ	
<b>Studentka oděvu: Chtěla jsem na zahraniční školu .....</b>	<b>4</b>
30.5.2007 Slovácké noviny - regionální týdeník str. 5 Slovácko TEREZA BIČANOVÁ	
<b>Začaly přijímačky na vysoké školy .....</b>	<b>5</b>
29.5.2007 Moravskoslezský deník str. 4 Ostrava a regiony (sy)	
<b>ZAČALY PŘIJÍMAČKY .....</b>	<b>5</b>
29.5.2007 Moravskoslezský deník str. 1 Titulní strana (sy)	
<b>Festival na Hradci .....</b>	<b>6</b>
29.5.2007 Týdeník Opavský a Hlučínský Region str. 10 Kultura (sdv)	
<b>Varhanní festival zakončí Trio barokní hudby .....</b>	<b>6</b>
29.5.2007 Týdeník Opavský a Hlučínský Region str. 4 Kultura (sdv)	
<b>Zkušební profesionálové .....</b>	<b>7</b>
28.5.2007 Euro str. 28 Lidé a podniky Nad'a Kubalíková	
<b>kaleidoskop .....</b>	<b>7</b>
28.5.2007 Listy moravskoslezské str. 4 Ostravsko [iga]	
<b>Rektor pozval studenty na snídani .....</b>	<b>7</b>
26.5.2007 Lidové noviny str. 6 Morava a Slezsko čtk	
<b>Studenti univerzity snídali s rektorem .....</b>	<b>8</b>
26.5.2007 Mladá fronta DNES str. 2 Kraj Moravskoslezský (ČTK)	
<b>Studenti posnídali s rektorem .....</b>	<b>9</b>
26.5.2007 Moravskoslezský deník str. 3 Ostrava (čtk)	

<b>Snídaně s rektorem ostravské vysoké školy .....</b>	<b>8</b>
25.5.2007	ČRo - Ostrava str. 4 17:00 Události regionu
<b>Studenti Ostravské univerzity posnídali s rektorem.....</b>	<b>9</b>
25.5.2007	ČT 1 str. 2 18:00 Report
<b>Bělotínští byli na partnerské návštěvě .....</b>	<b>10</b>
25.5.2007	Hranický týden str. 5 P.O.Box <i>Eduard Kavala</i>
<b>Lukáš Vondráček rozezní v Muzeu klavír.....</b>	<b>11</b>
25.5.2007	Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Pardubický <i>(tum)</i>
<b>Studenti dnes posnídají se svým rektorem .....</b>	<b>11</b>
25.5.2007	Moravskoslezský deník str. 41 Moje Ostrava - příloha <i>(sy)</i>
<b>Lidé, nominovaní v anketě o osobnost kraje.....</b>	<b>11</b>
24.5.2007	Mladá fronta DNES str. 4 Kraj Moravskoslezský
<b>Snídají s rektorem.....</b>	<b>13</b>
24.5.2007	Právo str. 10 Severní Morava a Slezsko <i>(kij)</i>
<b>Studenti z Prahy a Ostravy společně v Opavě .....</b>	<b>13</b>
24.5.2007	Právo str. 11 Severní Morava a Slezsko - kultura <i>(hon)</i>
<b>V KEMONDU .....</b>	<b>13</b>
24.5.2007	Reflex str. 54 Bar - vandr <i>JAN ZVELEBIL</i>

## **Znalci: K likvidaci lip není důvod**

**30.5.2007 Mladá fronta DNES str. 2 Kraj Moravskoslezský**

(asi)

Ostrava - Ke straně odborníků, kteří jsou proti vykácejí aleje v Komenského sadech, přibyl další -dendroložka a soudní znalkyně Věra Koutecká.

Již dříve asanaci lip odmítali jako nedůvodnou znalec-dendrolog Zdeněk Mráček, biolog Václav Krpeš z Přírodovědecké fakulty Ostravské univerzity a šéf katedry ochrany životního prostředí a průmyslu při Vysoké škole báňské - Technické univerzitě Ostrava Petr Jančík.

“Je pravda, že alej je zanedbaná, ale to neznamená, že stromy nemají perspektivu. Lípa malolistá je strom s dobrou regenerovatelností a nepravidelná koruna je její přirozenou vlastností,” uvedla Koutecká. “Současný stav se dá na desítky let zlepšit pouhou probírkou potlačených jedinců. Tím budou uvolněny sousední stromy, které budou moci zvětšit koruny,” sdělila. Mínila, že i za současného stavu je čtyřřadá alej jeden ze sadovnických nejpůsobivějších prvků parku.

Biolog Krpeš je přesvědčen, že alej je v plné biologické aktivitě a plní všechny důležité funkce. “Její hodnota je těžko nahraditelná. Pohlcuje prach, plynné toxické látky v ovzduší, ovlivňuje mikroklima, působí esteticky, tlumí hluk,” shrnul Krpeš, který doporučuje místo kácení pravidelnou odbornou údržbu.

“K likvidaci vzrostlých lip není oprávněný důvod. Rostly příliš dlouho, než aby byly takto bezohledně plošně skáceny. Lze použít rozhodně šetrnější způsob obnovy,” uvedl Mráček, který navrhuje několik variant obnovy.

Petr Jančík je přesvědčen, že náhradní výsadba mladých stromků nestačí a že vykáčením lip dojde k jednoznačnému zhoršení kvality ovzduší. “Alej tvoří v centru Ostravy, kde jsou trvale překračovány imisní limity, oázu s vhodnými klimatickými podmínkami,” zdůraznil.

“K likvidaci vzrostlých lip není oprávněný důvod. Lze použít rozhodně šetrnější způsob obnovy.”  
znalec-dendrolog Zdeněk Mráček

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

---

## **Fyzioterapeut jen na VŠ**

**30.5.2007 Mladá fronta DNES str. 21 Vzdělávání - příloha**

*Ivana Eliášková*

Poradna

\* Nedostala jsem se na medicínu, můžu studovat fyzioterapii na některé vyšší odborné škole? Jana Š., Brno

Fyzioterapii lze u nás studovat pouze na vysoké škole. A to v bakalářských studijních programech. V současnosti tříleté bakalářské studium oboru fyzioterapie nabízejí např. lékařské fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, Karlovy univerzity v Praze nebo Masarykovy univerzity v Brně, také Zdravotně sociální fakulta Ostravské univerzity a Ústav zdravotnických studií Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem.

Podrobnosti o podmínkách přijetí a studia najdete na internetových stránkách škol nebo vám je sdělí studijní oddělení příslušných fakult.

\* Příští rok se vyučím kadeřnicí a chtěla bych pracovat, ale pořád uvažuji o maturitě. Nevím, jak bych to mohla skloubit a jaký obor studovat.

Petra D., Benešov

Chcete-li zůstat v oboru, můžete hned po vyučení navázat denním studiem dvouletého nástavbového oboru vlasová kosmetika. Jestliže z nějakého důvodu chcete po vyučení nastoupit do práce, i tak můžete studovat současně se zaměstnáním, což je náročnější. Studium je o rok delší, musíte sladit pracovní dobu se školou (doporučuji raději předchodzí dohodu se zaměstnavatelem), budete se učit víceméně sama. Obor vyučuje v tuzemsku deset středních škol.

Foto popis|

## **Konec mezinárodního varhanního festivalu obstará Trio barokní hudby**

**30.5.2007 Opavský a hlučínský deník str. 37 Kultura**

ŠÁRKA DVOŘÁKOVÁ

Koncert, který bude poslední tečkou za letošním festivalem, nese podtitul Češi a barokní hudba Trojice interpretů vystoupí v chrámu svatého Ducha v Opavě od 19.30.

Opava/ Letošní ročník Mezinárodního varhanního festivalu barokní hudby zakončí zítra v chrámu sv. Ducha vystoupení souboru Trio barokní hudby. Koncert s podtitulem Češi a barokní Evropa začne v 19.30 hodin.

Trio barokní hudby vzniklo koncem 90. let minulého století jako sdružení tří sólistů, kteří se spojili k provozování staré hudby. Trio barokní hudby tvoří Dušan Foltýn – hoboj, Pavel Hromádka – trubka a Tomáš Thon – varhany. Od počátku soubor vyhledává skladby starých mistrů pro nástrojové složení trubka, hoboj a varhany, které dají vyniknout kombinacím trubky a hoboje, nebo umělci přistupují k úpravám skladeb dle dobových zvyklostí.

Na podkladě vystoupení v rámci čtvrtého ročníku Mezinárodního varhanního festivalu barokní hudby bylo natočeno CD v chrámu sv. Ducha v Opavě s titulem Barokní hudba v českých zemích, které se setkalo s vynikajícím oceněním hudebního časopisu Harmonie.

Na programu čtvrtého koncertu zazní sonáty Bohumíra Fingera, Francesca Geminianiho, Giovanniho Buonaventury Vivianiho, Williama Corbetta a Jeana Baptista Loeilleta. Nebudou chybět fugy a preludia z anonymních kantorských sborníků.

Pavel Hromádka vystudoval ostravskou konzervatoř a Janáčkovu akademii múzických umění v Brně. Absolvoval mezinárodní interpretační kurzy v německém Lübecku. Je laureátem několika našich i zahraničních soutěží. Působil v Janáčkově filharmonii Ostrava, Ústřední hudbě Ministerstva vnitra a v současné době je sólistou Hudby Hradní stráže v Praze. Je vyhledávaným komorním i sólovým hráčem, účinkuje v různých bigbandových formacích a koncertuje doma i v zahraničí.

Dušan Foltýn je taktéž absolventem ostravské konzervatoře a Akademie múzických umění v Praze. V letech 1989 – 1991 byl stážistou Českého hudebního fondu. Během studií se úspěšně zúčastnil mnoha národních i mezinárodních soutěží. V současné době působí jako sólohobojista Janáčkovy filharmonie Ostrava a vede hobojovou třídu na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Opakovaně byl jmenován členem poroty Mezinárodní hobojojové soutěže Pražského jara a lektorem mezinárodních hobojojových kurzů. Věnuje se také komorní hře – je členem dechového kvinteta Musica per cinque. Natočil profilové CD a pravidelně nahrává pro Český rozhlas. Tomáš Thon absolvoval Akademii múzických umění v Praze a Conservatoire National Rueil-Malmaison v Paříži.

Díky dvojímu studiu se zasazuje o uvádění francouzské hudby u nás a české hudby v zahraničí. Z jeho bohatých uměleckých aktivit lze jmenovat např. členství v soutěžních porotách, vedení varhanních kurzů, pořádání Mezinárodního varhanního festivalu barokní hudby v Opavě nebo nahrávky pro český, polský a francouzský rozhlas. Jako stipendista Českého hudebního fondu studoval varhanní dílo Petra Ebena pod vedením samotného autora a za interpretaci jeho skladeb byl Českým hudebním fondem oceněn. Nyní vyučuje varhanní hru na Církevní konzervatoři v Opavě a díky vlastnímu nakladatelství zpracovává staré tisky barokní varhanní hudby.

Foto popis| TOMÁŠ THON bude jedním z vystupujících na zítřejším koncertě.

Foto autor| Foto: Archiv Umělecké agentury Tomáše Thona.

Region| Severní Morava

---

## **Studentka oděvu: Chtěla jsem na zahraniční školu**

**30.5.2007 Slovácké noviny - regionální týdeník str. 5 Slovácko**

TEREZA BIČANOVÁ

Uherské Hradiště/ Silvia Šiveňová (na snímku) je už bývalá studentka hradištské střední uměleckoprůmyslové školy. Je jí devatenáct let a bydlí v Dolní Súči u Trenčína. "Českou školu jsem si vybrala proto, že to byla pro mě

výzva studovat v zahraničí už na střední škole. Když jsem poprvé přišla do Hradiště, věděla jsem, že chci studovat tady a nikde jinde," vyjádřila Silvia.

Zpočátku se jí studovalo hůře, ale potom si na češtinu zvykla a také spolužáci na ni. "Umprumka je velmi přátelská škola, panuje tam příjemné rodinné prostředí," podotkla Silvia.

Obor módní návrhářky jí je velmi blízký, protože její matka byla dříve také návrhářka. Od září Silvia nastupuje na Ostravskou univerzitu, kde bude studovat obor animace. "Je to sice něco jiného, ale chci si rozšířit obzor a hlavně je to jeden z mých koníčků. Baví mě také tanec a vše, co se týká indiánské kultury," prozradila Silvia. Na návrhářství oděvů ale nechce jen tak zapomenout. Podle ní na to, stát se návrhářkou, stačí mít základy. Tvrdí, že na hradištské škole získala mnohem víc. Teď chce počkat na vhodnou příležitost, a když se naskytne šance, tak jí využít.

"Přehlídka senámvydařila, byly zatím samé skvělé ohlasy. Modelky vytvořily dobrou atmosféru. Byl to zvláštní pocit slyšet své jméno v mikrofonu a pak velký aplaus. Na jedné straně byla tréma, ale na druhé jsem si vychutnávala svých asi patnáct minut slávy," poznamenala Silvia.

Foto autor| Foto: Tereza Bičanová

---

## **Začaly přijímačky na vysoké školy**

**29.5.2007 Moravskoslezský deník str. 4 Ostrava a regiony**  
(sy)

### UDÁLOSTI

Ostrava/ Přestože mají vysoké školy právě zkouškové období a budovy zejí prázdnotou, včera tam bylo jako v úle. Na chodbách čekali čerství maturanti, aby složili přijímací test na vyvolený obor. Obrovský zájem byl letos o Filozofickou fakultu Ostravské univerzity, kam se přihlásilo 4372 uchazečů, což je o patnáct procent více než loni. Největší zájem je o obory poradenství v sociální práci, český jazyk a literaturu a angličtinu ve sféře podnikání. "Počet přihlášených na tyto obory mnohonásobně překračuje kapacitní možnosti fakulty," řekla děkanka Eva Mrhačová s tím, že letos otevře filozofická fakulta také tři nové studijní obory. "Jedná se o kombinovanou formu bakalářského studijního oboru Poradenství v sociální práci, kombinovanou formu bakalářského studijního oboru Filozofie a jednooborové prezenční studium bakalářského studium oboru Anglický jazyk a literatura," vyjmenovala děkanka.

Foto popis| Náš snímek zachycuje uchazeče v budově filozofické fakulty na ulici Čs. legií v Moravské Ostravě.

Foto autor| Foto: Deník/Miroslav Kucej

Region| Severní Morava

---

## **ZAČALY PŘIJÍMAČKY**

**29.5.2007 Moravskoslezský deník str. 1 Titulní strana**  
(sy)

Ostrava/ Čerství letošní maturanti absolvovali včera přijímací zkoušky ke studiu na některých vysokých školách. Na chodbách fakult panovala nervozita a mnozí uchazeči se ještě na poslední chvíli snažili dostat do svých hlav to, co nenašprtali podle svých představ.

Foto popis| SOUSTŘEDĚNÍ. Adeptky na studium FF Ostravské univerzity v Ostravě včera při písemném testu.

Foto autor| Foto: Deník/Miroslav Kucej

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Titulní strana; 01

Publikováno| Opavský a hlavičský deník; Titulní strana; 01

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Titulní strana; 01

Publikováno| Havířovský deník; Titulní strana; 01

Publikováno| Karvinský deník; Titulní strana; 01

Publikováno| Novojičínský deník; Titulní strana; 01

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Titulní strana; 01

## **Festival na Hradci**

**29.5.2007 Týdeník Opavský a Hlučínský Region str. 10 Kultura**

(sdv)

HRADEC NAD MORAVICÍ – Už pošestačtyřicáté se v tomto roce uskuteční mezinárodní interpretační soutěž a festival Beethovenův Hradec. Jednotlivá soutěžní kola proběhnou od 1. do 6. června, program festivalu však bude zahájen už ve čtvrtek 31. května beethoveniádou, tedy celodenní přehlídkou dětských a studentských sólistů a souborů.

Hudební festival Beethovenův Hradec nabídne od posledního květnového dne do 10. června sedm zajímavých koncertů nejen na zámku v Hradci, ale také Raduni i samotné Opavě.

Návštěvníci se mohou těšit na vystoupení Evy Dřízgové-Jirušové, hudbu starých mistrů v podání Žesťového kvinteta Janáčkovy filharmonie Ostrava, koncertní přehlídku laureátů klavírní soutěže i improvizace účastníků skladatelské dílny.

Mezinárodní interpretační soutěž, jejíž první ročník se konal již v roce 1962, se v posledních letech stala skutečně mezinárodní tribunou mladých hudebníků. Studenti středních a vysokých uměleckých škol změní během druhého červnového týdne své síly před mezinárodní porotou střídavě v oborech klavír, housle, viola, violoncello, smyčcové kvarteto a klavírní trio. V romantickém zámeckém prostředí si tak společně s návštěvníky koncertů každoročně připomínají dvě návštěvy proslulého hosta knížat Lichnovských (vedle Ludwiga van Beethovena zámek navštívily i další osobnosti evropského romantismu – Ferenc Liszt a Niccolò Paganini).

V posledních letech se soutěže zúčastnili kandidáti z desítky evropských států, USA, Koreje a Japonska. Mezi laureáty tohoto velmi náročného klání, jehož podmínky dnes připravují pedagogové Ostravské univerzity, patří víceméně všichni významní čeští sólisté střední a mladší generace. Mnozí z nich se na soutěž navrací jako členové. Svou hvězdnou kariéru zde odstartoval také věhlasný polský klavírista Kristian Zimerman nebo cellista Jiří Bárta či houslistka Hana Kotková.

---

## **Varhanní festival zakončí Trio barokní hudby**

**29.5.2007 Týdeník Opavský a Hlučínský Region str. 4 Kultura**

(sdv)

OPAVA – Symbolickou tečku za sedmým ročníkem Mezinárodního varhanního festivalu barokní hudby obstará ve čtvrtek 31. května Trio barokní hudby. Koncert s podtitulem Češi a barokní Evropa začne v chrámu sv. Ducha v 19.30 hodin.

Trio barokní hudby vzniklo koncem 90. let minulého století jako sdružení tří sólistů, kteří se spojili k provozování staré hudby. Trio barokní hudby tvoří Dušan Foltýn – hoboj, Pavel Hromádka – trubka a Tomáš Thon – varhany. Od počátku soubor vyhledává skladby starých mistrů pro nástrojové složení trubka, hoboj a varhany, které dají vyniknout kombinacím trubky a hoboje, nebo umělci přistupují k úpravám skladeb dle dobových zvyklostí. Na podkladě vystoupení v rámci čtvrtého ročníku Mezinárodního varhanního festivalu barokní hudby bylo natočeno CD v chrámu sv. Ducha v Opavě s titulem Barokní hudba v českých zemích, které se setkalo s vynikajícím oceněním hudebního časopisu Harmonie.

Na programu čtvrtečního koncertu zazní sonáty Bohumíra Fingera, Francesca Geminianiho, Giovanniho Buonaventury Vivianiho, Williama Corbetta a Jeana Baptista Loeilleta. Nebudou chybět fugy a preludia z anonymních kantorských sborníků. Pavel Hromádka vystudoval ostravskou konzervatoř a Janáčkovu akademii múzických umění v Brně. Absolvoval mezinárodní interpretační kurzy v německém Lübecku. Je laureátem několika našich i zahraničních soutěží. Působil v Janáčkově filharmonii Ostrava, Ústřední hudbě Ministerstva vnitra a v současné době je sólistou Hudby Hradní stráže v Praze. Je vyhledávaným komorním i sólovým hráčem, účinkuje v různých bigbandových formacích a koncertuje doma i zahraničí. Dušan Foltýn je taktéž absolventem ostravské konzervatoře a Akademie múzických umění v Praze. V letech 1989 – 1991 byl stážistou Českého hudebního fondu. Během studií se úspěšně zúčastnil mnoha národních i mezinárodních soutěží. V současné době působí jako sólohobojista Janáčkovy filharmonie Ostrava a vede hobojevou třídu na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Opakovaně byl jmenován členem poroty Mezinárodní hobojevé soutěže

Pražského jara a lektorem mezinárodních hobojoyých kurzů. Věnuje se také komorní hře – je členem dechového kvinteta Musica per cinque. Natočil profilové CD a pravidelně nahrává pro Český rozhlas.

Tomáš Thon absolvoval Akademii múzických umění v Praze a Conservatoire National Rueil-Malmaison v Paříži. Díky dvojímu studiu se zasazuje o uvádění francouzské hudby u nás a české hudby v zahraničí. Z jeho bohatých uměleckých aktivit lze jmenovat např. členství v soutěžních porotách, vedení varhanních kurzů, pořádání Mezinárodního varhanního festivalu barokní hudby v Opavě nebo nahrávky pro český, polský a francouzský rozhlas. Jako stipendista Českého hudebního fondu studoval varhanní dílo Petra Ebena pod vedením samotného autora a za interpretaci jeho skladeb byl Českým hudebním fondem oceněn. Nyní vyučuje varhanní hru na Církevní konzervatoři v Opavě a díky vlastnímu nakladatelství zpracovává staré tisky barokní varhanní hudby.

---

## **Zkušení profesionálové**

**28.5.2007 Euro str. 28 Lidé a podniky**

*Nada Kubalíková*

### **RPG REAL ESTATE**

Skupina RPG Real Estate, která vlastní a spravuje více než 44 tisíc bytů v Moravskoslezském kraji, získala po restrukturalizaci do svého týmu další profesionály. Finančním ředitelem se stal Martin Ráž (40). Novým ředitelem vnějších vztahů je Petr Handl (33).

Před nástupem do skupiny RPG Real Estate působil Martin Ráž v australském Brisbanu, kde ve společnosti Ferra Engineering zastával pozici finančního ředitele. Vystudoval obor letecké inženýrství na Victoria University – R. M. I. T. v australském Melbourne, titul MBA získal na Rochester Institute of Technology v USA. V současné době dále pokračuje v doktorandském studiu DBA na Charles Sturt University v Austrálii. Je ženatý, má tři děti.

Petr Handl má bohaté zkušenosti s realizací významných společenských, kulturních i sportovních projektů pořádaných soukromými společnostmi i státními institucemi. Od roku 2000 se jako člen organizačního výboru společnosti Česká sportovní podílel na realizaci významných sportovních-spoločenských akcí, v roce 2004 byl hlavním koordinátorem ostravské skupiny MS v ledním hokeji, v roce 2005 hlavním koordinátorem ME ve futsalu. Handl vystudoval Filozofickou fakultu Ostravské univerzity, obor anglický jazyk – základy společenských věd. Je ženatý, má dvě děti.

Foto autor| FOTO: archiv

O autorovi| RUBRIKU SPOLEČNOST PŘIPRAVILA: Nada Kubalíková (nada.kubalikova@euro.cz)

---

## **kaleidoskop**

**28.5.2007 Listy moravskoslezské str. 4 Ostravsko**

*[iga] (kráceno)*

S novým rektorem snídalo devět studentů Ostravské univerzity. S Jiřím Močkořem diskutovali o problémech školy. Navrhli například, aby byli zapojeni do řízení univerzity členstvím v odborných oponentních skupinách. Podle Močkoře stojí některé náměty za realizaci. Rektor chce podobná setkání pořádat dvakrát za semestr. Se studenty se pravidelně schází také rektor VŠB-Technické univerzity Ostrava Tomáš Čermák. Neformálních setkání se účastní asi padesátka studentů. Může na ně přijít kdokoli. Slezská univerzita v Opavě neformální schůzky studentů s vedením školy nepořádá, asi si bere příklad z vedení svého města.

---

## **Rektor pozval studenty na snídani**

**26.5.2007 Lidové noviny str. 6 Morava a Slezsko**

čtk

OSTRAVA Devět studentů Ostravské univerzity včera při společné snídani diskutovalo o problémech školy s novým rektorem Jiřím Močkořem. Neformální setkání inicioval rektor, aby zjistil názory studentů na výuku a chod univerzity. Studenti například navrhli, aby byli zapojeni do řízení univerzity členstvím v odborných oponentních skupinách. "Některé jejich náměty stojí za realizaci," řekl Močkoř. Setkání hodlá pořádat dvakrát za semestr.

Podle rektora obecně platí, že se studenti zdráhají říci své kritické názory, protože se bojí postihu od vedení školy, a tak většinu informací dostává zprostředkovaně. Studenti podle něj navrhovali zajímavé změny ve vzájemné komunikaci i řízení univerzity.

Uvolněná atmosféra překvapila studenta bohemistiky Ondřeje Skácela. "Pana rektora chci upozornit na nedostatky systémového výběru předmětů a jejich hodnocení. Za absolvování poměrně lehkých předmětů získá student hodně kreditů, za těžší předměty ale dostane mnohem méně bodů. Člověka to demotivuje," řekl.

Vydání| Tato zpráva vyšla v prvním vydání

Regionální mutace| Lidové noviny - Morava

---

## **Studenti univerzity snídali s rektorem**

**26.5.2007 Mladá fronta DNES str. 2 Kraj Moravskoslezský**  
(ČTK)

OSTRAVA

Devět studentů Ostravské univerzity včera při společné snídani diskutovalo o problémech školy s novým rektorem Jiřím Močkořem. Neformální setkání inicioval rektor, aby zjistil názory studentů.

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

---

## **Studenti posnídali s rektorem**

**26.5.2007 Moravskoslezský deník str. 3 Ostrava**  
(čtk)

Ostrava/ Devět studentů Ostravské univerzity včera při společné snídani diskutovalo o problémech školy s novým rektorem Jiřím Močkořem. "Některé jejich náměty stojí za realizaci," řekl rektor.

Studenti například navrhli, aby byli zapojeni do řízení univerzity členstvím v odborných oponentních skupinách, nebo změny ve vzájemné komunikaci i řízení univerzity.

Uvolněná atmosféra překvapila studenta bohemistiky Ondřeje Skácela. "Upozornil jsem na nedostatky systémového výběru předmětů a jejich hodnocení. Za absolvování poměrně lehkých předmětů získá student hodně kreditů, za těžší předměty mnohem méně. Člověka to demotivuje," řekl student.

Se studenty se pravidelně schází také rektor VŠBTUO Tomáš Čermák. Slezská univerzita v Opavě neformální schůzky studentů s vedením školy nepořádá.

Region| Severní Morava

---

## **Snídaně s rektorem ostravské vysoké školy**

**25.5.2007 ČRo - Ostrava str. 4 17:00 Události regionu**

moderátorka  
-----



Problémy studentů, návrhy na zlepšení, přání a dotazy, tak vypadala první snídanež rektora Ostravské univerzity s posluchači této vysoké školy. Rektor Jiří Močkoř si od toho sliboval, že padnou všechny oficiální zábrany a že bez prostředníků se dozví, co studenty trápí. Jednoduchý nápad si všichni pochvalují. Více už Martin Knitl.

Martin KNITL, redaktor  
-----

Pečivo, ovocné nápoje a obložené mísy na neutrální půdě hotelového salonku. I tak může vypadat neformální setkání rektora s řadovými studenty. Jak nám Jiří Močkoř prozradil, je rád, že patnáct zájemců dorazilo a že se mluvilo o konkrétních věcech.

Jiří MOČKOŘ, rektor Ostravské univerzity  
-----

Především komunikace studentů, informování studentů, obsah internetových stránek univerzity, jakým způsobem by se studenti měli podílet na jejich tvorbě, na informování a tak dále.

Martin KNITL, redaktor  
-----

Ochotu rektora řešit tyto nedostatky studenti jednoznačně ocenili. Přímé a časté kontakty s vedením školy. V tomto zlepšení se všichni shodli.

studentka Ostravské vysoké školy  
-----

Komunikace mezi vedením, mezi tou oficiální stránkou univerzity a námi studenty.

Martin KNITL, redaktor  
-----

A také by se mělo, mimo jiné, více dbát na studentské hodnocení kvality výuky, což znamená zlepšit úroveň a atraktivitu dotazníků.

osoba  
-----

Splňuje to maximálně deset až patnáct procent respondentů, aby to mělo nějaké praktické výstupy, potřebovali bychom aspoň padesát.

Martin KNITL, redaktor  
-----

Poklidná debata trvala zhruba hodinu a půl. Rektor Močkoř by studenty rád zval ke snídani přibližně dvakrát během semestru.

moderátorka

- Barbora ODSTRČILÍKOVÁ, moderátorka

- Ivana ŠULÁKOVÁ, moderátorka

---

## Studenti Ostravské univerzity posnídali s rektorem

25.5.2007 ČT 1 str. 2 18:00 Report

Drahomíra RAČÁKOVÁ, moderátorka  
-----

Rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř posnídal se studenty školy. Na společnou snídani je pozval na internetových stránkách univerzity. Přihlásilo se jedenáct zájemců. Neformální posezení chce rektor pořádat i v budoucnu. Líbí se mu, že se informace i problémy studentů dozví přímo od nich.

Mojmír ŽÁČEK, redaktor  
-----

Snídanež v podobě švédského stolu, káva, čaj, limonády, takovou snídani nabídl rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř svým studentům při svém prvním neformálním setkání s nimi.

Jiří MOČKOŘ, rektor Ostravské univerzity  
-----

Budeme snídat, budeme si povídat, budeme jíst, nebo si můžete dělat, co chcete, co já vím, většinou se jí u toho.

Mojmír ŽÁČEK, redaktor  
-----

Právě volnější atmosféra má studenty vyprovokovat k tomu, aby se nebáli říct své problémy spojené se studiem a ti toho využili.

student Ostravské univerzity  
-----

Jak funguje maturitní systém, jak možná nefunguje, jaké jsou v něm mouchy, jak fungují nebo měl by fungovat /nesrozumitelné/ a podobné věci.

studentka Ostravské univerzity  
-----

Já jsem spíše zvědavá, co pan rektor řekne nám, co, jak se rozvine diskuse, jaká témata budou přednesena, spíše se zapojit až do stanovených témat.

Mojmír ŽÁČEK, redaktor  
-----

Rektor Močkoř naopak studenty seznámil s problémy s vedením Ostravské univerzity, ve vzdělávací činnosti a také se vztahy studentů k výuce i pedagogům.

Jiří MOČKOŘ, rektor Ostravské univerzity  
-----

Já bych to možná nazval aktivitou, být účasten v tom životě univerzity trošičku víc, být účasten rozhodování, protože studenti někdy sami chtějí se toho účastnit, ale bohužel oni o tom moc neví, čili myslím si, že to může být jakýsi první pokus jim o to něco říct, trošku z toho vrcholové vedení, co se vlastně chystá, co se připravuje.

Mojmír ŽÁČEK, redaktor  
-----

Dnešní snídanež rektora se studenty nebyla poslední, stejná setkání chce Jiří Močkoř pořádat pravidelně i v budoucnosti jednou až dvakrát za semestr.

---

## **Bělotínští byli na partnerské návštěvě**

**25.5.2007 Hranický týden str. 5 P.O.Box**

*Eduard Kavala (kráceno)*

Foto popis| Motto: "Partnerství slouží především k odbourání předsudků, k překonání jazykových bariér, výměně znalostí a zkušeností, amá prohloubit porozumění a sympatie" Z partnerské smlouvy mezi obcemi Bělotín (Morava), Hinterschmiding (Bavorsko) a Vysokoškolským pěveckým sborem Univerzity Ostrava, podepsané 30. 9. 2000

Foto popis| Bělotínská delegace (starosta, místostarosta, učitelé, žáci a studenti) na soutoku řek Ilz, Inn a Dunaj v Pasově. Druhý zprava v první řadě -pan Alois Seidl z Hinterschmidingu - již 17 let duše i motor netradičního trojstranného komunálně hudebního partnerství. Právě díky jeho aktivitám dnes řada lidí v bavorském příhraničí hovoří lámaně česky a kurzy nelehkého českého jazyka jsou stále populárnější.

Foto popis| Žákovské kvarteto zobcových fléten, duo příčných fléten a učitelské Petit trio zpestřily večerní koncertní vystoupení hlavního protagonisty návštěvy - Vysokoškolského pěveckého sboru Ostravské univerzity.

---

**Lukáš Vondráček rozezní v Muzeu klavír**  
**25.5.2007 Mladá fronta DNES str. 5 Kultura - kraj Pardubický**  
(tum)

KULTURNÍ TIPY

HUDBA

Hostem dlouhodobé koncertní série nazvané Chrudimské hudební pátky bude dnes večer v sále Muzea klavírista Lukáš Vondráček. Mladý umělec se narodil 21. 10. 1986 v Opavě. Klavíru se věnuje od dvou let, poprvé veřejně vystoupil jako čtyřletý. Od školního roku 1999/2000 je mimořádným studentem Umělecko-pedagogické katedry Pedagogické fakulty Ostravské univerzity. Pravidelně konzultuje na Vysoké hudební škole ve Vídni. Jako osmiletý natáčel pro český rozhlas a televizi. O dva roky později uvedl celovečerní recitál, hrál v USA a Anglii a uvedl sólový part Mozartova Korunovačnického koncertu D dur pro klavír a orchestr. Jeho partnery jsou významná symfonická tělesa – Janáčkova filharmonie Ostrava, Státní filharmonie Brno, Severočeská filharmonie Teplice, Jihočeská filharmonie České Budějovice nebo Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín. Dnešní chrudimský koncert začíná v devatenáct hodin.

Foto popis|

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - pardubický kraj

---

**Studenti dnes posnídají se svým rektorem**  
**25.5.2007 Moravskoslezský deník str. 41 Moje Ostrava - příloha**  
(sy)

Ostrava/ Neobvyklou akci pro studenty vymyslel rektor Ostravské univerzity (OU) Jiří Močkoř. Dnes o půl deváté ráno posnídá se studenty v salonku hotelu Imperial. "Ze studentů univerzity rektor nevybíral podle žádného klíče, přihlásit se mohl kterýkoli z nich, a tona základě rektorovy pozvánky umístěné na portále Ostravské univerzity," sdělila mluvčí OU Hana Jenčová s tím, že během snídaně si mohou studenti popovídat s rektorem o tom, čím žijí a co je pálí. Rektor naopak seznámí studenty s ožehavými tématy, které trápí jeho.

"Podobné akce bych chtěl dělat tak jednou dvakrát za semestr, a to proto, že jako rektor nepřijdu se studenty příliš do kontaktu. Odsnídání s nimi očekávám, že budou uvolnění a otevření a že mi řeknou, co je trápí, jaký mají názor na kvalitu studia a strukturu výuky a že mi poskytnou cenné podněty ke zlepšení jak výuky, tak chodu celé univerzity," prozradil včera redakci rektor. Na dotaz, co bude ke snídání, se smíchem řekl: "To opravdu nevím, ale zřejmě to bude standardní snídání se vším všudy. Snídání v Imperiale zaplatí univerzita ze svých zdrojů, a to těch, z nichž může podobné akce financovat," uzavřel Močkoř.

Region| Severní Morava

---

**Lidé, nominovaní v anketě o osobnost kraje**  
**24.5.2007 Mladá fronta DNES str. 4 Kraj Moravskoslezský**

Ronald Adams – generální ředitel automobilky Tatra Kopřivnice, která se po letech dostala z útlumu Jan Balabán – jeden z nejvýraznějších spisovatelů současnosti, jeho povídkový soubor Možná že odcházíme byl nominován na Státní cenu za literaturu a získal cenu Magnesia litera Milan Baroš – fotbalový reprezentant, jako první ze silné generace odchovanců ostravského Baníku odešel do ciziny Zuzana Beranová – bývalá konzulka v

Keni, opavská rodačka, už řadu let neúnavně pátrá po osudech slavné Joy Adamsonové Stanislav Bernard – generální ředitel a spolumajitel pivovaru Bernard, rodák z Háje ve Slezsku, roku 2000 získal prestižní marketingový titul Brand manažer Dick R. Blik – ředitel vyhledávaného hotelu Imperial, jednoho z reprezentativních ostravských hotelů Tomáš Chrenek – majitel Třineckých železáren, druhé největší hutní firmy v zemi Roman Čechmánek – hokejový brankář Třince, hraje za hokejovou reprezentaci, olympijský vítěz z roku 1998, několikanásobný mistr světa Tomáš Čermák – rektor Vysoké školy báňské - Technické univerzity Ostrava Vítězslav Dostál – cyklista, na kole procestoval téměř celý svět Eva Dřízgová-Jirušová – přední sólistka opery Národního divadla moravskoslezského, dvojnásobná držitelka ceny Thálie Kurt Gebauer – známý český sochař a profesor Vysoké školy umělecko-průmyslové v Praze, pochází z Hradce nad Moravicí Josef Goj – generální ředitel OKD, největšího zaměstnavatele v kraji, v představenstvu OKD je od roku 1993 Brett Gray – Kanadčan, vede v Ostravě mezinárodní školu, v níž se děti zahraničních manažerů mohou učit v angličtině Roman Gregoř – ředitel Územního střediska záchranné služby Moravskoslezského kraje, záchranář Alois Hadamczik – trenér hokejové reprezentace, kravařský místostarosta, podnikatel David Hájek – basketbalista novojičínské Mlékárny Kunín, mistr republiky ve streetbalu Zlata Holušová – duchovní matka a ředitelka Colours of Ostrava, jednoho z nejznámějších festivalů Zbyněk Irgl – hokejový útočník Vítkovic, hraje za českou reprezentaci, loni na mistrovství světa zajistil českému týmu parádním gólem postup do semifinále Pavel Juříček – majitel a generální ředitel jedné z nejdůležitějších firem působících v českém automobilovém průmyslu Brano Group, loni se stal podnikatelem roku v kraji i republice Petr Kajnar – primátor Ostravy, tvrdí, že Ostrava má velkou šanci k nebývalému rozvoji, do města chce přilákat průmysl, který neškodí životnímu prostředí Richard Krajčo – herec a muzikant, zpěvák kapely Kryštof, jež loni získala tři ceny Akademie populární hudby, člen činohry Národního divadla v Praze Antonín Kroča – akademický malíř, který žije a tvoří v Hukvaldech-Rychalticích, jeho díla jsou zastoupena ve sbírkách v Česku i v zahraničí Ludvík Kunc – odborník na šelmy, výrazně podpořil návrat vlků a medvědů do Beskyd Ivan Lendl – pochází z Ostravy, svého času jednička světového tenisu, první český juniorský mistr světa, žije ve Spojených státech amerických Radovan Lipus – režisér, tvůrce a autor dokumentárního seriálu Šumná města, který diváky zajímavě zasvěcuje do architektury František Václav Lobkowicz – ostravsko-opavský biskup, v čele diecéze stojí od roku 1996 **Jiří Močkoř – rektor Ostravské univerzity, na univerzitě připravuje rozvoj kulturně-sociálním směrem** Jaromír Nohavica – ostravský písničkář, jeho písničky se staly klasikou Petr Orel – vedoucí Záchranné stanice pro volně žijící živočichy v Bartošovicích, která se stará o zraněná zvířata Ostravak – legendární neznámý blogař se svérázným jazykem Martin Roman – současný šéf ČEZ, česká manažerská špička Marie Rottrová – populární zpěvačka patří mezi naše nejhranější interprety, pochází z Ostravy-Hrušova Václav Roubíček – bývalý rektor Vysoké školy báňské - Technické univerzity Ostrava, senátor za ODS Martin Říman – ministr průmyslu a obchodu, přední politik ODS Eva Schallerová – lékařka z Ostravy-Radvanic, svým úsilím obrátila pozornost vedení Ostravy ke zhoršujícímu se stavu ovzduší Jana Schlossarková – hlučínská lidová básnířka a spisovatelka, Radek Slončík – fotbalista, v posledních letech ikona klubu Baník Ostrava, v zimě přestoupil do třetiligového Fulneku Leopold Sulovský – přemožitel Mont Everestu, byl prvním Čechem, který nejvyšší horu světa zdolal (1991) **Jiří Surůvka – známý ostravský výtvarník, žije a pracuje v Ostravě, kde také vyučuje na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity** Jan Světlík – předseda představenstva a generální ředitel společnosti Vítkovice Denisa Ščerbová – atletka SSK Vítkovice, juniorská mistryně světa z roku 2004, letos v březnu skončila na halovém mistrovství Evropy v Birminghamu na třetím místě ve skoku do dálky Jana Šilerová – biskupka Československé církve husitské, farářka v Rychvaldě, s bývalým manželem Vladimírem šířili za komunistů z fary ve Vratimově kulturu Petr Šiška – prezident Akademie populární hudby a majitel agentury Petarda Production, pořádá ceremonie udělování hudebních cen českým muzikantům a také jeden z největších festivalů v zemi Noc plná hvězd Pepa Štreichl – ostravský bluesman Jindřich Štreit – fotograf, jehož snímky si mohli prohlédnout lidé v Bruselu, Vídni i Tokiu, loni mu prezident udělil Medaili Za zásluhy o stát v oblasti kultury a umění Evžen Tošenovský – hejtman Moravskoslezského kraje, v letech 1993 až 2000 byl primátorem Ostravy Vladimír Trochta – generální ředitel a spolumajitel Ostroje Petr Vícha – starosta Bohumína a senátor, bojuje proti neplatičům a aktivně řeší sociální problémy Bohumína Pavel Vítek – předseda představenstva společnosti ODS -Dopravní stavby Ostrava, první osobnost, kterou nominovali sami členové Kumar Vishwanathan – ředitel občanského sdružení Vzájemné soužití, jež se snaží odstranit sociální vyloučení příslušníků romské komunity na Ostravsku Lubomír Zaorálek – patří k nejvyšším představitelům ČSSD, v současnosti je místopředsedou Poslanecké sněmovny, v roce 1989 v Ostravě spoluzakládal Občanské fórum Ota Zaremba – havířovský vzpěrač, na olympijských hrách v Moskvě získal roku 1980 zlatou medaili ve váze do 100 kg, v roce 1999 mu Český olympijský výbor udělil pamětní medaili Dana Zátoková – česká oštěpařka a olympijská vítězka z roku 1952 v Helsinkách, rodačka z Karviné-Fryštátu, manželka světoznámého běžce Emila Zátopka Peter Ziman – bruntálský chirurg, unikátním zákrokem zachránil život mladíkovi s probodnutým srdcem, za což získal Zlatý záchranářský kříž Rudolf Žáček – rektor Slezské univerzity, historik, který se mimo jiné zaměřuje na dějiny Slezska a dějiny česko-polských vztahů Monika Židková-Brzesková – rodačka z Kravař, v roce 1995 zvítězila v soutěži Miss České republiky a korunku získala i na Miss Europe 1995

## **Snídají s rektorem**

**24.5.2007 Právo str. 10 Severní Morava a Slezsko**

*(kij)*

Posluchači Ostravské univerzity budou mít v pátek příležitost posnídat se svým rektorem Jiřím Močkořem v salonku hotelu Imperial. "Ze studentů rektor nevybíral podle žádného klíče, přihlásit se mohl kterýkoli z nich," uvedla mluvčí školy Hana Jenčová. Podle ní rektor od setkání s posluchači očekává, že se s ním podělí nejen o své názory na kvalitu studia a strukturu výuky, ale poskytnou mu i cenné podněty ke zlepšení chodu celé univerzity.

Regionální mutace | Právo - Severní Morava

---

## **Studenti z Prahy a Ostravy společně v Opavě**

**24.5.2007 Právo str. 11 Severní Morava a Slezsko - kultura**

*(hon)*

OPAVA - Díla studentů Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity a Ateliéru kresby AVU v Praze naplnila tento týden prostory Domu umění v Opavě. Spolu s výstavami studentských prací mohou návštěvníci od středy vidět také výstavu typografií, plakátů a knižní grafiky Otakara Karlase.

Regionální mutace | Právo - Severní Morava

---

## **V KEMONDU**

**24.5.2007 Reflex str. 54 Bar - vandr**

*JAN ZVELEBIL*

"Kemondo leží v oblasti Kagera, kde je nejvíc AIDS z celé Tanzanie. Podle místních je nakažený každý druhý člověk," říká DANIELA SLOVÁČKOVÁ (23). Studentka pedagogické fakulty Ostravské univerzity se do Kemonda vydala s pomocí Bratrské jednoty baptistů a pracovala tam rok jako učitelka v soukromé základní škole pro děti tamějšího sirotčince.

Mé studium na fakultě je kromě pedagogiky zaměřeno na angličtinu a křesťanskou výchovu. V Tanzanii jsem učila obojí a postupně i další předměty, výtvarnou výchovu, matematiku a přírodopis. Nešlo ale o stáž v rámci studia (to jsem musela přerušit), spíš o výpomoc v misi, která sirotčinec založila a spravuje. Provoz finančně podporují křesťané z Německa a částečně i Švýcaři.

O možnosti odjet tam pomáhat jsem se dozvěděla díky kamarádce, která mi dala tip na lidi z nadačního fondu Nehemia. Ti zajistili potřebné kontakty a cestu financoval sbor zlínských baptistů, kam jako věřící docházím.

### **CHLÉB JAKO POCHOUTKA**

Na celé cestě byla nejdražší letenka, zhruba dvacet tisíc. Očkování mi zaplatili rodiče a peníze od baptistů pokryly režii. Ubytování jsem měla zadarmo v domě pro hosty a na ostatní potřeby stačilo zhruba tisíc korun měsíčně. Kromě jídla jsem utrácela při cestách do nejbližšího města, kam jsem jezdila na Internet, a něco stála slečna, která chodila dvakrát v týdnu uklízet. Za půl dne práce si vzala pět set tanzanských šilinků, což je na naše asi deset korun, za nekvalifikovanou práci obvyklý plat.

Kraj Kagera je chudý, ale hladem lidi netrpí. Půda je úrodná a jakž takž se užíví všichni. Ve vesnicích jako Kemondo, které leží přímo na břehu Viktoriina jezera, je dost rybářů a ostatní vesničané buď pracují na svém políčku, nebo sbírají dlouhou suchou trávu a otýpky pak prodají – pokrývají se jimi střechy i hliněné podlahy.

Díky celoročním teplotám nad třicet stupňů mají farmáři úrodu dvakrát ročně. Dřív se pěstovaly hodně banány, teď už tak nerostou.

Pěstují se hlavně sladké brambory, kukuřice a kasawa. Její kořeny se dají nakrájet a osmažit na oleji, pak chutnají jako hranolky. Olej je ale drahý, takže většinou se kasawa suší a po rozemletí se z ní vaří ugali – lepivá a nedobrá kaše. Základní potravina. Pokud se jí chleba, tak jen suchý, jako pochoutka. Vypadá jako toastový, ale je hutnější a bochník stojí tisíc šilinků.

## ÚRODA POD SÍTI

Tanzanie vznikla spojením Tanganiky a Zanzibaru po získání nezávislosti na Británii a úřední řečí je dodnes kromě svahilštiny i angličtina. Díky tomu se člověk dřív nebo později domluví všude. Přesto – i nepatrná znalost svahilštiny se vyplatí. Lidé to ocení a vy taky, třeba při nákupu, když vám prodavači nepředraží zboží o tolik jako normálním turistům.

Kemondo je něco jako středisková vesnice. Má přes pět set obyvatel a leží asi půl hodiny jízdy od města Bukoba. Díky Viktoriinu jezeru je tu příjemné podnebí. V období dešťů prší tak dvě hodinky denně, zima se pozná jen podle větříku, který vane buď z pevniny na jezero, nebo opačně. Kupodivu – místní už to mají tak zažité, že do týdne po téhle změně začali všichni smrkat a popotahovat, přestože bylo pořád stejně teplo.

Pro našince představují jedinou potíž nálety mušek, které vítr od jezera přinese. Naštěstí to trvá jen dva dny. Ale jsou jich mraky. Jako když hustě sněží. Člověk by chtěl zalézt domů a zavřít okna, jenže v domech, kde jsou místo oken jen díry ve zdi, je to dost k ničemu. Místní naopak mají radost, vycházejí ven a mušky sbírají. Děti je nabírají rukama, někteří dospělí je chytají do látky. Mačkají je pak do velkých kuliček, které osmaží a velmi si na nich pochutnávají. Z čeho vesničané radost nemají, to jsou opice. Jsou všude, bez bázně se producírují i ve vesnici. A jsou to velké zlodějky. Žerou hlavně kukuřici, ale očesají i papáju a ananasy. Farmářům by pomohlo, kdyby měli psy, jenže těch se bojí i sami černoši. Jedinou účinnou ochranou jsou proto rybářské sítě. Na úrodu se může těšit jen ten, kdo své políčko před sklizní pečlivě přikryje.

## ISLÁM A TOLERANCE

Na území někdejšího Zanzibaru žijí téměř výhradně muslimové, v bývalé Tanganice, kam spadá i oblast Kagera, převažovali křesťané. Dnes je to tak půl na půl, ale muslimů rychle přibývá. U katolíků jsou navíc oficiální čísla mnohem vyšší, než jaký je počet lidí, kteří skutečně chodí do kostela.

Co je zajímavé – žádné dusno mezi oběma tábory jsem nezažila za celý rok. A naopak v leccem existuje nebývalá shoda, odmítáním vyzývavého oblečení u žen počínaje a považováním levé ruky za nečistou konče. Ženy mi tam nepřišly nijak utlačované, ale je pravda, že důležité věci automaticky domlouvá vždy muž.

Pokud jde o sirotčinec, podobá se našim vesničkám SOS. V osmi domech žije asi sto dvacet dětí, podporovaných v programu Adopce na dálku. Ve třech případech žijí v rodinách s pěstouny obou pohlaví a v pěti zbylých se o rodinu stará jen žena, která má k dispozici ještě pomocnici. Součástí projektu je i základní škola, kde jsem ve všední dny učila. O víkendech jsem pak pomáhala organizovat dětem programy na odpoledne a občas měla snahu o jakési amatérské pastorační rozhovory. Nejsem psycholog, ale oni tam nikoho neměli. A tak jsem měla dobrý pocit, že jsem něco platná. Děti v pubertě jsou všude stejné – řeší se hlavně vztahy mezi kluky a holkami. Ale postupně, když jsem získala jejich důvěru, vyprávěly mi hrozné příběhy. Jak viděly umírat na AIDS mámu, pak sestru, jak z toho táta zešlel ...

Do školy, kde jsem učila, chodily i děti bohatších rodičů z okolí. Škola byla soukromá a kromě školného (sto šedesát tisíc šilinků ročně) se od státní lišila i lepšími podmínkami (ve třídě jen třicet dětí místo osmdesáti) a výukou, jež probíhala kompletně v angličtině. To je jinak běžné až o stupeň výš.

## MÍSTO MEDVÍDKŮ COLA

Do Tanzanie jsem odjížděla se závislostí na gumových medvídčích, kterých je tam těžký nedostatek.

Já si toho želé vzala s sebou snad kilo, ale stejně bylo za týden pryč. To bylo asi jediné, co mi chybělo. Naopak až tam jsem si zvykla pít coca-colu, která byla na rozdíl od balené vody k mání všude a za babku – dvě stě tanzanských šilinků není ani pět korun.

Na repelenty si nepotrpím a jednou jsem chytila malárii, kousl mě komár. Nebylo to ale tak hrozné, o lékařskou péči tam není nouze a za pár dní jsem byla v pořádku.

Pobyt v Tanzanii mi přišel jako ideální spojení příjemného s užitečným. Ráda cestuji a přitom jsem taky chtěla dělat něco pro lidi. Do Kemonda jsem odjížděla na rok s tím, že je možnost – kdyby to tam nebylo k

vydržení – vrátit se předčasně po třech měsících. Ale to mě ani nenapadlo. Líbilo se mi tam od začátku do konce a domů se mi nechtělo ani po roce. Ráda pracuji s dětmi a tam jsem měla pocit, že jim mohu víc nabídnout. Až dostuduji, chci se tam určitě vrátit. Čím dřív, tím líp.

Vlastní zkušenosti z ciziny můžete nabídnout na adrese: [zvelebil@refl ex.cz](mailto:zvelebil@refl ex.cz)

Foto popis| \_ Ve vesnicích u Viktoriina jezera muži v produktivním věku žíví rodiny hlavně rybařením

Foto autor| FOTO DAN I E L A S LOVÁČKOVÁ

Foto popis| Daniela Slováčková strávila v Kemondu rok a práce s dětmi ji vzala za srdce. Po ukončení studia se k nim chce ještě vrátit.

Foto autor| FOTO A RC H Í V DAN I E LY S LOVÁČKOVÉ

---