

17.5.2007 - 23.5.2007

Ovčáček vystavuje grafiky ze 60. let	2
17.5.2007 Právo str. 11 Severní Morava a Slezsko <i>Aleš Honus</i>	
Majáles, beanie, studenti a tvrdý byznys	3
18.5.2007 Lidové noviny str. 5 Studentská stránka <i>ONDŘEJ HAŠKA</i>	
Eduard Ovčáček je workoholik	3
18.5.2007 Moravskoslezský deník str. 47 Kultura <i>BŘETISLAV UHLÁŘ</i>	
Apetýt: Daniel Skála	4
19.5.2007 ČRo - ostrava.cz str. 0 ostrava / doporučujeme <i>Dagmar Misařová</i>	
Minařík šéfem private bankingu	4
21.5.2007 Euro str. 15 Finance <i>Tomáš Skřivánek</i>	
Festivalový prolog Janáčkova máje dnes večer	4
21.5.2007 Moravskoslezský deník str. 37 Kultura <i>BŘETISLAV UHLÁŘ</i>	
Koncert sboru	5
21.5.2007 Moravskoslezský deník str. 37 Kultura <i>(hla)</i>	
Dům umění připravil nové výstavy	5
21.5.2007 Opavský a hluchínský deník str. 37 Kultura <i>ŠÁRKA DVOŘÁKOVÁ</i>	
Sólo pro Libuši Váchalovou	6
21.5.2007 Týdeník Rozhlas str. 7 Program Českého rozhlasu <i>(rfb)</i>	
ANKETA MF DNES: Zvolte osobnosti krajů	6
21.5.2007 zpravy.iDNES.cz str. 0 Zprávy / Domáci <i>MF DNES, red</i>	
EXPRES	11
22.5.2007 Blesk str. 5 Morava/Slezsko	
PŘIJEL FRANCOUZSKÝ VELVYSLANEC	12
22.5.2007 Moravskoslezský deník str. 41 Moje Ostrava - Příloha <i>(sy)</i>	

Ovčáček vystavuje grafiky ze 60. let
17.5.2007 Právo str. 11 Severní Morava a Slezsko
Aleš Honus

Výběr z děl, darovaných ostravské galerii, dokumentuje mládí umělce, který oslavil 74. narozeniny

Výstava grafik jednoho z nejvlivnějších umělců moravskoslezského regionu Eduarda Ovčáčka je od úterka k vidění v ostravském Domě umění.

Výběr Ovčáčkových grafik ze 60. let minulého století navazuje na dlouhodobou výstavu obrazů a prostorových objektů významných umělců tohoto období, která je v prostorách Domu umění k vidění už od loňského podzimu.

Nová expozice Eduarda Ovčáčka, jenž před dvěma týdny oslavil 74. narozeniny, představuje několik desítek jeho grafik, vzniklých v letech 1961 až 1970. "Jde o výběr ze 120 prací, které jsem po roce 1989 daroval Galerii výtvarných umění v Ostravě," říká autor, který v současné době působí jako profesor na Ostravské univerzitě.

Třinecký rodák Eduard Ovčáček se stal v šedesátých letech minulého století jedním z předních představitelů strukturálního symbolismu u nás a později byl i v mezinárodním měřítku vnímán jako přední představitel lettrismu – výtvarné tvorby, která pracuje s prvky písmového znaku.

Svět ho uznává

"Již v prvním desetiletí své samostatné tvorby vstoupil do povědomí českého výtvarného umění a postupem let se dostal mezi světově uznávanou špičku ve svém oboru. Do historie umění se zapsal jako širokospektrálně talentovaný výtvarník," uvedla kurátorka ostravské výstavy Gabriela Pelikánová. Novou výstavu obrazů doplňují i útržky z rozhovorů s autorem, které dokumentují proces tvorby a mohou publiku pomoci k snazšímu pochopení vystavovaných děl. "Možná to divákovi něco řekne. Kdo nechce, číst to samozřejmě nemusí," řekl autor.

Výstava Eduarda Ovčáčka bude v Domě umění Ostrava k vidění až do začátku letních prázdnin.

Foto popis| Eduard Ovčáček před svými obrazy z cyklu Deflorace, které jsou k vidění na výstavě.

Foto autor| Foto PRÁVO – Aleš Honus

Regionální mutace| Právo - Severní Morava

Majáles, beanie, studenti a tvrdý byznys

18.5.2007 Lidové noviny str. 5 Studentská stránka

ONDŘEJ HAŠKA

FÓRUM

Jaro - Konečně začne být teplo, holky budou nosit sukně... A hlavně bude zase majáles! Vlastně, co to majáles je? Studentská oslava přicházejícího léta, krás akademického života a ukázka dovedností studentů. A taky byznys.

Agentura StudentZone rozjela po celé republice akci s názvem Český Majáles. Letos představili program plný české hudební špičky okořeněný o zahraniční kapely. To byla hlavní lákadla projektu. Na každou

akci bylo vstupné, agenturou zmiňované jako symbolické. Jistě, za stovku si poslechnout takový výběr - koho by to nelákalo?

Na druhé straně však stojí naprosté popření významu majálesu. Tedy studentské oslavy. Co má společného s majálesem oplocení areálu, prohledávání lidí, zákaz vlastního pití a jídla, vstupné? Nejde přece o nic jiného než o lepší festák, který sprostě zneužívá jméno majáles. Navíc svou agresivní filozofií potlačuje tradiční školní majálesy. Krásnou ukázkou však byla situace v Ostravě, jež má tradici majálesu od roku 1994. StudentZone zde uspořádala tzv. Beánie ve stejný den, jako byl majáles VŠB-TUO. Ovšem ukázalo se, že vysokoškoláci se raději zúčastní "svého" majálesu - na Beánii přišli hlavně středoškoláci.

Proč musí původně studentskou akci pořádat soukromá agentura? To si studenti nejsou schopni uspořádat tyto akce sami? Opravdu už tradice, touha něco udělat pro školu i prosté vyjádření radosti ze života dnes nic neznamená?

O autorovi | ONDŘEJ HAŠKA , Autor je prezident Stavovské unie studentů Ostravské univerzity

Eduard Ovčáček je workoholik

18.5.2007 Moravskoslezský deník str. 47 Kultura
BŘETISLAV UHLÁŘ

Ostravský vysokoškolský profesor, stále velmi vitální umělec, který v současné době v moravskoslezské metropoli prezentuje grafiky a asambláže ze šedesátých let, má do budoucna stále hodně tvůrčích plánů, chystá další pozoruhodné projekty

Ostrava/ Nejrady chodí v džínové košili, riflích a módní kšiltovce.

Na svých čtyřiasedmdesát, které oslavil letos v březnu, rozhodně nevypadá. Akademický malíř a grafik Eduard Ovčáček (na snímku Františka Řezníčka), výrazná osobnost současného českého výtvarného umění, je velmi pracovitým tvůrcem.

Nositel prestižní Ceny Vladimíra Boudníka studoval v letech 1957 až 1963 na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě u profesora Petra Matejky.

V roce 1962 současně absolvoval jeden rok studia jako host u profesora Antonína Kybala na pražské Vysoké škole uměleckoprůmyslové.

Jeho výtvarný záběr je opravdu široký: zabývá se malbou, grafikou, koláží, plastikou, vizuální a konkrétní poezií, letristickou fotografií a instalacemi.

Jako vysokoškolský profesor vede ateliér volné a užité grafiky na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. V těchto dnech vystavuje grafiky a asambláže ze šedesátých let ze sbírek Galerie výtvarného umění v Ostravě, právě v těchto prostorách v prvním poschodí v Domě umění.

* Prozradíte našim čtenářům, jaká byla vaše cesta k výtvarnému umění?

Narodil jsem se v Třinci. Otec pracoval v Báňské a hutní společnosti, takže rodiče spíše uvažovali o mé technické kariéře. Ale přes studia na školách obchodního a technického zaměření jsem nakonec skončil na bratislavské Vysoké škole výtvarných umění. Pokud jde o moje rodiče, pak jedině maminka projevovala zájem o výtvarné umění tím, že ráda vystřihovala z ilustrovaného tisku reprodukce výtvarných děl a zprávy z uměleckého světa. A jednu koláž jsem věnoval v roce 1964 vzpomínce na svého dědečka. Koláž měla název Anabáze mého dědečka. Ten se totiž na doporučení místních církevních autorit vydal sám pěšky na pouť do svatého města Říma. Zůstal tam celé tři roky. Po návratu vystoupil z církve, což poutalo moji fantazii k představám o tom, co vlastně děda ve Vatikánu prožil. Snad to dokazovalo jeho velkou svobodomyšlnost, kterou se snažím také celý život ctít... Takto se mi před časem vyznal velmi pracovitý tvůrce ze svých uměleckých začátků, který v současné době vystavuje v ostravském Domě umění grafiky a asambláže šedesátých let ze sbírek Galerie výtvarného umění. V tomto období se Eduard Ovčáček stal jedním z nejviditelnějších představitelů strukturálního symbolismu, ale také letrismu. Právě v té době vytvořil autor spoustu samostatných grafických cyklů, strukturální abstrakce, které námětově čerpají z přírodních motivů, tematiky totemů, strašidel a duchů, ale i silně eroticky nabitých deflorací a nezvyklého cyklu epitafů. Toto období velmi citlivě ukazuje nynější Ovčáčkova prezentace v moravskoslezské metropoli. Výstavu doplňují útržky z rozhovorů s autorem, které jistě přispějí k pochopení tvůrčího procesu autora. Velmi pečlivě celou výstavu připravila kurátorka Gabriela Pelikánová a jak nám Eduard Ovčáček prozradil, udělala mu svou pečlivostí velkou radost. Výstava Eduarda Ovčáčka potrvá v Ostravě do čtvrtého srpna letošního roku.

Foto popis|

Apetýt: Daniel Skála

19.5.2007 ČRo - ostrava.cz str. 0 ostrava / doporučujeme

Dagmar Misařová

Ostravský rodák posedlý cimbálem - to je Daniel Skála, student Lisztovy akademie v Budapešti i Ostravské univerzity, několikanásobný vítěz Mezinárodního festivalu cimbálu ve Valašském Meziříčí. A protože právě tento týden začíná v pořadí již sedmý ročník festivalu, přijal Daniel Skála pozvání Dagmar Misařové do Apetýtu, který začíná krátce po patnácté hodině.

URL| http://www.rozhlas.cz/_zprava/347411

Minařík šéfem private bankingu

21.5.2007 Euro str. 15 Finance

Tomáš Skřivánek

J&T BANKA

Ředitelem odboru privátního bankovníctví J&T Banky v Praze byl jmenován Miroslav Minařík (37). Na postu vystřídal Gabrielu Koksovou, jež se stala členkou týmu odpovědného za mezinárodní strategii a koordinaci privátního bankovníctví J&T Banky pro Česko, Slovensko, Švýcarsko, Řecko a Rusko. Minařík vystudoval Ekonomickou fakultu VŠB Ostrava a Pedagogickou fakultu Ostravské univerzity. V J&T pracuje od roku 1999, přičemž zastával manažerské pozice v oblastech platebního styku, mezinárodního a privátního bankovníctví. Od roku 2005 byl zástupcem ředitelky privátního bankovníctví.

Foto autor| FOTO: Jan Hrouda, Tomáš Novák, Martin Pinkas

O autorovi| RUBRIKU FINANCE PŘIPRAVIL: Tomáš Skřivánek (tomas.skrivanek@euro.cz)

Festivalový prolog Janáčkova máje dnes večer

21.5.2007 Moravskoslezský deník str. 37 Kultura

BŘETISLAV UHLÁŘ

Mezinárodní hudební festival nabídne posluchačům osmnáct koncertů.

Ostrava/ Festivalový prolog dvaatřicátého Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj je na programu už dnes večer.

Obstará ho špičkové těleso našich severních sousedů – Národní symfonický orchestr Polského rozhlasu Katovice, které pod taktovkou dirigenta Gabriela Chmury provede tradiční Janáčkovu Sinfoniettu. Na programu jsou dále Glazunovův Koncert pro saxofon a Beethovenova Symfonie A dur č. 7. Dirigentem zahajovacího koncertu je Gabriel Chmura, rodák z Polska, který vyrůstal v Izraeli, kde studoval klavír a skladbu na Hudební akademii v Tel Avivu, později pokračoval ve studiích v Paříži a ve Vídni.

Je vítězem Karajanovy soutěže v Berlíně a také Cantelliho soutěže milánské La Scaly. Velkých úspěchů dosáhl coby šéfdirigent orchestru v kanadské Ottawě.

Gabriel Chmura stojí už šestým rokem v čele Národního symfonického orchestru Polského rozhlasu Katovice, který patří k předním evropským tělesům. S tímto hudebním ansámblem Chmura už koncertoval v Jižní Americe, Velké Británii, Francii, Německu či Japonsku.

Sólistou prvního letošního festivalového vystoupení na Janáčkově máji bude Zbigniew Kaleta (na snímku), který zahraje sólový part v Glazunovově Koncertu pro saxofon. Tento letos jedenatřicetiletý

instrumentalista pochází z Bystřice nad Olší. Hru na klarinet studoval na tehdejší ostravské konzervatoři (nyní Janáčkova) u Valtra Vítka, u něhož pak pokračoval ve studiu na Ostravské univerzitě. Současně studoval Hudební akademii Karola Szymanowského v Katovicích u Andrzeje Janického. Zbigniew Kaleta je výborným saxofonistou, ale také klarinetistou. Získal řadu ocenění na domácích a mezinárodních interpretačních soutěžích. V současné době je prvním klarinetistou právě Národního symfonického orchestru Polského rozhlasu v Katovicích, vyučuje na Janáčkově konzervatoři v Ostravě a vystupuje sólově se symfonickými či komorními tělesy. Už dnešní zahajovací koncert Janáčkova máje zahajuje už tradiční svátky tónů v moravskoslezské metropoli, kterých jsme svědky vždy na přelomu května a června.

Tradiční mezinárodní hudební festival potrvá v Ostravě do 8. června a přinese celkem osmnáct večerů nejenom hudby, ale také zpěvu, mluveného slova a tance v podání špičkových umělců z celého světa.

Foto popis|
Region| Severní Morava

Koncert sboru

21.5.2007 Moravskoslezský deník str. 37 Kultura

(hla)

Ostrava/ Vysokoškolský pěvecký sbor Ostravské univerzity v Ostravě pořádá toto úterý od 19 hodin v nové aule Vysoké školy báňské-TUO svůj Jarní koncert.

“Na koncertu pod taktovkou dirigentů Lumíra Pivovarského, Jana Spisara a Petry Rašíkové premiérově zaznějí skladby Pekka Kostianena Gloria a Josefa Swidera Ave Maris stella,” uvedla Hana Jenčová z kanceláře rektora Ostravské univerzity. Koncert sedmdesátičlenného sboru Ostravské univerzity v Ostravě moderuje Eva Zídková za klavírního doprovodu Tomáše Hodana.

Region| Severní Morava

Dům umění připravil nové výstavy

21.5.2007 Opavský a hlučínský deník str. 37 Kultura

ŠÁRKA DVOŘÁKOVÁ

Trojice různorodých výstav nabídne typografii, a také tvorbu studentů uměleckých oborů, jako je malba a kresba

Vernisáže budou zahájeny zítra v 17 hodin v opavském Domě umění.

Opava/ Už zítra budou v 17 hodin v Domě umění zahájeny tři nové výstavy. Svou tvorbu představí dva umělecké ateliéry – ateliér kresby Akademie výtvarných umění v Praze a ateliér malby Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity. Trojici výstav doplní typografie Otakara Karlase. Hlavní prostory Domu umění zaplní výstava nazvaná 11+2 podle počtu zúčastněných výtvarníků. Opavské veřejnosti se představí jedenáct studentů (Natália Akovanceva, Nikola Čulík, Petr Fousek, Jakub Hubálek, Jakub Janovský, Katarína Lászlóvá, Jan Mráz, Jan Padyšák, Dana Sahánková, Viktor Svatoš, Martin Šilhan) a dva pedagogové (Jitka Svobodová a Jiří Petrbo) z ateliéru kresby Akademie výtvarných umění v Praze. Výstavu zahájí Jitka Svobodová a po jejich slovech zahraje Duo didgeridoo.

V Kabinetu fotografie zahájí Bohuslav Holý a Jiří Siostrzonek výstavu typografie, plakátů a knižní grafiky Otakara Karlase.

Karlasova výtvarná práce je založena na písmu; vyznačuje se respektem a vědomým navázáním na tradici české typografie. Navrhl řadu typografických plakátů výstavních, divadelních, autorských, filmových, graficky upravil knihy pro řadu českých nakladatelství a množství výstavních katalogů. Navrhuje také autorské knižní vazby a značky.

Trojici výstav uzavře prezentace tvorby ateliéru malby Il Františka Kowolowského a Jiřího Kuděla z Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity.

Pod názvem Partyum se v atriu Domu umění představí na dvě desítky mladých výtvarníků (Pavel Dvořák, Markéta Hermanová, Juraj Jakubčíak, Jana Koutníková, Jan Kutra, Pavla Malinová, Jiří Mikulec, Josef

Mladějovský, Tomáš Motal, Petr Mutina, Zuzana Opluštilová, Kamila Rýparová, Boglárka Struhár, Miroslava Vitásková, Iveta Vitásková, Lenka Vrábliková, Jana Zhořová a Veronika Žáková).

Výstavu doprovodí happening, který bude probíhat už od 14 hodin.

Foto popis| VÝSTAVA. Jedním z vystavujících v opavském Domě umění je i Otakar Karlas. Návštěvníci uvidí jeho typografické práce.

Foto autor| Foto: Archiv Institutu tvůrčí fotografie v Opavě
Region| Severní Morava

Sólo pro Libuši Váchalovou

21.5.2007 Týdeník Rozhlas str. 7 Program Českého rozhlasu

(rfb)

Sobota 2. května, Český rozhlas 3 - Vltava, 7.16 Znamenitou českou harfistku Libuši Váchalovou objevil bývalý sólista České filharmonie Bedřich Dobrodinský, byla totiž od čtrnácti let jeho žačkou. Dále studovala v rodné Praze na konzervatoři u profesorky Marie Zunové. Po absolutoriu hrála nějaký čas v pražských divadlech, vystupovala s flétnistou Václavem Žilkou či hobojistou Františkem Hantákem a byla sólistkou komorního orchestru Sebastian, založeného dirigentem Liborem Peškem. V roce 1957 se stala členkou Filmového symfonického orchestru, z něhož vzešel komorní soubor Lyra nova, a koncem šedesátých let vytvořila duo se svým manželem, flétnistou Jiřím Bouškem. Jako profesorka hry na harfu působí na konzervatoři v Praze, učila na Ostravské univerzitě i v Tokiu a ve Varšavě.

Umění Libuše Váchalové přimělo mnoho našich i zahraničních skladatelů ke zkomponování skladeb, které premiérovala. Její repertoár obsahuje všechna stěžejní díla harfové literatury různých oblastí včetně hudby populární: získala například mnohá uznání za nahrávku Jazzového koncertu Emila Deltoura.

Paní profesorka nedávno slavila životní jubileum velmi sympaticky a láskyplně připraveným koncertem v Sukově síni Rudolfiny. Hrálo tam mnoho jejích studentek - mezi nimi i dcera Jana Boušková, která celý večer uváděla. Na pódium přivedla i své žáčky z konzervatoře v Bruselu.

V sobotním medailonku, který je opožděnou gratulací, bude hrát sama Libuše Váchalová sólově i v duu s dcerou Janou.

ANKETA MF DNES: Zvolte osobnosti krajů

21.5.2007 zpravy.iDNES.cz str. 0 Zprávy / Domácí

MF DNES, red

MF DNES vyhlašuje velkou anketu o nejvýznamnější žijící osobnosti Libereckého a Moravskoslezského kraje. O vítězi rozhodnou svými hlasy čtenáři, kteří navíc mohou do ankety další osobnosti také nominovat.

Seznam redakce vytvořila tak, aby byli zastoupeni lidé z nejrůznějších sfér společnosti - tedy sportovci, podnikatelé, politici, lidé z oblasti kultury, vysokoškolští učitelé, lékaři... Výběr osobností regionu byl vymezen na významné a známé osoby, které buď z konkrétního kraje pocházejí nebo k němu mají velmi blízký vztah.

Osobnosti Moravskoslezského kraje

Jan Balabán - jeden z nejvýraznějších spisovatelů současnosti, jeho povídkový soubor Možná že odcházíme byl nominován na Státní cenu za literaturu a získal cenu Magnesia litera

Milan Baroš - fotbalový reprezentant, jako první ze silné generace odchovanců ostravského Baníku odešel do ciziny

Zuzana Beranová - bývalá konzulka v Keni, opavská rodačka, už řadu let neúnavně pátrá po osudech slavné Joy Adamsonové

Stanislav Bernard - generální ředitel a spolumajitel pivovaru Bernard, rodák z Háje ve Slezsku, roku 2000 získal prestižní marketingový titul Brand manažer

Dick R. Blik - ředitel vyhledávaného hotelu Imperial, jednoho z nejreprezentativnějších ostravských hotelů

Tomáš Chrenek - majitel Třineckých železáren, druhé největší hutní firmy v zemi

Roman Čechmánek - hokejový brankář Třince, hraje za hokejovou reprezentaci, olympijský vítěz z roku 1998, několikanásobný mistr světa

Tomáš Čermák - rektor Vysoké školy báňské-Technické univerzity Ostrava

Vítězslav Dostál - cyklistický cestovatel, na kole procestoval téměř celý svět

Eva Dřízgová-Jirušová - přední sólistka opery Národního divadla moravskoslezského, dvojnásobná držitelka ceny Thálie

Kurt Gebauer - známý český sochař a profesor Vysoké školy umělecko-průmyslové v Praze, pochází z Hradce nad Moravicí

Josef Goj - generální ředitel OKD, největšího zaměstnavatele v Moravskoslezském kraji, v představenstvu OKD od roku 1993

Brett Gray - Kanadčan, vede v Ostravě mezinárodní školu, v níž se děti zahraničních manažerů mohou učit v angličtině

Roman Gřegoř - ředitel Územního střediska záchranné služby Moravskoslezského kraje, záchranář

Alois Hadamczik - trenér hokejové reprezentace, kravařský místostarosta, podnikatel

David Hájek - basketbalista novojičínské Mlékárny Kunín, mistr republiky ve streetbalu

Zlata Holušová - duchovní matka a ředitelka Colours of Ostrava, jednoho z nejznámějších festivalů

Zbyněk Irgl - hokejový útočník Vítkovic, hraje za českou hokejovou reprezentaci, loni na MS zajistil českému týmu parádním gólem postup do semifinále

Pavel Juříček - majitel a generální ředitel jedné z nejdůležitějších firem působících v českém automobilovém průmyslu Brano Group, loni se stal podnikatelem roku v kraji i republice

Petr Kajnar - primátor Ostravy, tvrdí, že Ostrava má velkou šanci k nebývalému rozvoji, do města chce přilákat průmysl, který neškodí životnímu prostředí

Richard Krajčo - herec a muzikant, zpěvák kapely Kryštof, jež loni získala tři ceny Akademie populární hudby, člen činohry Národního divadla v Praze

Antonín Kroča - akademický malíř, který žije a tvoří v Rychalticích nedaleko Hukvald, jeho díla jsou zastoupena ve sbírkách v Česku i v zahraničí

Antonín Kroča - akademický malíř, který žije a tvoří v Rychalticích nedaleko Hukvald, jeho díla jsou zastoupena ve sbírkách v Česku i v zahraničí

Ludvík Kunc - odborník na šelmy, výrazně podpořil návrat vlků a medvědů do Beskyd

Ivan Lendl - pochází z Ostravy, svého času jednička světového tenisu, náš první juniorský mistr světa, žije ve Spojených Státech

Radovan Lipus - režisér, tvůrce a autor dokumentárního seriálu Šumná města, který diváky zajímavě zasvěcuje do architektury

František Václav Lobkowicz - ostravsko-opavský biskup, v čele diecéze stojí od roku 1996

Jiří Močkoř - rektor Ostravské univerzity, na univerzitě připravuje rozvoj kulturně-sociálním směrem

Jaromír Nohavica - ostravský písničkář, jeho písničky se staly klasikou

Petr Orel - vedoucí Záchrané stanice pro volně žijící živočichy v Bartošovicích, která se stará o zraněná zvířata

Ostravak - legendární neznámý blogař se svérázným jazykem

Martin Roman - současný šéf ČEZ, česká manažerská špička

Marie Rottrová - populární zpěvačka patří mezi naše nejhranější interprety, pochází z Ostravy-Hrušova

Václav Roubíček - bývalý rektor Vysoké školy báňské-Technické univerzity Ostrava, senátor za ODS

Martin Říman - ministr průmyslu a obchodu, přední politik ODS

Eva Schallerová - lékařka z Ostravy-Radvanic, svým úsilím a statistikami nemocnosti dětí obrátila pozornost vedení Ostravy ke zhoršujícímu se stavu ovzduší

Jana Schlossarková - hlučínská lidová básnířka a spisovatelka

Radek Slončík - fotbalista, v posledních letech ikona klubu Baník Ostrava, v zimě přestoupil do třetiligového Fulneku

Leopold Sulovský - přemožitel Mont Everestu, byl prvním Čechem, který nejvyšší horu světa zdolal (1991)

Jiří Surůvka - známý ostravský výtvarník, žije a pracuje v Ostravě, kde také vyučuje na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity

Jan Světlík - předseda představenstva a generální ředitel společnosti Vítkovice a. s.

Denisa Ščerbová - atletka SSK Vítkovice, juniorská mistryně světa z roku 2004, letos v březnu skončila na halovém mistrovství Evropy v Birminghamu na třetím místě ve skoku do dálky

Jana Šilerová - biskupka Československé církve husitské, farářka v Rychvaldě, s bývalým manželem Vladimírem šílili za komunistů z fary ve Vratimově kulturu

Petr Šiška - prezident Akademie populární hudby a majitel agentury Petarda Production, uspořádal už šestnáct ročníků udělování hudebních cen českým muzikantům

Pepa Štreichl - ostravský hudebník a bluesman

Jindřich Štreit - fotograf, jehož snímky si mohli prohlédnout lidé v Bruselu, Vídni i Tokiu, loni mu prezident udělil Medaili Za zásluhy o stát v oblasti kultury a umění

Evžen Tošenovský - hejtman Moravskoslezského kraje, v letech 1993 až 2000 byl primátorem Ostravy

Vladimír Trochta - generální ředitel a spolumajitel Ostroje

Petr Vícha - starosta Bohumína a senátor, bojuje proti neplatičům a aktivně řeší sociální problémy

Bohumína Kumar Vishwanathan - ředitel občanského sdružení Vzájemné soužití, jež se snaží odstranit sociální vyloučení příslušníků romské komunity na Ostravsku

Lubomír Zaorálek - patří k nejvyšším představitelům ČSSD, v současnosti je místopředsedou Poslanecké sněmovny, v roce 1989 v Ostravě spoluzakládal Občanské fórum

Ota Zaremba - havířovský vzpěrač, na olympijských hrách v Moskvě získal roku 1980 zlatou medaili ve váze do 100 kg, v roce 1999 mu Český olympijský výbor udělil pamětní medaili

Dana Zátopková - česká oštěpařka a olympijská vítězka z roku 1952 v Helsinkách, rodačka z Karviné-Fryštátu, manželka světoznámého běžce Emila Zátopka

Peter Ziman - bruntálský chirurg, unikátním zákrokem zachránil život mladíkovi s probodnutým srdcem, za což získal Zlatý záchranářský kříž

Rudolf Žáček - rektor Slezské univerzity, historik, který se mimo jiné zaměřuje na dějiny Slezska a dějiny česko-polských vztahů

Monika Žídková-Brzesková - rodačka z Kravař, v roce 1995 zvítězila v soutěži Miss České republiky a korunku získala i na Miss Europe 1995

Osobnosti Libereckého kraje

David Adameček - vedoucí Terapeutické komunity pro drogově závislé v Nové Vsi

Eva Barkmanová - předsedkyně Vesny - klubu onkologických pacientů

Jindřich Berounský - specialista Českých drah, prosazuje ekologickou dopravu, zastupitel Jablonce

Petr Brestovanský - archeolog, objevy v Příšovicích a okolí

Stanislav Brukner - ředitel Vratislavické kyselky

Pavel Brycz - jablonecký spisovatel, držitel Ortenovy ceny

Karel Čtveráček - fotograf, kurátor výstav, vydavatel architektonické ročenky

Alois Čvančara - ředitel Severočeského muzea v Liberci

František Dáňa - ředitel libereckého Divadla F. X. Šaldy

Dalibor Dědek - šéf Jablotronu, výrobce největšího mobilu na světě

Jiří Dostál - ředitel Střední umělecko-průmyslové školy v Jablonci nad Nisou

Stanislav Doubrava - Naivní divadlo Liberec

Jaromír Drábek - prezident Hospodářské komory ČR

Tomáš Edel - objevitel kláštera a johanické komendy v Českém Dubu, ředitel Podještědského muzea

Tomáš Enge - automobilový závodník

Jan Farský - starosta Semil

Pavel Harvánek - exředitel Krajské vědecké knihovny v Liberci a Divadla F. X. Šaldy

Václav Helšus - herec

Šárka Holubová - koordinátorka programu "Dobrovolníci v nemocnici"

František Horák - ředitel svijanského pivovaru

Zdeněk Hůla - hudebník

Jaroslava Jakouběová - ředitelka Muzea Českého ráje v Turnově

Tomáš Janků - jablonecký atlet

Břetislav Jansa - vysokoškolský pedagog, uznávaný fotograf, předseda mnoha mezinárodních fotografických sdružení, zastupitel Turnova

Václav Jenšovský - historik, vlastivědec, filozof

Jiří Jiroudek - vozíčkář, autor map pro vozíčkáře

Oldřich Jirsák - profesor Technické univerzity v Liberci, pod jehož vedením vznikl první stroj na výrobu materiálu z nanovláken - NanoSpider

Miroslav Kalík - fotograf

Ludvík Karl - exšéf společnosti Preciosa, majitele fotbalového Slovanu Liberec

Jiří Kittner - primátor Liberce

Vojtěch Konopa - rektor Technické univerzity v Liberci

Jan Korytář - ekolog, vrací původní dřeviny do Jizerských hor

Radim Kousal - architekt, navrhl Krajskou vědeckou knihovnu v Liberci

Zdeněk Krenický - starosta Doks

Vítězslav Lavička - trenér Slovanu Liberec

Hana Maierová - starostka Turnova

Miroslav Masák - architekt, navrhl obchodní dům Máj, spolupracoval na Ještědu

Ladislav Mareš - šéf "nanofirmy" Elmarco

Vladimír Medek - překladatel Harryho Pottera, Nový Bor

Pavel Mikez - pořadatel festivalu Benátská noc

Hana Moudrá - starostka České Lípy

Karel Mužák - majitel libereckých kin

David Nejedlo - ředitel zoo v Liberci

Miroslav Nevrlý - přírodovědec, spisovatel

Jan Nouza - profesor Technické univerzity v Liberci, Laboratoř počítačového zpracování řeči

Soňa Paukrtová - senátorka

Petr Pávek - náměstek ministra, exstarosta Jindřichovic

František Peterka - herec

Martina Pokorná - bojovnice proti silnici Českým rájem

Miroslav Pelta - exprezident FK Jablonec a Sparta Praha

Miloš Raban - duchovní, děkan Pedagogické fakulty

Aleš Rozkovec - ředitel Nadace Euronisa

Ivo Rozsypal - sklářský výtvarník

Přemysl Sobotka - předseda Senátu Parlamentu ČR

Petr Skokan - hejtman Libereckého kraje

Miloslav Studnička - ředitel Botanické zahrady v Liberci

Nikola Sudová - lyžařka-akrobatka, olympionička

Petr Suchomel - primář krajské neurochirurgie

Petr Syrovátka - spolujitel Syner Group a klubů Bílí Tygři a Kondoři

Petr Šimek - ředitel waldorfské školy v Semilech

Miroslav Šimonek - předseda Sdružení za záchranu kopce Tlustec

Barbora Špotáková - atletka

Karel Tejnora - senátor

Tomáš Tomsa - Tomovy parky, ekolog

Petr Tulpa - starosta Jablonce

Petr Urban - smržovský humorista, "otec" Rudy Pivrnce

Miloš Vajner - majitel libereckého Centra Babylon

Pavel Vaněček - architekt, autor skleníků v botanické zahradě

Luděk Vele - operní pěvec

Věra Vohlídalová - zasloužila se o stavbu krajské knihovny

Vlastimil Vondruška - spisovatel

Jiří Zahradník - předseda akademie věd, entomolog a umělecký vedoucí souboru Collegium Musicum, Český ráj

Ronald Adams - generální ředitel automobilky Tatra Kopřivnice, která se po letech dostala z útlumu

URL| http://zpravy.idnes.cz/anketa-mf-dnes-zvolte-osobnosti-kraju-dxc-domaci.asp?c=A070521_142542_domaci_ton

EXPRES

22.5.2007 Blesk str. 5 Morava/Slezsko

* Univerzitní pěvci

OSTRAVA - Sedmdesátihlavý pěvecký sbor Ostravské univerzity pořádá dnes v nové aule VŠB-TUO od 19. hodin Jarní koncert. Tento sbor existuje přes 40 let, vystřídaly se v něm generace.

(uzi)

PŘIJEL FRANCOUZSKÝ VELVYSLANEC
22.5.2007 Moravskoslezský deník str. 41 Moje Ostrava - Příloha

(sy)

JEHO EXCELENCE S DĚKANKOU. Ostravu včera navštívil velvyslanec Francouzské republiky, Jeho Excellence Charles Fries. První zastávkou dvoudenního programu byla katedra romanistiky Filozofické fakulty Ostravské univerzity, jež již několik let zaznamenává růst zájmu o studium francouzštiny. Poté se setkal s primátorem Ostravy Petrem Kajnarem a zavítal na zahajovací koncert Janáčkova máje. Dnes navštíví VŠB-TUO a sejde se s rektorem Tomášem Čermákem a dalšími zástupci univerzity.

Foto autor| Foto: Deník/Miroslav Kucej
Region| Severní Morava

Ocenění pro obce i podnikatele
22.5.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Podnikání

(lap)

krátce

Ostrava/ Instituce, které se významně podílely na ekonomickém, hospodářském a společenském rozvoji Moravskoslezského kraje, převzaly ocenění u příležitosti akce Investor's Opportunity Workshop 2007.

“Soutěž byla rozdělena do čtyř kategorií bez určení pořadí. Porotci posuzovali především prospěšnost nominovaných pro kraj. Ve hře jich bylo několik. Odborná porota, složená ze zástupců krajské hospodářské komory, Sdružení pro rozvoj Moravskoslezského kraje, Úřadu práce v Ostravě a dalších institucí, vybírala mezi obcemi, městy, školami a podniky do 250 zaměstnanců a firmami, které zaměstnávají nad 250 zaměstnanců,” uvedl generální ředitel Sdružení pro rozvoj Moravskoslezského kraje Miroslav Fabian. Mezi městy a obcemi, které byly oceněny, byly i Ostrava, Třinec a Čeladná. Mezi oceněnými vzdělávacími institucemi byly soukromá Vysoká škola podnikání v Ostravě, Vysoká škola báňská-Technická univerzita Ostrava a Ostravská univerzita. Mezi oceněnými firmami byly Vítkovice Tours, Beskyd Fryčovice, Librex, Vjačka, Auto Heller i Třinecké železářny, Dalkia ČR, Kofola, ODS - Dopravní stavby Ostrava a Mittal Steel.

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Podnikání; 06

Publikováno| Opavský a hlavičský deník; Podnikání; 06

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Podnikání; 06

Publikováno| Havířovský deník; Podnikání; 06

Publikováno| Karvinský deník; Podnikání; 06

Publikováno| Novojičínský deník; Podnikání; 06

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Podnikání; 06

Publikováno| Moravskoslezský deník - Region Krnovské noviny; Podnikání; 06

ID| 06ad63a9-0165-46f9-b633-7c1e52d1480f
