

1.3.2007 - 7.3.2007

Tibetská vlajka vlaje na filozofické fakultě.....	2
7.3.2007 Moravskoslezský deník str. 31 Moje Ostrava - příloha (sy)	
Vysokoškoláků je čím dál více.....	2
7.3.2007 Moravskoslezský deník str. 2 Téma dne MARTIN PLEVA	
Skladatelská soutěž má už své vítěze.....	4
6.3.2007 Haló noviny str. 14 Z KULTURY (the)	
Měli bychom prorazit hranice.....	4
6.3.2007 Právo str. 10 Severní Morava a Slezsko Karel Balcar	
Senioři z Třince se tento týden pustí do studia.....	5
5.3.2007 Frýdecko-místecký a třinecký deník str. 3 Frýdecko-Místecko, Třinecko (res)	
Profesionálně sehraný amatérský orchestr.....	5
5.3.2007 Listy moravskoslezské str. 4 Kultura [tap]	
Nový rektor výstavbu kampusu na Karolině odmítl.....	6
5.3.2007 Listy moravskoslezské str. 7 Ostravsko [dim]	
TISKOVÁ ZPRÁVA: SKLADATELSKÁ SOUTĚŽ ČESKÉHO ROZHLASU MÁ SVÉ VÍTĚZE.....	7
2.3.2007 ceska-media.cz str. 0 Média-Tiskové zprávy Tisková zpráva Českého rozhlasu - Jakub Ptačinský (OB)	
Nový rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř se včera ujal funkce.....	7
2.3.2007 Frýdecko-místecký a třinecký deník str. 7 Severní Morava a Slezsko MARIE STYPKOVÁ	
Na univerzitách jsou noví rektori.....	7
2.3.2007 Mladá fronta DNES str. 2 Kraj Moravskoslezský (zh)	
Kajnara si přišly poslechnout davy.....	8
2.3.2007 Moravskoslezský deník str. 5 Ostrava (sy)	
Nový rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř se včera ujal funkce.....	8
2.3.2007 Moravskoslezský deník str. 5 Ostrava MARIE STYPKOVÁ	
Třinec nabízí výstavy světel, soch a kreseb.....	9
2.3.2007 Moravskoslezský deník str. 11 Tipy na víkend	

(čtk)

FOTO - BESEDA SE STUDENTY	9
2.3.2007 Právo str. 10 Severní Morava a Slezsko (kab)	
Nový tajemník MěÚ se představuje	10
1.3.2007 Bruntálský a krnovský deník str. 6 Bruntálsko a krnovsko Ing. Igor Kozelek	
Termín přihlášek do konce března	10
1.3.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava (sy)	
Nová profesorka pedagogiky	11
1.3.2007 Učitelé listy str. 2 Osobnosti Lumír Ries	
Filharmonie odehraje výjimečný koncert	12
1.3.2007 Zlínský deník str. 18 Kultura & servis (šz)	

Tibetská vlajka vlaje na filozofické fakultě
7.3.2007 Moravskoslezský deník str. 31 Moje Ostrava - příloha
(sy)

krátce

Ostrava - U příležitosti právě probíhajícího festivalu Pro Tibet vlaje na budově Filozofické fakulty Ostravské univerzity (FF OU) již po šesté tibetská vlajka.

“V průběhu festivalu je pro zájemce připravena také řada přednášek a výstav, kde se organizátoři snaží upozorňovat na porušování lidských práv v Tibetu. Na toto aktuální téma pohovoří například Martin Kryl, předseda Amnesty International ČR,” řekla děkanka filozofické fakulty Eva Mrhačová s tím, že zájemci si mohou tuto přednášku s názvem Tibet, Čína a lidská práva vyslechnout už dnes ve 14.10 hodin v učebně E24 na FF OU na Reální ulici.

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Moje Ostrava - příloha; 31

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Moje Ostrava - příloha; 31

Publikováno| Havířovský deník; Moje Ostrava - příloha; 31

Publikováno| Karvinský deník; Moje Ostrava - příloha; 31

Publikováno| Novojičínský deník; Moje Ostrava - příloha; 31

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Moje Ostrava - příloha; 31

ID| e7555427-8ffe-41e1-8dfa-ab3538250184

Vysokoškoláků je čím dál více
7.3.2007 Moravskoslezský deník str. 2 Téma dne
MARTIN PLEVA

Pracovní uplatnění však zatím hledají poměrně snadno, horší je to s jejich platy

Ostrava - Prudký nárůst studentů zaznamenávají v posledních letech vysoké školy v České republice, v Moravskoslezském kraji nevyjímaje. Univerzitní vzdělání láká v poslední době lidi, kteří by se na něj dříve neodvažovali ani pomyslet. Počet studentů na veřejných vysokých školách v kraji stoupl za posledních deset let

téměř dvojnásobně. V roce 2000 se k nim navíc přidala soukromá Vysoká škola podnikání se sídlem v Ostravě, která se už z původních 225 studentů dostala na desetinásobek tohoto čísla. Uplatnění na trhu práce však čerství držitelé akademických titulů zatím nacházejí poměrně snadno.

Nárůst počtu studentů není dramatický

Jen na Vysoké škole báňské Technické univerzitě Ostrava (VŠB-TUO) studuje nyní více mladých lidí, než měla tato škola spolu s Ostravskou univerzitou a Slezskou univerzitou před deseti lety dohromady.

Na sedmi fakultách VŠB-TUO se v tomto roce vzdělává takřka dvaadvacet tisíc studentů. Podle Tomáše Čermáka, rektora této vysoké školy, se VŠB-TUO snaží reagovat na potřeby zaměstnavatelů, kteří poptávají především absolventy technických oborů. "Nebráníme se proto nárůstu počtu studentů, který však není nijak dramatický. Dochází k inovacím bakalářských studijních programů dle požadavků praxe a snažíme se snížit propadovost v prvních ročních studiích. Změny ale rozhodně neprobíhají na úkor kvality vzdělání," vyjádřil se k problematice Čermák a dodal, že nárůst počtu studentů je limitován také ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy.

S dalším nárůstem počtu studentů počítá také rektor Slezské univerzity Rudolf Žáček. "Na všech součástech naší univerzity studuje v letošním roce takřka šest tisíc studentů. Rostoucí počet by měly zabezpečit některé nově připravované obory a zejména rozšíření akreditací kombinovaných studií. Udržení kvality vzdělávacího procesu patří, v úzké vazbě na potřeby pracovního trhu a současně rozvoje vědy a výzkumu, k nejvyšším prioritám Slezské univerzity," uvedl k danému tématu Žáček.

Vysokoškoláci jsou ochotni jít pracovat jinam

Podle Svatavy Baďurové, mluvčí ostravského úřadu práce, v současné době v regionu významně roste poptávka po vysokoškolsky vzdělaných odbornících především z oblastí strojírenství, informačních technologií či stavebnictví, dlouhodobě je zájem i o lékaře. "Na druhé straně podle posledního rozboru evidované nezaměstnanosti absolventů škol byli na Úřadu práce v Ostravě nejpočetněji zastoupeni absolventi oborů zaměřených na ekonomiku a management," přiblížila odvrácenou stranu statistiky Baďurová.

Vysokoškoláci mají podle jejího mínění výhodu v tom, že jsou pružnější a tím pádem si zaměstnání hledají snáze. Jediný problém, na který občas narážejí, je to, že pro mnohé firmy jsou někdy takzvané převzdělání. Musely by jim totiž zaplatit více než lidem, kteří stejnou práci také zvládnou, akorát nemají vysokoškolský titul. A tak mnohdy raději sáhnou po levnější variantě.

Vysokoškoláci také řeší svou situaci ochotněji odchodem za prací do jiných míst v rámci České republiky nebo do zahraničí. Nejčastěji se uplatňují v Praze. "Ti, kteří odcházejí za prací do zahraničí, tam zatím spíše výjimečně nastupují do zaměstnání odpovídajícímu jejich vzdělání. Víme však, že někteří vysokoškoláci z kraje pracují na špičkových pozicích i v cizině," sdělila dále Baďurová a závěrem dodala, že z údajů, které úřad práce analyzuje, nevyplývá, že by se v našem regionu začal projevovat nadbytek vysokoškolsky vzdělaných lidí.

Symbióza přináší širokou nabídku

Jedinečnou možnost setkat se s personalisty velkých firem a získat tak kontakty na zajímavou práci budou mít letos studenti všech vysokých škol Moravskoslezského kraje. Už šestý ročník akce nazvané Symbióza proběhne v nové aule Vysoké školy báňské-Technické univerzity Ostrava ve dnech 13. a 14. března. Dvoudenní akce patří k největším svého druhu na území České republiky.

(map)

Foto popis| Přednáškový sál plný vysokoškoláků. Počet studentů na univerzitách v kraji enormně narůstá.

Foto autor| Ilustrační foto: Deník/Miroslav Kucej

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Téma dne; 02

Publikováno| Opavský a hlavičský deník; Téma dne; 02

ID| bffc5244-b308-42bc-9dd9-25744bb0aff0

Skladatelská soutěž má už své vítěze

6.3.2007 Haló noviny str. 14 Z KULTURY

(the)

Nejlepším autorům v kategoriích vážná a jazzová hudba Skladatelské soutěže Českého rozhlasu za rok 2006 předal minulý týden ocenění generální ředitel Českého rozhlasu Václav Kasík.

V anonymně přihlášených soutěžních snímcích porotce pod vedením Karla Růžičky zaujaly nahrávky, jejichž autory jsou ve sféře hudby umělecké absolvent Janáčkovy konzervatoře v Ostravě a Institutu pro umělecká studia na Ostravské univerzitě Aleš Pavlorek (1. místo), Jan Bernátek (2. místo) a Jiří Kadeřábek (3. místo). Vítězkou v jazzové kategorii se stala pianistka, aranžérka a skladatelka Beata Hlavenková, absolventka kompozice na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. Uspěla před Patrikem Hlavenkou, zatímco třetí cena nebyla udělena.

Měli bychom prorazit hranice

6.3.2007 Právo str. 10 Severní Morava a Slezsko

Karel Balcar

NOVÝ REKTOR OSTRAVSKÉ UNIVERZITY JIŘÍ MOČKOŘ:

* Svě funkce jste se ujal 1. března. Budete reformátorem Ostravské univerzity, nebo chcete pokračovat v práci předchozích rektorů?

Reformátor je takové trochu nehezké slovo. Je potřeba navázat na to, co se dělo v minulosti. Škola je složitý organismus, který není možné skokově změnit. Co bych ale chtěl udělat, je opravdu skokový posun některých záležitostí. Zejména chci využít toho, že se do republiky hrne poměrně velké množství peněz z operačních programů EU, které by bylo vhodné efektivně využít.

* Které oblasti chcete rozvíjet?

Chtěli bychom zvýšit potenciál univerzity v oblasti vzdělávací i v oblasti výzkumné. Naše univerzita po dlouhou dobu nezřídila nic nového, trochu se zakonzervovala. Doba je ale taková, že bychom měli hranice překročit a trochu expandovat. Již se připravují dvě nové fakulty, hudebních studií a výtvarných studií. Nově bychom chtěli vytvořit také fakultu sociálních studií, která by reflektovala potřebu vyplnit sociální prostor v regionu a uspokojit ohromný zájem, který o oblast sociálních studií je. Čím je společnost vyspělejší, tím více klade zřetel na sociální oblast.

* Nebudete při rozšiřování studijních oborů narážet na nedostatek vyučovacích prostor?

Novou fakultu sociálních studií nemůžeme zřídit ve stávajících prostorách. Univerzita má svá přirozená centra v centru Ostravy a v Ostravě-Zábřehu. Právě v Zábřehu v areálu bývalé nemocnice je ohromný prostor pro další rozvoj. Připravujeme tam rekonstrukce a rozšíření budov, které v areálu jsou.

* Kolik bude mít univerzita studentů na konci vašeho čtyřletého funkčního období?

V současnosti máme zhruba deset tisíc studentů, mým odhadem je, že se jejich počet zvýší o dva až tři tisíce. Musí to ale podporovat i stát. Nemůžeme si dovolit přijmout tři tisíce studentů a nemít je od státu financované. Pokud bude stát podporovat alespoň bakalářské programy, budeme v souladu s tím, jak bude navyšovat peníze do těchto programů, zvyšovat i počet studentů.

Foto popis|

Regionální mutace| Právo - Severní Morava

Senioři z Třince se tento týden pustí do studia

5.3.2007 Frýdecko-místecký a třinecký deník str. 3 Frýdecko-Místecko, Třinecko

(res) Ostravská univerzita Ostrava

Třinec - Univerzita třetího věku v Třinci od letošního března připravila pro seniory nový dvouletý kurz. "Mezi seniory z Třince a jeho okolí má Univerzita třetího věku až neskutečně masivní odezvu. Do třetího běhu se již přihlásilo kolem 150 lidí," řekla starostka Třince Věra Palkovská (SN1).

Studium probíhá formou přednášek každé druhé úterý a v každém semestru je šest přednášek. "Velký zájem je o geografii, historii, zdravotnictví nebo filozofii," doplnila starostka.

První přednáška začíná již 6. března, slavnostní imatrikulace proběhne 13. března. Studium je dvouleté. Přednášky i cvičení vedou pedagogové ostravské univerzity. Studium ukončí studenti -senioři promoci, při níž dostanou diplom o absolvování. Promoce je se všim, co k ní patří, i když diplomy mají v tomto případě spíše symbolickou platnost.

Ostravská univerzita v Třinci tak nenabízí možnost studovat pouze mladým. Také ti, kteří už dávno školním lavicím odrostli, se mohou v Třinci od roku 2003 na akademické půdě vzdělávat. Pro lidi starší padesáti let, kteří mají dokončené středoškolské vzdělání, funguje Univerzita třetího věku. Studium je bezplatné, hradí se pouze administrativní poplatek 500 korun za celé studium. Výuka probíhá formou přednášek, seminářů a diskusí. Pravidelné přednášky seniory nutí i k další vedlejší aktivitě. Upravit si zevnějšek, zajít ke kadeřníkovi, do knihoven. "Je dobré, že lidé jsou aktivní i v tomto věku a jsou potřební pro mladší generace, prostě se s nimi počítá. Jedná se o společenskou událost, při které vzniká mnoho nových přátelství," dodala starostka Věra Palkovská. Pobočka Ostravské univerzity v Třinci zahájila studium seniorů v roce 2003 a osvědčení o ukončení studia Univerzity třetího věku přebralo předloni 135 a loni v listopadu 115 studentů - seniorů.

Foto popis| Senioři poslouchají zajímavý výklad.

Foto autor| foto: Petr Rubal

Region| Severní Morava

Profesionálně sehraný amatérský orchestr

5.3.2007 Listy moravskoslezské str. 4 Kultura

[tap]

FRÝDEK-MÍSTEK - Čtyřicáté páté výročí svého založení si připomene frýdecko-místecký symfonický orchestr březnovým slavnostním koncertem.

Za téměř půl století své existence nastudoval frýdecko-místecký symfonický orchestr více než tři sta samostatných koncertů, hrál v rozhlasu i v televizi a realizoval řadu nahrávek pro různé hudební nosiče. Za sebou má také koncerty v Řecku a pravidelně ho mohou slyšet posluchači při vystoupeních po celé České republice a na Slovensku. Od samého počátku spolupracuje s Janáčkovou filharmonií, s operním souborem Národního divadla moravskoslezského a s Ostravskou konzervatoří, jejíž absolventy mimo jiné doprovází při závěrečných koncertech. Jako host hráli se symfoniky z města pod Beskydami například houslisté Václav Hudeček a Pavel Šporcl, flétnista Jiří Stivín, kytarista Lubomír Brabec nebo violoncellista Václav Bárta. V minulosti orchestr řídil dokonce šéfdirigent České filharmonie Václav Neumann, ale též Petr Vronský, Tomáš Koutník, Otakar Trhlík a další dirigenti zvučných jmen. Základem repertoáru je hudba klasická, ale pro orchestr komponují i současní renomovaní skladatelé jako Evžen Zámečník nebo Milan Báčorek.

V současné době tvoří jádro tělesa na šedesát amatérských hudebníků. "Hrají v něm senioři, ale také lidé velmi mladí v hodně pestrém sociálním složení, od soustružníků až po učitele hudby," přibližuje orchestr jeho dirigent a umělecký šéf Jaromír Javůrek, známý především jako ředitel a dramaturg Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj. "Byla to vlastně náhoda, do Frýdku-Místku jsem přišel před třiceti lety jako sbormistr ženského sboru a postupně jsem začal pracovat i s orchestrem," vzpomíná na počátky svého zdejšího dirigentského působení a doplňuje: "Orchestr je dnes skutečně v ryzím smyslu amatérským, i když k provedení náročných symfonických skladeb se bez výpomoci profesionálních hudebníků neobejde. Zkouší naprosto pravidelně jednou týdně a ročně připraví na čtyři koncerty z děl od české klasiky až po velké skladby z pokladnice světové hudby."

Jako amatérský symfonický orchestr je frýdecko-místecký v našem kraji jediný a podle Javůrka existuje v celé republice podobných těles nanejvýš šest. Jak přiznává, je pro něj při jeho pracovním vytížení angažmá v orchestru značně náročné. Nicméně už skutečnost, že těleso přežilo i nepřízeň devadesátých let a že pracovitost a elán neopouštějí jeho hráče, přestože už dnes nemohou počítat s finančním zázemím velkého podniku, ho mimo jiné k dalšímu působení i morálně zavazuje. V programu slavnostního jubilejního koncertu,

který se bude konat 9. března večer ve frýdecko-místeckém Národním domě, zazní Slavnostní předehra Dmitrije Šostakoviče, skladba L'Arlesienne George Bileta a populární Klavírní koncert b moll Petra Iljiče Čajkovského, jehož sólistou bude Igor Ardašev. Za dirigentským pultem stanou Jaromír Javůrek a student Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity Zdeněk Smolka.

Foto popis| Vzpomínka na koncert s dirigentem Jaromírem Václavíkem v roce 1981, kdy jedinečné hudební těleso vystupovalo jako Symfonický orchestr Domu kultury OS Kovo Válcoven plechu Frýdek-Místek.

Foto autor| Foto: archiv

Nový rektor výstavbu kampusu na Karolině odmítá

5.3.2007 Listy moravskoslezské str. 7 Ostravsko

[dim]

OSTRAVA – Všech čtyřicet členů akademického senátu Ostravské univerzity se zúčastnilo tajné volby rektora. Převahou patnácti platných hlasů byl hned v prvním kole zvolen profesor RNDr. Jiří Močkoř, DrSc.

Koncem února ho spolu s dalšími čtyřmi rektory jmenoval do funkce prezident Václav Klaus a od prvního března se profesor Močkoř, původně děkan přírodovědecké fakulty, ujal své nové role.

Vystřídal rektora doc. RNDr. Vladimíra Baara, CSc., který už znovu nekandidoval. Cítil se totiž značně zklamaný tím, že jednotlivé fakulty nepodpořily jeho návrh na vznik univerzitního kampusu na Karolině. Vladimír Baar věřil, že by nový kampus mimo jiné přilákal do třetího největšího města i řadu odborníků, kteří by zde našli kvalitní zázemí. Stavba měla být financována z prostředků Evropské unie a její realizace měla přijít na pět miliard korun. Nový rektor však kampus odmítá. Argumentuje tím, že projekt je příliš nákladný a že by výstavba trvala dlouho. Navíc by prý byl kontraproduktivní a neefektivní. "Kampus by v této lokalitě nebyl tak snadno přístupný, jak se na první pohled zdá," řekl Močkoř. Jeho záměrem je především dále zkvalitňovat výuku, přivádět na univerzitu nejlepší odborníky a vytvářet efektivní vysoce odborné tvůrčí týmy.

Ať tak či onak, Ostravská univerzita se stává stále vyhledávanější vysokou školou. Dvě její fakulty, přírodovědecká a pedagogická, obsadily první místa v žebříčku českých vysokých škol. Pozadu přitom nezůstává ani filozofická fakulta, která se v celostátním srovnání dostala na druhé místo. Přírodovědecká fakulta naplnila nejlépe dvě ze čtyř kritérií, konkrétně výběrovost a konkurenceschopnost. V ostatních kritériích, jako je zájem o fakultu a uplatnění jejich absolventů na trhu práce, se drží mezi nejlepšími pěti českými přírodovědeckými fakultami.

V závěru února uzavřely vysoké školy přijímání přihlášek ke studiu, zájem o některé obory na Ostravské univerzitě také letos vysoce překračuje počet volných míst.

Nový rektor se k 1. březnu ujal funkce také na Slezské univerzitě v Opavě (více na str. 12).

TISKOVÁ ZPRÁVA: SKLADATELSKÁ SOUTĚŽ ČESKÉHO ROZHLASU MÁ SVÉ VÍTĚZE

2.3.2007 ceska-media.cz str. 0 Média-Tiskové zprávy

Tisková zpráva Českého rozhlasu - Jakub Ptačinský (OB)

V rámci pravidelného setkání členů Klubu Vltava byli dne 1. března 2007 vyhlášeni vítězové Skladatelské soutěže Českého rozhlasu. Nejlepším autorům v kategoriích vážná a jazzová hudba za rok 2006 předal ocenění generální ředitel Českého rozhlasu Václav Kasík. Anonymně přihlášené soutěžní snímky posuzovala odborná porota složená ze zástupců Českého rozhlasu a renomovaných domácích skladatelů. Mezi "soudci" tak zasedli Jan Hála, Jaromír Honzák, Petra Konrádová, Václav Kozel, Aleš Opekar, Jiří Starý, Emil Viklický a Karel Růžička. Pod předsednictvím posledně jmenovaného se pak usnesla na tomto pořadí: První cenu v kategorii "Vážná hudba" získal Aleš Pavlorek. Druhou cenu obdržel Jan Bernátek, třetí pak Jiří Kadeřábek. Vítězka kategorie "Jazz", Beata Hlavenková, měla z prvního místa upřímnou radost. "Chtěla bych poděkovat svým rodičům a manželovi za podporu, dále bych ráda poděkovala panu generálnímu řediteli Kasíkovi, že takovouto soutěž umožnil. Je to dobře a doufám, že tato soutěž bude pokračovat i nadále", řekla při přebírání ocenění. Druhé místo pak obsadil Patrik Hlavenka. Třetí cena nebyla porotou udělena. Aleš Pavlorek Absolvoval hru na klarinet na Janáčkově konzervatoři v Ostravě a v Institutu pro umělecká studia na Ostravské univerzitě. Stal se držitelem několika ocenění v národních interpretačních soutěžích ve hře na dechové nástroje. Od roku 1995 je

členem Dechového kvinteta Bohuslava Martinů a prvním klarinetistou a sólistou Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín, v současné době vystupuje také jako člen Stadlerova klarinetového kvarteta. Beata Hlavenková Pianistka, aranžérka a skladatelka. Studovala kompozici v oblasti vážné hudby na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. V roce 2004 absolvovala University of Massachusetts, v Amherstu, USA s Master's degree v oboru "Kompozice, jazzová kompozice a aranžování". V současné době je lídrem jazzového tria, kde na kontrabas hraje Rastislav Uhrík (Vertigo Quintet, Lenka Dusilová Band aj.) nebo Petr Dvorský (Emil Viklický, James Harris aj.) a na bicí Pavel "Bady" Zbořil (František Kop Q, J.A.R. aj.), s originální autorskou hudbou.

URL| <http://www.ceskamedia.cz/article.html?id=188838>

Nový rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř se včera ujal funkce

2.3.2007 Frýdecko-místecký a třinecký deník str. 7 Severní Morava a Slezsko

MARIE STYPKOVÁ

U příležitosti inaugurace dostanou studenti volno

Ostrava - V následujících čtyřech letech povede Ostravskou univerzitu (OU) bývalý děkan Přírodovědecké fakulty Jiří Močkoř. Rektorem byl jmenován 20. února letošního roku a své funkce se ujal včera. Rektorem OU byl už dvakrát, a to v letech 1995 až 2002.

"Mým hlavním cílem je rozšířit potenciál univerzity jak v oblasti vzdělávání, tak v oblasti vědy. Chceme založit zcela novou fakultu sociálních studií, vytvořit evropský ústav sociálního výzkumu a zaměříme se také na moderní technologie v oblasti informatiky a biofyziky a podobně," řekl včera redakci Močkoř.

Dodal, že v jednání je také vznik dalších dvou nových fakult, konkrétně fakulty výtvarných umění a fakulty hudebních studií.

"Naše univerzita je jedinou vysokou školou v republice, která má kromě jiného i distanční studium, kde výuka probíhá prostřednictvím internetu. Zatím se jedná o bakalářské studium informatiky, ale v budoucnu chceme tuto formu studia rozšířit o další obory, a to i magisterské," řekl rektor.

Šestapadesátiletý Jiří Močkoř je ženatý, má dvě dospělé děti a tři vnoučata, která mu podle jeho slov dělají velkou radost. Rád lyžuje, čte a poslouchá barokní hudbu.

Univerzita má od včerejšího dne také tři nové prorektory. Novou prorektorkou pro studium a celoživotní vzdělávání se stala dosavadní prorektorka pro studium a vzdělávání Iva Málková, prorektorem pro řízení vědy a vnějších vztahů je Zbyněk Janáček a prorektorem pro rozvoj a informatizaci Petr Kazík. Děkanou Přírodovědecké fakulty se po Močkořovi stala Dana Kričfaluší.

Slavnostní inaugurace nového rektora proběhne v úterý 3. dubna v 11 hodin dopoledne v aule univerzity na Českobratrské ulici. Rektor vyhlásí u této příležitosti zvláštní volno pro studenty i zaměstnance.

Foto popis| Jiří Močkoř se stal rektorem Ostravské univerzity již potřetí.

Foto autor| Foto: Deník/Miroslav Kucej

Region| Severní Morava

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Severní Morava a Slezsko; 07

Publikováno| Havířovský deník; Severní Morava a Slezsko; 07

Publikováno| Novojičínský deník; Severní Morava a Slezsko; 07

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Severní Morava a Slezsko; 07

ID| 206200a6-d2fa-4277-a0a0-f008a2d1f5fa

Na univerzitách jsou noví rektori

2.3.2007 Mladá fronta DNES str. 2 Kraj Moravskoslezský

(zh)

Ostrava - V čele dvou univerzit v kraji stojí noví lidé.

Vedení Ostravské univerzity se včera ujal Jiří Močkoř, který ve škole doposud působil jako děkan Přírodovědecké fakulty. Rektorem Slezské univerzity v Opavě je Rudolf Žáček, dřívější prorektor pro studijní a sociální záležitosti.

“Univerzita má rovněž tři nové prorektory,” uvedla vedoucí vnějších vztahů Ostravské univerzity Hana Jenčová. Prorektory jsou Iva Málková, Zbyněk Janáček a Petr Kazík. Slavnostní inaugurace nového vedení Ostravské univerzity proběhne 3. dubna a zájemci najdou její on-line přenos na webu univerzity.

Slezská univerzita v Opavě má zatím pouze rektora. “Ve funkci je zatím pouze rektor, prorektoři nebyli jmenováni. Vybírá si je rektor,” uvedl mluvčí univerzity Ivan Augustin.

“Jeich jména budou známa sedmého března, kdy máme inauguraci rektora i všech prorektorů,” doplnil. Oba první muži univerzit byli spolu s dalšími třemi novými rektory českých vysokých škol 20. února jmenováni prezidentem Václavem Klausem na Pražském Hradě. Včera převzali vedení škol.

Dosavadní rektori Zdeněk Jirásek a Vladimír Baar budou pokračovat v pedagogické práci, uvedli to již v listopadu. Baar se o post rektora neucházel, ačkoliv ještě jedno volební období v čele školy stát mohl. Jirásek již kandidovat nemohl.

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - severní Morava a Slezsko

Kajnara si přišly poslechnout davy **2.3.2007 Moravskoslezský deník str. 5 Ostrava** (sy)

zaznamenali jsme

Ostrava - Přednášku primátora Ostravy Petra Kajnara (ČSSD) si včera přišly poslechnout do velké posluchárny Filozofické fakulty Ostravské univerzity davy studentů. Do auly je přivedl bezesporu i poněkud provokativní název přednášky s názvem Mám nápady, které město mohou posunout dopředu.

Foto autor| Snímky: Deník/Miroslav Kucej
Region| Severní Morava

Nový rektor Ostravské univerzity Jiří Močkoř se včera ujal funkce **2.3.2007 Moravskoslezský deník str. 5 Ostrava** MARIE STYPKOVÁ

U příležitosti inaugurace dostanou studenti volno

Ostrava - V následujících čtyřech letech povede Ostravskou univerzitu (OU) bývalý děkan Přírodovědecké fakulty Jiří Močkoř. Rektorem byl jmenován 20. února letošního roku a své funkce se ujal včera. Rektorem OU byl už dvakrát, a to v letech 1995 až 2001.

“Mým hlavním cílem je rozšířit potenciál univerzity jak v oblasti vzdělávání, tak v oblasti vědy. Chceme založit zcela novou fakultu sociálních studií, vytvořit evropský ústav sociálního výzkumu a zaměříme se také na moderní technologie v oblasti informatiky a biofyziky a podobně,” řekl včera redakci Močkoř.

Dodal, že v jednání je také vznik dalších dvou nových fakult, konkrétně fakulty výtvarných umění a fakulty hudebních studií.

“Naše univerzita je jedinou vysokou školou v republice, která má kromě jiného i distanční studium, kde výuka probíhá prostřednictvím internetu. Zatím se jedná o bakalářské studium informatiky, ale v budoucnu chceme tuto formu studia rozšířit o další obory, a to i magisterské,” řekl rektor.

Šestapadesátiletý Jiří Močkoř je ženatý, má dvě dospělé děti a tři vnoučata, která mu podle jeho slov dělají velkou radost. Rád lyžuje, čte a poslouchá barokní hudbu.

Univerzita má od včerejšího dne také tři nové prorektory. Novou prorektorkou pro studium a celoživotní vzdělávání se stala dosavadní prorektorka pro studium a vzdělávání Iva Málková, prorektorem pro řízení vědy a vnějších vztahů je Zbyněk Janáček a prorektorem pro rozvoj a informatizaci Petr Kazík. Děkankou Přírodovědecké fakulty se po Močkořovi stala Dana Kričfaluši.

Slavnostní inaugurace nového rektora proběhne v úterý 3. dubna v 11 hodin dopoledne v aule univerzity na Českobratrské ulici. Rektor vyhlásí u této příležitosti zvláštní volno pro studenty i zaměstnance.

Foto popis| Jiří Močkoř se stal rektorem Ostravské univerzity již potřetí.
Foto autor| Foto: Deník/Miroslav Kucej
Region| Severní Morava

Třinec nabízí výstavy světel, soch a kreseb

2.3.2007 Moravskoslezský deník str. 11 Tipy na víkend

(čtk)

K vidění budou až do 22. dubna

mohlo by vás zajímat

Třinec - Více než 360 výrobků ze skla, různých druhů světel, luceren a petrolejových lamp, soch a kreseb nabízí v těchto dnech trojice výstav, které probíhají v třineckém muzeu.

"Výstavy, o které máme zájem, se plánují i více let dopředu. Na první výstavu s názvem Od plamínku k žárovce jsme čekali více než dva roky. Expozice je věnována zdrojům světla, osvětlovadlům a osvětlovacímu sklu, tak, jak se vyvíjely v průběhu staletí do dnešní doby," uvedla vedoucí muzea Eva Zamarská.

Návštěvník výstavy má možnost zhlédnout různé druhy loučníků, svícňů, luceren, kahanů, petrolejových lamp, elektrických lamp, lustrů, které dosud ležely v depozitářích různých muzeí. K vidění budou zdroje venkovského osvětlení, svítidla z domácností měšťanských i šlechtických, církevního prostředí, současná svítidla domácností, ale také osvětlovací tělesa používaná v dopravě a hornictví. Podstatná část výstavy je také věnována osvětlovacímu sklu.

Druhá výstava s názvem Tajemství skla se uskutečnila ve spolupráci se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou ve Valašském Meziříčí a je umístěna v Malé výstavní síni. Mladí umělci se zde prezentují například vitrážemi, šperky, vázami, dózami a různými typy pohárů. V Galerii Na schodech pak bude možné zhlédnout třetí výstavu, která představuje sochy a kresby Marie Horákové. Mladá umělkyně absolvovala Střední uměleckoprůmyslovou školu v Ostravě a v současné době studuje čtvrtým rokem na Institutu pro umělecká studia Ostravské univerzity.

Všechny tři zajímavé výstavy si mohou návštěvníci v třineckém muzeu prohlédnout až do 22. dubna.

Region| Severní Morava

Publikováno| Moravskoslezský deník; Tipy na víkend; 11

Publikováno| Opavský a hlavičský deník; Tipy na víkend; 11

Publikováno| Frýdecko-místecký a třinecký deník; Tipy na víkend; 11

Publikováno| Havířovský deník; Tipy na víkend; 11

Publikováno| Karvinský deník; Tipy na víkend; 11

Publikováno| Novojičínský deník; Tipy na víkend; 11

Publikováno| Bruntálský a krnovský deník; Tipy na víkend; 11

ID| 3ec35bef-bc98-4c69-9cc2-1328e4bb630f

FOTO - BESEDA SE STUDENTY.

2.3.2007 Právo str. 10 Severní Morava a Slezsko

(kab)

Foto popis| Primátor Ostravy Petr Kajnar (ČSSD) besedoval ve čtvrtek se studenty Filozofické fakulty Ostravské univerzity. Představil své ekonomické rozvahy, jak ve městě díky pracovním místům v nově vznikajících průmyslových zónách může vzrůst HDP. Očekává, že v Mošnově, Nošovicích, Hrabové a ostatních zónách najde práci až 20 tisíc lidí. Studenti se zajímali také o rozvoj Karoliny, dolní oblasti Vítkovic, kácení zeleně, ale i plánovanou stavbu vědecké knihovny, koncertní síně či třídění odpadu.

Foto autor| Foto PRÁVO - Karel Balcar

Regionální mutace| Právo - Severní Morava

Nový tajemník MĚŮ se představuje

1.3.2007 Bruntálský a krnovský deník str. 6 Bruntálsko a krnovsko

Ing. Igor Kozelek

Čtenář má slovo

Od 1. března 2007 došlo ke změně v osobě tajemníka městského úřadu. Po dlouholetém působení pana Vodičky jsem převzal tuto funkci já, a tak mi dovoluji, abych se touto cestou občanům Krnova představil. Jmenuji se Igor Kozelek, letos mi bude 46 let, doposud jsem pracoval jako policejní inspektor u cizinecké a pohraniční policie a dvě volební období od roku 1994 až do roku 2002 jsem zastával funkci místostarosty v Městě Albrechticích. Mým původním povoláním je zemědělský inženýr, ale jelikož jsem po roce 1989 učil odborné předměty na zemědělském učilišti v Městě Albrechticích, proto jsem na Ostravské univerzitě vystudoval Pedagogickou fakultu - obor učitelství odborných předmětů.

Asi se nyní v duchu ptáte, odkud jsem, protože člověka takového jména v Krnově nyní asi nikdo nezná. Ano, v Krnově skutečně nebydlím, ale jsem krnovský rodák a celé své mládí až do svých 28 let jsem bydlel v Krnově na Vodní ulici. Nyní se svou ženou a třemi dětmi bydlím v nedalekých Albrechticích. Někomu se bude zdát nevhodné, aby tajemníka Městského úřadu v Krnově dělal "přespolek", ale já to považuji za výhodu. Tajemník má ze zákona zakázáno vykonávat funkce v politických stranách, a zrovna tak si myslím, že je dobré, když není bezprostředně angažován v sousedských sporech, místním lobování, prostě když může politicko - občanské kolbiště v Krnově sledovat tak trochu z nadhledu a nezaopatě.

Tím se vlastně dostávám k tomu, co takový tajemník dělá. Jeho pracovní náplň definuje § 110 zákona č. 128/2000 Sb. o obcích. V žádném případě není sekretářkou paní starostka a její úlohu nemůže suplovat, a to i přes skutečnost, že je starostce přímo podřízen. Tajemník podle pokynů starostky pouze plní úkoly vyplývající z usnesení zastupitelstva a rady města a další úkoly vyplývající z jeho pracovní náplně. Zasedání rady a zastupitelstva se zúčastňuje s hlasem poradním. Proto také může starostka tajemníka jmenovat a odvolávat pouze s předchozím souhlasem ředitelky Krajského úřadu v Ostravě. Do činnosti tajemníka patří též úkoly zaměstnavatele vyplývající ze zákoníku práce a ostatních souvisejících předpisů, tedy např. uzavírání a ukončování pracovních poměrů se zaměstnanci úřadu, stanovení výše jejich platu a podobně. Jedinou výjimkou jsou vedoucí odborů, které jmenuje a jejich platy schvaluje rada města, ale zase na návrh tajemníka. Činnost zaměstnanců úřadu tajemník řídí a kontroluje. Poslední činností je vydávání spisového, skartačního a pracovního řádu městského úřadu.

Na tomto místě bych také rád poděkoval mým předchůdcům, protože udělali pro úřad za ta léta mnoho dobrého. A jaké jsou moje cíle a představy pokračovat v započatém díle? Především bych rád zlepšil ne vždy dobrou komunikaci mezi občany a úřadem. Občan musí být obsloužen (práce ve veřejné správě je službou v pravém slova smyslu) odborně zdatným a komunikativním úředníkem. Pokud úředník nemůže žádosti občana vyhovět pro nějaké překážky, nejčastěji zákonné, musí občana s důvody odmítnutí jeho požadavku náležitě seznámit. Nadále zvyšovat úroveň jednání zaměstnanců, jejich profesionalitu a zlepšit tak image MěÚ v očích veřejnosti.

O autorovi | Ing. Igor Kozelek, tajemník Městského úřadu v Krnově
Region | Severní Morava

Termín přihlášek do konce března **1.3.2007 Moravskoslezský deník str. 6 Ostrava** (sy)

krátce

Ostrava - Zdravotně sociální fakulta Ostravské univerzity v Ostravě prodloužila termín pro podání přihlášek ke studiu v akademickém roce 2007/2008, a to do 31. března 2007.

Zájemci se tedy mohou stále hlásit na nově otevřený obor ortotik - protetik, nebo na obor radiologický asistent. Jak sdělil mluvčí školy Štěpán Neuwirth, bližší informace lze získat na webových stránkách Ostravské univerzity v rubrice aktuality.

Region | Severní Morava

Nová profesorka pedagogiky

1.3.2007 Učiteléské listy str. 2 Osobnosti

Lumír Ries

Při posledním jmenování vysokoškolských profesorů byla prezidentem republiky jmenována profesorkou pro obor pedagogika doc. PhDr. Hana Lukášová-Kantorková, CSc. z Pedagogické fakulty Ostravské univerzity.

Paní profesorko, kde se vzal u posluchačky biologie – chemie hlubší zájem o pedagogiku (a psychologii)? Zájem o pedagogiku mě přivedl na pedagogickou fakultu v Ostravě poté, co mi rodinné podmínky neumožnily studovat obor pedagogika na UK v Praze. Na radu dr. Cacha (z PdF UK) jsem šla na katedru pedagogiky a psychologie za prof. Vlastimilem Uhrem a sdělila mu svůj zájem o pedagogiku. Jako studentka přírodovědných oborů jsem byla přijata jako pomocná vědecká síla u paní dr. Evelyny Krejčové, která vyučovala pedagogickou psychologii.

Co pokládáte za milníky své dosavadní profesní cesty?

Prvním osudovým momentem bylo mé vítězství v soutěži studentské odborné a vědecké činnosti v roce 1974. Provedla jsem mikroanalýzu výuky na základní škole metodou amerického psychologa A.A. Bellacka. Práce mi otevřela cestu k výzkumné spolupráci s našimi významnými odborníky v pedagogice a pedagogické psychologii, s prof. Marešem, prof. Helusem, prof. Gavorou a některými dalšími. Dr. Helena Vyskočilová, vedoucí katedry pedagogiky a psychologie, mi v roce 1975 nabídla místo asistentky.

Druhou významnou křížovatkou byla výzkumná práce na tématu pedagogické rozhodování v týmu prof. Dany Tolingerové. Spolupracovala jsem rovněž s doc. Vyskočilovou, jejíž dovednostní model učitelské přípravy výrazně ovlivnil další inovace učitelského vzdělávání. V dalších letech se prohloubila má spolupráce s prof. Vlastimilem Švecem.

Třetí podnět odborné cesty souvisí s rokem 1989, který mi umožnil setkání se světovým vývojem pedagogiky ve Světové asociaci pedagogického výzkumu (WAER) a evropským řešením učitelského vzdělávání v rámci Evropské asociace učitelského vzdělávání (ATEE). Také se otevřela možnost sledovat přípravu učitelů pro alternativní školy v Česku i v zahraničí, především pro školy Montessori a waldorfské v rámci Evropského úkolu Tempus s názvem Učiteléské vzdělávání a pedagogika jako evropský úkol (1992-1995), který jste vedl vy na vámi založeném Ústavu pro svobodné alternativní školství (1992-1998).

Jak se krystalizovala vaše orientace na pedagogiku primární školy?

Na katedru jsem byla přijata jako vysokoškolský učitel pedagogiky pro učitele národní školy. Výsledky výzkumu pedagogické interakce a komunikace i pedagogického rozhodování v situacích výuky mě motivovaly k zavádění změn ve výuce pedagogiky učitelů primárního vzdělávání, především v obecné didaktice. Podstatou změn je přiblížit studentům obsahy vědních disciplín pedagogiky takovými postupy, které počítají s diagnostikou profesních a individuálních předpokladů studenta učitelství na začátku studia (studentské prekoncepty). Aplikace inovací nás přivedla ke spolupráci s představiteli devíti pedagogických fakult v České republice, kteří pečují o přípravu učitelů v primárním vzdělávání. Ukázalo se, že je potřebné pěstovat nový obor s názvem primární pedagogika, který by pečoval o rozvoj primárního a preprimárního vzdělávání a výzkumně sledoval výuku a výchovu malých dětí.

Je to už devátý rok, co vedete katedru pedagogiky primárního a alternativního vzdělávání. Zároveň jste členkou vědecké rady Pedagogické fakulty a vědecké rady Ostravské univerzity. Jaké perspektivy se vám těmito funkcemi otevřely a jaké zodpovědnosti to s sebou přineslo?

Členství v týmu vedoucích kateder pedagogické fakulty i vědeckých rad mi umožnilo zblízka zakusit náročnost řízení vzdělávání na akademické úrovni fakult a univerzit. Náročnost se týká úrovně komunikace a spolupráce mezi kolegy na akademické půdě. Problém je v tom, že každý z vysoce kvalifikovaných docentů a profesorů, specialistů mnoha oborů, používá pro oblast vzdělávání učitelů jazyk, v němž se nepřilíh snadno hledají společné jmenovatele, protože se implicitně vychází ze zcela rozdílných teorií vzdělávání. Otevřela se tedy perspektiva, ale i velká odpovědnost pomáhat změnám v pojetí učitelského vzdělávání a odpovědnost participovat na složité organizaci změn na úrovni fakulty i univerzity. Vše komplikuje zavádění nových finančních pravidel hospodaření v posledních letech. Stále jsou složitější podmínky pro individualizované cesty studentů učitelství k profesi, a to navzdory proklamacím o kreativním způsobu vzdělávání.

Vaše známost v odborných kruzích byla příčinou stále se rozšiřujících kontaktů s našimi akademickými a výzkumnými pracovišti. Řekněte nám o tom něco.

Spolupráce na změně učiteléské přípravy, především pro primární vzdělávání, mě přivedla k iniciativě NEMES a PAU začátkem devadesátých let, což mi umožnilo vnímat potřeby praxe měnící se české školy. Výzkumná spolupráce s řadou odborníků mi umožnila být zakládajícím členem České asociace pedagogického výzkumu a stát se členkou České pedagogické společnosti. V letech 1996-2002 jsem pracovala jako členka komise Grantové agentury České republiky v oboru pedagogika a psychologie. Od roku 2002 jsem členkou pracovní skupiny pro pedagogiku, psychologii a kinantropologii Akreditační komise vlády České republiky. Veškerá

spolupráce v uvedených organizacích mi umožnila poznávat, jak se vyvíjí pojetí učitelského vzdělávání v souvislosti s rozvojem oborů pedagogiky a psychologie v rámci celé České republiky.

Rozsáhlé jsou vaše zahraniční styky. V posledních letech se stále více pohybujete v evropském pedagogickém badatelském prostoru. Co to přináší vám, fakultě i pedagogickému dění v Česku?

V současnosti spolupracujeme v rámci programu Sokrates při řešení úkolu Kvalita učitele (nástroje sebereflexe), který je řízen z Holandska a participuje na něm desítky univerzit v Evropě, které výzkumně a rozvojově mění scénáře učitelství a pojetí profesí učitelů.

Ve spolupráci s Polskem máme mnohaletou tradici. Řada společných publikací vznikla při spolupráci s prof. Andrzejem Radziewiczem Winnickým a prof. Evou Syrek ze Slezské univerzity v Katovicích. Ta vyústila do spolupráce při vydávání společného časopisu v jazyce anglickém The New Educational Review. Od roku 2003 vznikla redakce společných publikací pod titulem Dialog bez hranic ve spolupráci s prof. Andrzejem Murzynem v polském Těšíně. Stále pokračuje naše spolupráce s kolegy na Slovensku, s Banskou Bystricí (prof. Kosovou, doc. Kasáčovou) a s Bratislavou (prof. Gavora).

Od roku 1998 do roku 2004 jste řídila tzv. Výzkumný záměr organizace. Na projektu Nové možnosti vzdělávání učitelů, vychovatelů a žáků pro učící se společnost 21. století se podílelo v jednotlivých letech 26-34 řešitelů ze 7 kateder. Jaké plody tato náročná činnost přinesla? Zvláště se prosím zmiňte o kvalifikačním růstu řešitelů a členů vaší katedry a publikacích, které díky tomuto projektu vznikly.

Výzkumem byl řešen závažný problém aplikace nových poznatků pedagogických a psychologických věd ve vzdělávání učitelů, vychovatelů a žáků jako cesta k významným inovacím.

Při řešení problému vznikla celá řada výstupů, které pomohly kromě uskutečněných inovací Pedagogické fakultě v oblasti kvalifikačního růstu pedagogických pracovníků. Výstupy byly publikovány v 19 monografiích a sbornících a byly uplatněny při dvou profesorských a dvou habilitačních řízeních. Nevětší přínos bylo možné zaznamenat na úrovni dokončených doktorských prací. Ve vazbě na řešený úkol bylo obhájeno 13 doktorských prací. Šest doktorských prací z katedry Pedagogiky primárního a alternativního vzdělávání významně přispělo k evaluaci zavedených inovací profesionalizace učitelství. Autoři v pracích přibližují řadu vědních a uměleckých oborů potřebám změn v primárním a základním vzdělávání, a to i s ohledem na aktuální úkol zavádění školních vzdělávacích programů. Řešena byla následující témata: tvorba a evaluace pedagogických projektů a výzkumná kompetence studentů učitelství, axiologické aspekty vzdělávání, osobnostní a sociální hlediska vzdělávání učitelů, obsahová integrace přírodovědného a společenskovedního učiva, dramatická výchova. Jedna z prací řešila nové možnosti vzdělávání učitelů mateřských škol, o jejichž přípravu nyní pečují pedagogické fakulty v bakalářském studiu.

A otázka, která v takovém rozhovoru nemůže chybět: jaké jsou další plány prof. Lukášové?

Pokračovat v započatém úsilí na poli profesionalizace vzdělávání učitelů malých dětí v předškolním a mladším školním věku. Doufám, že mnoho inspirace nám přinese výzkum GAČR, který zkoumá prekoncepty "kvality života dětí" u žáků, učitelů a studentů učitelství. Nemálo úsilí nás čeká při spolupráci na tématu kvality učitele v Evropě, které bude pokračovat v projektu Sokrates. Mám naději, že se podaří vzdělávání učitelů malých dětí přiblížit těm hodnotám a kvalitě života, která jim umožní nalézat svou identitu a lidství ve složitých podmínkách dnešní konzumní společnosti, jež se někdy jeví jako společnost bez vyšších hodnot nebo společnost, která se ideálům pravdy, krásy, lásky a dobra velmi vzdaluje.

Učitelství 2006/2007, č. 7, str. 2-3, Osobnosti

Filharmonie odehraje výjimečný koncert

1.3.2007 Zlínský deník str. 18 Kultura & servis

(šz)

Zlín - Filharmonie Bohuslava Martinů uvede dnes od 19 hodin v Domě umění abonentní koncert B4. Na programu je předehra k Rossiniho opeře Straka zlodějka, dále symfonická skica francouzského impresionisty Clauda Debussyho Moře a v premiéře zazní Koncert pro basklarinet a orchestr, jehož autorem je absolvent Institutu pro umělecká studia na Ostravské univerzitě Aleš Pavlorek. Tento pětatřicetiletý umělec skladbu věnoval svému kolegovi basklarinetistovi Jiřímu Porubjakovi, který ji také ve Zlíně odehraje. "Sólový part je samozřejmě důležitý, ale orchestr rozhodně nestojí v pozadí," vysvětlil Pavlorek. "Jeho funkce rozhodně není pouze doprovodná, sólistovi je rovnocenným partnerem," doplnil skladatel.

Dnešní abonentní koncert, který diriguje Jakub Hruša, je výjimečný také tím, že ho bude nahrávat Český rozhlas 3 - Vltava. "Cílem tohoto zajímavého projektu Českého rozhlasu je představit jednotlivé významné české orchestry přímo v jejich domácím prostředí," řekl Marek Dolina z propagace Filharmonie Bohuslava Martinů. Akustika sálu v Domě umění sice není ideální, ale posluchači jistě ocení autentickou dramaturgii a zvuk koncertu. Jeho záznam bude odvysílán 12. března.

Region| Střední Morava

Publikováno| Zlínský deník; Kultura & servis; 18

Publikováno| Valašský deník; Kultura & servis; 18

Publikováno| Slovácký deník; Kultura & servis; 18

Publikováno| Kroměřížský deník; Kultura & servis; 18

ID| df79ac97-4f36-40a3-b876-0cf993608091
