

Gustav Klimt – Průkopník moderny | výtvarné umění

Fkfpraha.cz, 5. 4. 2019

04.04.2019 12:30 - 16.05.2019, Ostrava, katedra germanistiky FF Ostravské univerzity, Reální 5

Gustav Klimt (1862–1918) je symbolem moderny. Epoque, která nás fascinuje a doznívá dodnes. Své stopy zanechal především ve Vídni a se svými souputníky (mimo jiné Josef Hoffmann, Otto Wagner, Joseph Maria Olbrich, Richard Gerstl, Egon Schiele a Oskar Kokoschka) zcela zásadně ovlivnil tvář doby kolem roku 1900. Vídeň stála na přelomu 19. a 20. století vedle Paříže, Mnichova a Londýna u kolébky moderny. Jako hlavní a rezidenční město rakousko-uherské monarchie byla duchovním centrem Evropy a s více než dvěma miliony obyvatel v roce 1910 pátým největším městem světa. Výtvarné umění, literatura, hudba, architektura a věda zažívaly nebývalý rozkvět; počet novátorských a průkopnických počinů i tempo, v jakém vznikaly, nemá dodnes obdoby. Dílo Gustava Klimta z uměleckého hlediska jedinečným způsobem odráží tuto cestu od historismu vídeňské Ringstraße k počátkům abstrakce. Výstava mapuje nejvýznamnější milníky na této cestě ke Gesamtkunstwerku – souhrnnému uměleckému dílu.

Vernisáž 4. 4., 12.30 h

po–pá 7–19 h

Zdroj:

<https://www.rkfpraha.cz/vytvarne-umeni/gustav-klimt-prukopnik-moderny-2019-04-04/>