

OPERNÍ AKADEMIE OSTRAVA – JEDINEČNÁ MOŽNOST PRO STUDENTY FU OU

Ndm.cz, 15. 2. 2019

Dne 14. února podepsali ředitel Národního divadla moravskoslezského Jiří Nekvasil a rektor Ostravské univerzity Jan Lata memorandum a založili u nás unikátní Operní akademii Ostrava.

Národní divadlo moravskoslezské umožní v rámci akademie studentům zpěvu Fakulty umění Ostravské univerzity (a v příštích letech také studentům dalších hudebních oborů) profesionální práci minimálně na jedné operní inscenaci v každé sezóně. Budou v ní pak vystupovat jako sólisté samostatně (NDM poskytne svou scénu pro studentská představení), ale také po boku profesionálních členů souboru opery NDM. Pilotním projektem je včerejší premiéra Čtyřnotové opery Toma Johnsona v níž uvidíte studenty Ostravské univerzity v představeních 10. a 23. března a 5. a 16. dubna v Divadle „12“. Vstupné je 100 Kč.

„Národní divadlo moravskoslezské poskytlo již v této sezóně nejlepším studentům oboru sólový zpěv na Fakultě umění Ostravské univerzity možnost pracovat na naší operní inscenaci ve zcela profesionálních podmínkách, s profesionálním týmem a v alternaci s našimi sólisty. Někteří naši sólisté jsou zároveň pedagogy na fakultě a své žáky znají,“ přiblížil ředitel NDM Jiří Nekvasil. „Jsme jediným operním domem u nás, který studenty umělecké vysoké školy takto zapojil do profesionální práce a počítá s dlouhodobou systematickou spoluprací a praktickou přípravou mladých pěvců pro profesionální dráhu,“ pokračoval ředitel Nekvasil a doplnil: „Nejtalentovanější studenty Fakulty umění OU už přitom zapojujeme do menších rolí v naší opeře a budeme to dělat i nadále. Dobrým příkladem byla například první letošní operní premiéra – Osud Leoše Janáčka.“

„V každé sezóně zapojí NDM posluchače fakulty do nastudování minimálně jedné operní inscenace. Letos je to příprava minimalistické a komorní Čtyřnotové opery Toma Johnsona, ale pro příští sezónu je už naplánována Salieriho opera Škola žárlivých s premiérou ve velkém divadle – v Divadle Antonína Dvořáka,“ rozvinul ředitel Jiří Nekvasil s tím, že kromě studentů zpěvu dostanou už v příštím roce příležitost také studenti dalších hudebních oborů na fakultě. „Vybrat budeme díla operní literatury 20. a 21. století a opery barokní a klasicistní,“ doplnil ředitel Nekvasil.

„Otevřeli jsme našim studentům unikátní možnost praktikovat dovednosti v profesionálním prostředí, v podmínkách divadla a se zralými umělci. Takové zkušenosti budou bonusem studijního programu, který u nás v Česku nemá obdoby. Studenti tak mohou lépe upozornit na svůj talent a my jako divadlo tady samozřejmě máme líheň talentů,“ těší se garantka programu Eva Dřízgová-Jirušová, která na fakultě učí a ve Čtyřnotové opeře má sama roli sopranistky.

„Jsem velice hrdý na to, že se Ostravská univerzita stala významným partnerem mnoha kulturních institucí i událostí, které posilují ostravskou kulturní komunitu a mění Ostravu v kulturní město. S NDM jsme navázali spolupráci již před několika lety a mimo jiného jsme úzce spolupracovali na shakespearovském projektu i projektu Janáček Ostrava 2018.“

Tato operní inscenace je dalším výrazným krokem v úzké spolupráci těchto dvou zásadních ostravských institucí," zdůraznil rektor univerzity Jan Lata.

Zdroj:

<https://www.ndm.cz/cz/clanek/3305-operni-akademie-ostrava-jedinecna-moznost-pro-studenty-fu-ou.html>