

## Platónův jednorozec

*Jizersketicho.cz, 15.5.2018*

Oblastní galerie Liberec si na polovinu května připravila další nálož hned tří nových výstav. Každá z nich stojí za vaši pozornost, nicméně čtenářům jizerského \*ticha určitě udělá největší radost výstava Platónův jednorozec, v rámci které se představí tvorba nastupující generace výtvarnic – Kateřiny Dobroslavy Drahošové a Andrey Lédlové. Jejich post-konceptuální tvůrčí postoj je typický celou řadou intermedialních přesahů. Pro K. D. Drahošovou, absolventku Fakulty umění Ostravské univerzity v Ateliéru malby Daniela Balabána, je dominantním médiem kresba, a v Liberci tak bude pracovat jak s klasickou kresbou na papír, tak i s dočasnou kresbou na stěnách galerie. Ve své tvorbě vytváří kresebnou prostorovou síť vazeb, které neposkytují konkrétní informace, ale o to víc k nám promlouvají obrazovým nelineárním jazykem. Andrea Lédlová je čerstvou absolventkou Akademie výtvarných umění v Praze v Ateliéru kresby Jiřího Petrboka. I když se původně také věnovala především kresbě, v galerii se kromě velkoformátových kreseb bude prezentovat také menšími formáty olejomalb a šitými objekty. V případě soch evokující monumentální plyšáky pracuje se silnými výrazovými prostředky šitého objektu. Kurátorkou výstavy je Lenka Sýkorová, se kterou se můžete také setkat při komentovaných prohlídkách ve čtvrtek 14. června (10.30 a 17.00). Vernisáž výstavy je naplánována už na tento čtvrtek od 19 hodin.

**Zdroj:** <http://www.jizersketicho.cz/platonuv-jednorozec/>