

## Univerzita postaví unikátní budovy

*Právo, 18.4.2018*

V historickém centru Ostravy, za Divadlem Antonína Dvořáka, vzniknou za tři a půl roku dva unikátní objekty Ostravské univerzity (OU).

Půjde o nový multifunkční areál na Černé louce u řeky Ostravice, který bude sloužit nejen studentům, ale i veřejnosti.

Půjde o Klastř umění a designu a o budovu se zázemím pro sport, zdraví a technologie. Univerzita pro vybudování budov získala minulý týden darem zhruba čtyři hektary pozemků v hodnotě kolem 42 milionů korun od města Ostravy. Nyní zpracovává projekt, který letos v červnu podá na ministerstvo školství. Projekt by se měl financovat z evropské dotace. Univerzita předpokládá, že na něj získá téměř 900 milionů korun. Jde o dotaci s pouze pětiprocentní spoluúčastí. Pokud vše vyjde, tak už příští rok na jaře bude škola hledat dodavatele stavby a v létě by se mohlo začít. Pokud dotaci nezíská, pozemky se vrátí zpět městu.

Na přípravě moderního sportoviště se podílejí pracovníci katedry studií lidského pohybu Pedagogické fakulty OU, která by zde měla mít i své nové sídlo.

Podle kancléřky Moniky Šumberové půjde o unikátní budovu, kde se propojí pohyb s výzkumem. Objekt, jehož součástí bude například hala pro míčové sporty, bude mít ve vrchním patře i běžecké dráhy a sportující budou probíhat přímo přes výzkumné pracoviště, tedy přes speciální místnost.

„Vše je přizpůsobeno tomu, aby lidé mohli sportovat zdravě, ve svém přirozeném prostředí a zároveň aby pracovníci katedry studií lidského pohybu mohli zkoumat ty lidi při přirozeném pohybu,“ vysvětlila kancléřka. „Plánujeme tam také mít magnetickou rezonanci či spánkovou laboratoř,“ podotkla Šumberová s tím, že trvalo zhruba tři měsíce, než se systém propojení laboratoří a sportovišť vymyslel. Podle vedoucího katedry Daniela Jandačky bude celé sportoviště přístupné i pro veřejnost. „Nejen že si tady lidé budou moci zasportovat, ale budou se moci stát i součástí výzkumu,“ usmál se Jandačka. Nový objekt fakulty umění bude také unikátní. Bude mít dvě části: hudební a výtvarnou. Například zde vznikne sál pro komorní hudbu se špičkovou akustikou. „Bude to stavba ve stavbě, tedy betonový skelet, který bude obehán obálkou. Tím vlastně docílíme unikátního odhlučnění budovy od vibrací z běžného venkovního provozu. Bude zde také nahrávací studio, které bude jedno z nejmodernějších v Česku, ale také výstavní galerie,“ líčila dále Šumberová. Zajímavý bude i samotný plášť klastru umění, který architekt Kamil Mrva vymyslel z hliníkových trubek. Ty budou vybaveny LED světly, která budou na fasádě znázorňovat světelné barevné vizualizace podle hudební produkce uvnitř komorního sálu.

Multifunkční areál bude sloužit nejen studentům, ale i veřejnosti