

V Holešově našli nečekaný poklad: meč ve sbírkách muzea je unikátem

Kromerizsky.denik.cz, 5.3.2018

Poměrně kuriózní, ale zároveň unikátní objev se nedávno podařil holešovským historikům. Zjistili totiž, že meč, který byl od 50. let vystaven jako řadový v expozicích tamního muzea, není ve skutečnosti jen tak ledajaký.

Meč, jehož hodnotu si v Holešově uvědomili až v loňském roce, je unikát evropského formátu. Velmi významná je však i rokoková monstrance, kterou stvořily stejné ruce, jako vzácné Zlaté slunce Moravy. Foto: Deník / Klusáková Kristýna

„Ve sbírkách muzea se podařilo určit evropsky unikátní, nesmírně cenný manýristický, tedy raně barokní meč – symbol moci moravského zemského hejtmana,“ vysvětlila mluvčí holešovské radnice Hana Helsnerová.

Funkci v letech 1648 až 1655 vykonával majitel holešovského panství, ve své době nejmocnější moravský šlechtic Jan hrabě z Rottalu. Meč má podle mluvčí významnou uměleckou hodnotu – jedná se totiž o špičkovou stříbrnickou práci.

Téměř v zapomnění byl přitom meč až do minulého roku, kdy jej na základě upozornění historika Tomáše Knoze v depozitáři vyhledal kurátor holešovského muzea Ondřej Machálek.

„Protože postrádal základní popis a odborné určení, nechal pořídit první fotografickou dokumentaci a okamžitě požádal o expertízu přední moravskou znalkyni historického stříbrnictví Annu Grossovou z Národního památkového ústavu (NPÚ), která jej jednoznačně určila jako autentický hejtmanský meč Jana hraběte z Rottalu,“ vylíčila mluvčí.

Stanovisko podle ní potvrdili i další oslovení historikové – Tomáš Knoz z Filosofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně a Dalibor Janiš z Filosofické fakulty Ostravské univerzity.

„Shodně konstatovali prakticky nevyčísitelnou hodnotu tohoto reobjevu,“ podotkla Hana Helsnerová.

Meč, který radnice odhalila tento týden na tiskové konferenci, teď čekají umělecko-historické, technické a morfologické analýzy. V Holešově podobné objevy nejsou úplnou výjimkou, třeba před pěti lety Anna Grossová z NPÚ zjistila, že stříbrná pozlacená rokoková monstrance vyzdobená perlami a drahokamy z majetku římskokatolické farnosti Holešov je spolu se stříbrným pohárem dílem proslulého brněnského zlatníka Andree Vogelhunda.

„Ten je pak autorem nejslavnějšího klenotu Moravy, takzvaného Zlatého slunce Moravy, které se nachází ve sbírkách olomouckého arcibiskupství,“ připomněla holešovská mluvčí.

V případě monstrance se tedy podle ní jedná o jakousi sestru Zlatého slunce, která se v některých ohledech liší, v mnoha jiných ale podobá.

Zdroj:

https://kromerizsky.denik.cz/zpravy_region/v-holesove-nasli-necekany-poklad-mec-ve-sbirkach-muzea-je-unikatem-20180305.html