

Nejasná poselství Daniela Balabána v ostravském Domě umění

Novinky.cz, 17. 6. 2016

Šumperský rodák a malíř Daniel Balabán se po šestnácti letech vrací autorskou výstavou do ostravského Domu umění, který spravuje Galerie výtvarného umění v Ostravě. Návštěvníci tak mohou zhlédnout ve třech sálech na ploše 600 metrů čtverečních 37 velkoplošných obrazů.

"Profesor akademický malíř Daniel Balabán (1957) je jistě jednou z nejvýznamnějších osobností a nezpochybnitelně nejvýraznějším malířem Ostravska za poslední tři desetiletí, a proto jsme velmi rádi, že jsme mu mohli připravit v Domě umění přehlídku jeho děl, která je nesmírně silná ve výrazu a obsahu," řekl před vernisáží výstavy 16. června Jiří Jůza, ředitel GVUO.

Výstava zahrnuje 37 velkoplošných obrazů, zahrnuje díla vytvořená před rokem 1990 a končí rokem 2016, kdy namaloval obraz, který má charakteristický název Zalévání hub.

"Není to žádná retrospektiva, vlastně kolem sebe najdeme obrazy, které jsem namaloval v rozmezí deseti až patnácti let. Ta témata se objevují průběžně, stejná témata v mém životě. Jak člověk stárne, má jiný pohled na život a má jinou zkušenost, dílo je pak trochu jiné, ale něco tam zůstává. A proto kurátorka Mgr. Renata Skřebská obrazy dala citlivě vedle sebe," konstatoval Daniel Balabán, vedoucí Ateliéru malby I., Fakulty umění Ostravské univerzity.

"Výstava představuje autorovu tvorbu, kde se jako nejasný leitmotiv prolíná reflexe Ostravy v kontrastu se sakrálními i sociálními tématy a mezilidskými vztahy. Ty jsou často doplněny jinotajnými úniky před realitou a zašifrovanými hříčkami, které jsou pro jeho tvorbu až do dnešních dnů klíčové," vysvětlila kurátorka výstavy Renata Skřebská a dodala: "V jeho tvorbě se setkává malíř, básník, pedagog, glosátor života a řada dalších osobností. Z jejich střetu vniká velmi osobité, plaché, výstřední, pokorné i kontroverzní umění."

K obrazu "Výprodej" umělec uvedl: "Je to taková naše konzumní realita, která tu před revolucí nebyla. Jak začaly ty shopping parky a potom výprodeje, tak mě to provokovalo. Na tom obraze je zajímavé to, že člověk ho čte, jak se čte písmo zleva doprava, a když se na obraz podívá, tak čím dál jdou tváře dále doprava, tím ty obličejové jsou prázdnější. Takže ten výprodej nesouvisí jen s tím výprodejem zboží, ale souvisí se situací malby. Hledají se nové malířské prostředky, čili od iluzivní realistické malby to jde až k abstraktní poloze, která je vidět na posledním tričku té figuríny."

Výstava Daniel Balabán - Nejasná poselství bude v Domě umění k vidění od 17. června do 4. září. Kurátoři výstavy Jiří Jůza a Renata Skřebská.

Autor: Josef Zajíc

Odkaz na článek:

<https://www.novinky.cz/vase-zpravy/moravskoslezsky-kraj/ostrava-mesto/1227-38483-nejasna-poselstvi-daniela-balabana-v-ostravskem-dome-umeni.html>

Zpracovatel: Anopress IT a.s. a oddělení PR a marketingu Ostravské univerzity
