

Unikátní výstava: Válečné kresby dětí z Japonska

Moravskoslezský deník, 30. 3. 2016

Na Pedagogické fakultě Ostravské univerzity je do 8. dubna k vidění určitě velmi zajímavá výstava akvarelových kreseb zachycujících válečnou realitu. Autorkami jsou tehdy desetileté dívky, které si je v letech 1944 a 1945 denně malovaly v obci Seta v Japonsku. Na své cestě po této zemi je objevila antropoložka Anna Fraser, původem Češka žijící ve Velké Británii. "Mně bylo okamžitě jasné, že text i kresby představují unikátní dokument, který by měl být dostupný veřejnosti.

Válečných deníků existuje mnoho, ale dětských je méně. Tento deník je zvláštní tím, že spojuje text a grafiku, ta kombinace dovolí daleko lepší vyjádření dětských pocitů," uvedla Anna Fraser, která autorky kreseb, dnes osmdesátileté ženy, také zpovídala. "Výtvarné práce zachycují každodenní realitu dětí ve škole – od vyučovacích hodin přes útěk do krytu nebo nácvik úklidu po bombardování až po jejich víru v to, že papírové čepice je ochrání před všudypřítomným bombardováním," řekla Andrea Wantulová z Ostravské univerzity.

Ze souboru 192 děl jich je vystaveno 38. Ostrava je třetím městem na světě, kde se kresby vystavují. Výstava měla premiéru na podzim 2014 ve Wolfson College v Oxfordu. Návštěvníci by měli vědět, že se jedná o dokonalé reprodukce kreseb, originály na ručním papíře jsou uloženy v Historickém muzeu v Ócu a nikdo k nim nesmí.

Zpracovatel: Anopress IT a.s. a oddělení PR a marketingu Ostravské univerzity
