

Studující senioři na VU3V při Ostravské univerzitě

Moravskoslezský deník, 10. 11. 2015

VAŠE TÉMA

Jednou z ostravských Virtuálních univerzit třetího věku (VU3V) je i ta, která je zřízena při Ostravské univerzitě (OU) a v nabídce má širokou škálu semestrálních i jednorázových kurzů pro seniory, které zabezpečují nejen akademičtí pracovníci, ale i další odborníci z praxe. Velkou zásluhu na činnosti této VU3V má její garantka a tvůrkyně projektů, paní Ing. Zdeňka Telnarová, Ph. D., s kolektivem spolupracovníků. Samozřejmostí je, že k navrhovaným kurzům se mohou studující vyjádřit v anketách na stránkách Setipu, případně mohou kurzy či témata navrhnout. Kurzy kombinovaného studia jsou pak založeny na prezenční přednášce s dalším samostudiem ve virtuální třídě s podporou lektora. Prezenční výuka probíhá ve školicím středisku Univerzitní knihovny OU v ulici Bráfově v Ostravě, v současné době některé probíhají v přednáškovém sále Ostravského muzea. Semestrální kurzy jsou pouze pro přihlášené účastníky, jsou pod vedením lektorů a člení se na letní a zimní semestr. Informace o tom, jaké kurzy se plánují, jsou vždy zveřejněné před každým novým semestrem. K vybranému kurzu a na jeho účast se dá přihlásit přes e-přihlášku ke studiu na OU, kde je i informace o způsobu platby. Protože MŠMT vyžaduje na každý kurz registraci, je třeba před zahájením studia podepsat registrační list. Zavedený index, výkaz o studiu na vysoké škole, musí mít každý registrovaný účastník, do kterého se zapisuje úspěšné absolvování vybraných kurzů navštěvovaných v rámci VU3V. Dalším požadavkem MŠMT je požadavek stanovit výši úplaty za každý kurz, a tudíž vybírat školné. Vložené se platí bezhotovostně po podání elektronické přihlášky. Výše školného v semestrálních kurzech s lektorem je 100Kč a může být i vyšší s ohledem na to, jaký kurz se bude konat a jakých témat se bude týkat. Vyšší částky školného se týkají např. kurzu angličtiny, samozřejmostí je i to, že na každé lekci musí být vedeny prezenční listiny. Z nabízených kurzů a témat se dá soudit nejen o pestrosti, ale i zajímavosti výběru. Kurz Digitální fotografie měl po velkém úspěchu pokračování i ve formě pro pokročilé. Další témata byla z vybraných kapitol z české historie a dějin umění, zakončených zájezdem do polské Ratiboře, následoval Věk katedrál. Pokračovala Věda kolem nás se sedmi tématy, např. s MUDr. Rajkem Dolečkem a jeho Tajemným světem hormonů, přednáška Ing. Turečka na téma Cizokrajné léčivky a s návštěvou botanické zahrady, jejímž ředitelem je. Dalším bylo téma Stravovací návyky, Poslání charity, dobrovolnická činnost nebo Historie šifrování. Pokračovalo se tématem Pozdně středověká Evropa, 1000 let středověkého umění, Kriminologii přednášel pan PaedDr. Václav Bouřa, na závěr byla návštěva a exkurze na pracovišti OKTE (odbor kriminalistické techniky a expertíz) PČR ve Frýdku-Místku. V Genealogii proběhlo seznámení se základními pojmy a zdroji informací, práce s programem MyHeritage, podmínkou pro udělení zápočtu bylo vytvoření a odevzdání svého rodokmenu minimálně ve třech generacích. Přednášky Historie Ostravy zahrnovaly obeznámení se

s nejdůležitějšími událostmi a osobnostmi, které ovlivnily a v minulosti zásadně změnily Ostravu od jejího počátku až po konec 2. světové války. Bohuslav Martinů a jeho klíč od domova – cyklus přednášek o životě a díle českého skladatele, jehož díla se hrají po celém světě více než u nás. Martinů od svého odchodu z Čech žil až do své smrti v zahraničí, a nikdy se nezbavil hluboké vazby k vlasti ani touhy po domově. Židovské a křesťanské kořeny naší civilizace v podání pana doc. ThDr. Tomáše Novotného – přednášky nejen o bibli, judaismu, židovském svátku Pesach byly na velmi vysoké úrovni. Cyklus přednášek Historie Ostravy v letech 1914 1945 právě probíhá v Ostravském muzeu, má za cíl seznámit posluchače s událostmi a osobnostmi, které ovlivnily život v Ostravě ve výše uvedeném období. Probíhá také poslední téma Úvod do tvorby www stránek, kurz je vedený panem RNDr. Martinem Žáčkem a zabývá se tvorbou a vytvořením blogu, pokračuje tvorbou webových stránek pomocí webnode a programováním webové stránky. Tímto v závěru roku bude ukončen zimní semestr a účastníci budou očekávat, co přinese a jaká témata nabídne rok následující. Závěrem je nutné připomenout vícedenní exkurze za kulturou a památkami, např. do Rakouska, nedávno pak zájezd do Drážďan – metropole Saska. K úplnému výčtu pak schází jeden z prvních kurzů na téma Největší Čech, kterého na závěr z nabídky vybírali a volili sami účastníci – a stal se jím Jan Amos Komenský.

Autor: Josef Kubíček